

إلهإسرائيل

ةاليف عَلَى أَحِمَّهُ بِالْكِيْثِيرُ

لانات مکت به مصرف ۳ شارع کامل صدتی - الغمالله

دار مصر للطباعة

بسم الله الرحمن الرحيم

﴿ وَأَلْقَيْنَا بَيْنَهُمُ الْعَدَاوَةَ وَالْبَغْضَاءَ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ كُلَّمَا أُوْقَدُوا نَارَ ٱلِلْحَرْبِ أَطْفَأَهَا اللهُ وَيَسْعُوْنَ فِي ٱلأَرْضِ فَسَاداً وَاللهُ لاَ يُحِبُ الْمُفْسِدِينَ ﴾ .

و قرآن کریم ،

مقيدمة

هذه ثلاث مسرحيات في مسرحية واحدة . أو مسرحية من ثلاثة فصول :

الفصل الأول: في عهد موسى عليه السلام .

والفصل الثاني : في عهد المسيح عليه السلام .

والفصل الثالث: في العصر الحديث.

استقيت حقائقها من الكتب المقدسة الثلاثة التوراة والإنجيل والقرآن ومن التلمود ومن كتب أخرى كثيرة كتبها البهود أو كتبت عنهم في مختلف العصور .. وظلت فكرتها مختمرة في ذهني منذ أكثر من خمسة عشر عاما و لم يتسنّ لى إنجازها إلا منذ ثلاثة أعوام .

وقد توخيت إجلالاً لمقام الأنبياء عليهم السلام ألا تظهر أشخاصهم على المسرح وإن كانوا حضورا فيه . ولقد أرهقني ذلك شيئاً ما غير أنى كسبت به أن المسرحية أصبح في الإمكان تمثيلها على المسرح دون أن تثير اعتراض المتحرجين من رجال الدين إن شاء الله . والله ولى التوفيق

. المؤلف

الخسرو ج مسرحية فى خمسة مشاهد المشهد الأول

معبد مصرى فى مدينة رعـمسيس ، على الجدران نقــوش وكتابات . صنم كبير منصوب فى الصدر ، وبين قدميه المذبح مضاء بالشموع ، وفى الأركان مجامر يسطع منها البخور ... الوقت بعد منتصف الليل)

[يرفع الستار عن الكاهن (حابى) راكعا فى خشوع أمام الصنم ، يهمهم همهمة منفومة كأنها تراتيل يناجى بها الصنم] : (يقطع الصلاة فجأة ويلتفت خلفه متمتها) : لم يحضروا بعد . عجبا ماذا أخرهم (يعود إلى صلاته كما كان) (يسمع قرعا خفيفا على الباب الخارجى) .. ها هم أولاء ! (ينطلق خارجا ثم يعود ومعه سبعة شيوخ يمشون وهم يتلفتون خلفهم يخشون أن يراهم أحد) .

الكاهن : لا تخافوا . أقفلت باب المعبد .

أحدهم : إن لهذا المعبد لرهبة !

ثانيهم : رهبة عجيبة .

الكاهن : صه .. لا كلام الآن .. صلوا أولا للإله .

الشيوخ : أي إله ؟

الكاهن : (مشيرا إلى الصنم) إلهنا .. اركعوا له !

الشيوخ : لهذا الصنم وليس بيننا أحد من المصريين ؟

الكاهن : أنا كاهن هذا المعبد (يركع للصنم) .

الشيوخ : أنت إسرائيلي !

الكاهن : هكذا ينبغي أن أصنع وإلا انكشف سرى .

الشيوخ : هذا حين تكون أمام المصريين .

الكاهن : بل دائماً . هكذا أوصاني أبي كما أوصاه جدى من قبل . وهكذا

استطعنا أن نأخذ من أموال المعبد وتذوره ما نشاء فنفرقه على بني جنسنا . ويلكم أيظنون أننا كنا نحتفظ بسرنا هذا ثلاثة أجيال لو لم

نلتزم سنن المصريين في كل وقت كما لو كنا منهم ؟

الشيوخ : لكن ...

الكاهن : إن من يجون السر تخونه العلانية (بلهجة جازمة) : هيا اركعوا

مثلي للإله المعبود! (يركع الشيوخ)

الكاهن : (يعلن انتهاء الركوع) الآن أديتم ما عليكم .

الأول : يكفي هذا ؟ هذا هين .

الثاني : أكنت تريد المزيد ؟

الأول : لا بأس إذا لزم .

الثالث : سيان عند هذا الصنم ..

تالت . سیان حدد مده العبدم ..

الكاهن : (ينهره) قل : المعبود .

الثالث : معذرة .. هذا المعبود سيان عنده الركوع الطويـل والركــوع

القصير .

الرابع : بل يستوى عنده الركوع وعدم الركوع !

الكاهن : (يتصنع الغضب) صه ! الاستهزاء بالإله المعبود كفر .

الأول : انظروا إلى وجهه ! الغضب باد فيه .

الخامس : يخيل إلى أنك على حق .

السادس: أجل.

السابع : حقاً يا قوم !

السابع . حمل و فوج .

الرابع : هكذا نحته المثال ليثير الرهبة في قلوب عابديه . الثالث : ولسنا من عابديه .

الأول : كلا .. ما كان هكذا من قبل !

الثاني : بل هو هكذا أمس واليوم وإلى الأبد .

الرابع: (منكوا) إلى الأبد ؟ هذا كفر .

الثانى : كفر ؟ ·

الثالث : أجل . لا يبقى إلى الأبد غير إله إسرائيل .

الثاني : أنا ما قصدت هذا المعنى .

الرابع: فماذا قصدت ؟

الثانى : إلى أن يتاح له من يحطمه !

الكاهن : (كمن يصحو من غفلة كان فيها) يحطمه ! من ذا الدى يجرؤ أن

يحطمه ؟

الرابع : (ساخوا) موسى بن عمران ! (يقهقه الجميع ساخوين)

الكامن : (يكف عن الضحك فجأة) كفي يا قوم سخرية !

الشيوخ : من أجل موسى تغضب ؟

الكَاهن : من أجل إلهنا المعبود (يشير إلى الصنم) اركعوا له ثانية (يركع). الشيوخ : نركع ثانية (يركعون) .

الأول : (بعد انتهاء الركوع) ونركع له ثالثة إن شتت .

الكاهن : (مغضبا) قلت لكم كفي سخرية !

الأول : قسما بإله إسرائيل ما قصدت السخرية بل قلت هذا من صميم

قلبي .

: يا للإلحاد ! تقسم بإله إسرائيل إنك لا تسخر من عدو إله إسرائيل. الرابع الأول

: دعني من هذا ، كلاهما إله .

الآخرون : إلحاد صريح ... كفر صريح !

: أنا وحدى ؟ ألم تركعوا أنتم لهذا كما تركعون لذاك ؟ الأول

الآخرون : في الظاهر فقط .

: وفي الباطن أيضاً . لقد ركعنا له الليلة في السر . الأول

: (يتمتمون فيما يشبه الندم) صحيح .. صحيح .. الآخرون

: يا ويلنا قد أغضبنا إلهنا .. أغضبنا إله إسرائيل . الثالث

: كل هذا منك يا حابي . الرابع

الآخرون: أجل ... كل هذا منك .

: لا لوم عليكم .. هذا مبلغ إيمانكم بإله إسرائيل . الكاهن

: ماذا تقول ؟ ليس بين قومنا من هم أعلم منا بالدين . الشيوخ

: إنما تعلمون القشور دون اللباب . الكاهن

الشيوخ : وأين اللباب ؟

: حيث يرتفع عنكم الحجاب فترون إلهْكم رأى العين . الكاهن

: هذا ما يزعمه لنا موسى بن عمران ، يُزعم أن الإله تجلى له في طور الشيوخ

سيناء .

: من يدرى أى إله ذاك الذى تجلى له ؟ الكاهن

> : يقول إنه إله إسرائيل. الشيوخ

: إن تجل له مرة واحدة فقد تجلى لى أنا مرات. الكاهن

> : لك أنت ؟ الشيوخ

: ولأبي من قبلي وجدي من قبله .. الكاهن

الشيوخ : أين ؟

الكاهن : هنا .

الشيوخ: في هذا المعبد الوثني!

الكاهن : في هذا الحراب . (ينظر بعضهم إلى بعض)

الشيوخ : حنانك يا حابي لاتشكّكنا في ديننا . حسبنا ما لقيناه من موسى ..

حسبنًا موسى واحد .

الكاهن : هل يستطيع موسى أن يريكم ما زعم أنه رأى ؟

الشيوخ : لا .

الكاهن : فلا حق لكم أن تقرنوني به .

الشيوخ : (في اهتمام وقلق) وأنت تستطيع ؟

الكاهن : لهذا دعوتكم الليلة . لقد أمرني أن أختار سبعة من بني إسرائيل ليتجلى عليهم فاخترتكم أنتم .

الشيوخ : (في ذهول) .. ؟

الكاهن : ما خطبكم ؟ ألا تحبون أن يتجلى عليكم ؟

الشيوخ : (ينظر بعضهم إلى بعض) ... ؟

الكاهن : أجيبوا ألا تحبون أن تروه رأى العين ؟

الشيوخ : متى ؟

الكاهن : الليلة .

الشيوخ : الليلة ؟

الكاهن : الساعة!

الشيوخ : الساعة ؟

الكاهن : (يشير إلى الصنم) صلوا للإله!

الشيوخ : أي إله ؟

الكاهن : إله إسرائيل.

الشيوخ : لكن هذا ..

الكاهن : (في حدة) لا تراجعونى .. سيتجلى لكم فيه . اركعوا معى للإله . (يركع الكاهن فيركعون معه ويسردد فيرددون) : سبوح قدوس هللويا ! سبوح قدوس هللويا ! سبوح قدوس هللويا ! سبوح فينطفنن ويظلم المسرح فلا يرى فيه شيء وإنحا تسمع أصوات الراكعين :) سبسوح قدوس هللويا !

صوت : (من جهة الصنم) قد سمعت لكم يا أبنائي قد سمعت لكم .
(يضاء المسرح إذ تنار الشموع مرة أخرى وإذا إبليس قد وقف دون الصنم وعن يمينه شيطانان وعن يساره شيطانان) ارفعوا ريوسكم يا أبنائي وانظروا إلى وجهى . (يرفع القوم رءوسهم فينظرون ذاهلين . .)

إبليس : لا تخافوا .. أنا إلهكم إله إسرائيل قد تجليت عليكم واصطفيتكم .

الكاهن : سبوح قدوس . المجدلك يا إله إسرائيل والعظمة لك !

الشيوخ : سبوح قدوس . المجد لك يا إله إسرائيل والعظمة لك !

إبليس : أحقا تحبونني ؟

الشيوخ : ولانحب سواك .

إبليس : فما بالكم تؤثرون غضبي على رضاي ؟

الشيوخ : اغفر لنا ما كان منا الليلة فقد وقع منا دون قصد .

الثالث : حابى هو الذي أوقعنا في هذا الذنب.

الآخرون : أجل حابي هو الذي أوقعنا .

إبليس : (ينظر إلى الكاهن كالمستفسر) ! .

الكاهن : يا إلهٰنا إنهم ظنوا أنك غاضب عليهم لأنهم عبدوا هـذا الإلــه المصرى .(يضحك إبليس وشياطينه)

إبليس : يا أبنائي هذا لا يغضبني . إن الإله الحق لا يغضبه أن تُعبد الآلهة الباطلة .

الكاهن : (ينظر إليهم كأنه يقول لهم ألم أقل لكم) .. ؟

إبليس : إنما أغضبني أنكم عصيتمونى أنتم وقوكم وأطعتم موسى .

الشيوخ : ما أطعناه يا مولانا إلا لأنه أراد أن ينقذنـا مـن ظلـم فرعــون واضطهاده .

إبليس : بل أراد أن يخرجكم من مصر ذات الزرع والضرع لتهلكوا في البرية من جوع وعطش .

الشيوخ : لكنه زعم لقومنا أنه سينزلهم بأرض تفيض لبناً وعسلا .

إبليس : لقد ساء ما منّاكم ! أو لستم اليوم فى أرض تفيض اللبن والعسل وتفيض الفضة والذهب -

الشيوخ : لكن فرعون انتزع الذهب والفضة من أيدينا وحرم علينا التجارة والمراباة وسخرنا في فلاحة الأرض وبناء الهياكل والمعابد فصرنا عبيداً أو كالعبيد .

إبليس : لولا موسى ما بلغ اضطهاد فرعون لكم ما بلغ .

الشيوخ : حقاً زاد اضطهاده لنا منذ ظهر موسى .

إبليس : (يتنهد) شد ما أتعبني موساكم هذا .. يعلم أن فرعون إله في قومه فيدعوه وقومه إلى التوحيد !

الشيوخ : إنه يزعم يا إلهنا أنك أرسلته ليدعو المصريين إلى توحيدك ..

إبليس : كلا لا ينبغي أن ينال شرف توحيدى سواكم يا بنى إسرائيل فأنتم أبنائى وأحبائى من دون العالمين .

الشيوخ : لقد كانت هذه عقيدتنا حتى جاء موسى فأوقعنا في حيرة وشك .. إبليس : لو كنتم مخلصين لي ما شككتم .

الشيوخ : والمعجزات التي ظهرت على يديه .. ألست أنت الذي أيدته بها ؟

إبليس : بلى . من غيرى ؟ ولكنى لم أؤيده بها ليقنع فرعون وقومه بالتوحيد

كما زعم .

الشيوخ : ولا ليحمل فرعون على السماح لنا بالخروج من مصر ؟

إبليس : ولا لهذا .

الشيوخ : فلأى شيء إذن ؟

إبليس : (ينظر إليهم مليا ثم يلتفت إلى شياطينه) انظروا يا ملائكتي إلى

أبنائي هؤلاء كيف يلجُّون في جدالي .

الشياطين : لا بأس يا مولانا أن تشرح لهم حكمتك .

الشيوخ : (في ذلة وانكسار) إن كان في سؤالنا هذا حرج ..

إبليس : كلا لا حرج (تلتمع عيناه كأنه وجد الجواب) أيدت موسى بالمعجزات ليحمل فرعون على رفع الاضطهاد عنكم لتعيشوا في أرضه أحراراً كما كنتم من قبل فتكون لكم السيادة والقوة بما تجمعون في أيديكم من مالها وذهبها حتى تصبح تحت سيطرتكم ويصبح أهلها عبيداً لكم .

الشيوخ . : (في نشوة وقرح) سبوح قلوس هللويا !

إبليس : ولكن موسى بدل الرسالة وخان الأمانة ، إذ تحدى فرعون ليثير المصريين عليه فيجلس على العرش مكانه ، فلما أخفق في ذلك أراد أن يخرج بكم من أرض مصر ليتسلط عليكم في البرية وتكونوا تحت رحمته .

الشيوخ : إذن فابن عمران قد طمحت نفسه إلى الملك .

إبليس: أعطيته الرسالة فعافها وأراد الملك.

الكاهن : أعياه أن يكون ملكا على مصر فأراد أن يكون ملكا على إسرائيل .

الشيوخ : هلا نصرته على فرعون يا مولانا .. إذن لجلس على عرش مصر فكان لنا فيها المجد والسلطان .

إبليس : أتظنون أن موسى كان يفضلكم حينئذ على المصريين ؟ وعزتى و جلالي ليتخذن له نسبا في آل فرعون وليتبرأن منكم وليذينكم في

المصريين فلايبقىلإسرائيل وجود .

الكاهن : لا عجب فقد ربي موسى في قصر فرعون .

الرابع : إنَّا إذن لن نخرج مع موسى أبدا .

الآخرون : أجل لن نتبعه ولن نخرج معه .

الثالث : سنتخلف عنه وإن خرج معه جميع بني إسرائيل .

الآخِرون : أجل .. أجل .

إبليس : كلا يا أبنائي .. إن خرجوا معه فاخرجوا معهم .

الشيوخ : نخرج معه وقد عصاك وتحداك ؟

إبليس : أنتم شيوخ إسرائيل وقد اصطفيتكم لتقاوموه وتحدوا من طغيانه ..

ولا ينبغي أن ينفرد موسى ببني إسرائيل .

الشيوخ: لا قبل لنا بموسى فإنه قوى جبار .

إبليس : لا تخافوا . سأكون معكم عليه ولن أتخلى عنكم . سأتجلى لكم في

کل حین .

الأول : لو تجليت لقومنا هكذا لانفضوا عن موسى وتركوه .

الآخرون : أجل سينفضون عنه إذا تجليت لهم .

إبليس : ما يكون لى أن أتجل إلا للمصطفين فقولوا لهم إنى تجليت لكم .

الشيوخ : لن يصدقوا دعوانا حتى يروك كما رأيناك .

إبليس : حسبهم أن يروني في الذهب .

الشيوخ : (في اهتمام بالغ) الذهب ؟

إبليس : نعم ، بلغوهم أنى قد جعلت من نعمتى عليهم أن أتجسد لهم في هذا المعدن النفيس فليحرصوا على جمعه لتكون لهم القوة والسلطان .

الأول: أما هذا فسيؤمنون به ويفرحون .

: لكن أني لهم بالذهب ؟ لقد انتزعه فرعون من أيديهم . الآخرون

> : وموسى كان السيب . الرابع

: أجل .. موسى كان السبب . الآخرون

: وأنتم بعدُ له طائعون ولأمره سامعون ؟ إيليس

: ماذا في وسعنا أن نفعل يا مولانا ؟ الشيوخ

: حذروا قومكم منه . خذلوهم عنه حتى يتركوه . إبليس

> : سيبطشون بنا إن فعلنا ولن يتركوه . الشيوخ

> > : (**في حقد)** فاقتلوه ! إبليس

: (ينظر بعضهم إلى بعض في حيرة وذعر) ... ! الشيوخ

: (متلطفا) يا إلهنا إن موسى تحدى فرعون وسحرته فغلبهم جميعا الكاهن

فمن ذا يجرؤ على قتله وقد أيدته أنت بالمعجزات ؟

: (في زهو) صدقت يا حالي .. صدقت ، إبليس

: اقتله أنت يا إلهنا وخلصنا منه . الأول

الآخرون : أجل .. لماذا لا تقتله أنت ؟ ألا تستطيع يا إلهنا أن تقتله ؟

: (يستشيط غضبا) تبا لكم كيف تشكون في قدرتي ألا تؤمنون إبليس أني إله السموات والأرض ؟

> : بلي يا مولانا (في ضواعة) ... غفرانك غفرانك . الشيوخ

> > : إن كان لكم إله غيرى فاذهبوا إليه ! إبليس

: كلا يا مولانا ما لنا إله غيرك . الشيو خ : أهذا جزاء اصطفائي لكم ؟

إبليس

: (يېكون) غفرانك .. غغرانك ... الشيوخ

: (للشياطين) ماذا ترون في هؤلاء الذين يشكون في قدرتي ؟ إبليس

: أبناؤك يا مولانا وقد ندموا على ما فرط منهم وأنت أرحم الراحمين . الشياطين : أنت أرحم الراحمين ! الشيوخ

إبليس : لولا العهد الذي كتبته على نفسى أن أجعل بني إسرائيل شعبي

المختار لحل عليكم غضبي إلى الأبد ...

الشيوخ : غفرانك .. غفرانك :

إبليس : ما هذه الدموع التي تذرفون ؟ إنها تحرق قلبي !

الشيوخ : دموع التوبة يا مولانا ... دموع التائبين .

إبليس: امسحوها! امسحوها!

الشيوخ: لن نمسجها حتى تغفر لنا .

إبليس: قد غفرتُ لكم!

الشِيوخ : (يمسحون دموعهم ويرفعون أيديهم إلى السماء)

شكرانك .. شكرانك !

إبليس : ويلكم منذا تشكرون ؟

الشيوخ : إياك نشكر يا مولانا .

إبليس : أفلا ترونني أمامكم ؟

الشيوخ : (يدركون خطأهم فيرتيكون) بلي . بلي .

إبليس : يا بني آدم ماذا تنتظرون ؟ أتريدون أن أسجدلكم ؟

الشيوخ: سبحانك .. سبحانك !

إبليس : هيا إذن فقعوا لي ساجدين !

الكاهن : (يسجه) سبوح قدوس هللويا أ

الشيوخ : (يسجدون) سبوح قدوس هلَّلويا ! (ينظر إبليس إلى شياطيته

في اغتباط)

(ستار)

المشهد الثانى

(فی بریة سیناء حیث نزل موسی ببنی إسرائیل رحبة تتوسط المنظر . . و تظهر خلفها بعض الحيام التي ضربوها ليقيموا فيها .) .

(في أدلى اليمين يرى جانب من خيمة موسى) . (يرفع الستار عن جماعة من بني إسرائيل بين رجال ونساء وقوف أمام الحيمة في رهبة ووجوم وبين أيديهم كومة من أكياس مصرورة ويرى بين القوم بعض الشيوخ السبعة وقد وقف هرون في طرف الخيمة بحيث لا يواه المتفرجون)

ر الوقت : أول الضحي ،

: (أحد الشيوخ) ألا تخبرنا يا هرون ماذا ينوى أخوك أن يفعل بنا ؟ عز را : (في أسم) لا أدرى .

> : وهذه الأكياس ماذا ينوى أن يفعل بها ؟ رجل.

: حلى نسائنا!

الر جال

هرون

: حلينا وزينتنا ! النساء

: (يلطف) صه يا قوم لا ترفعوا أصواتكم . إنه في المحراب يصلي . هرون

(عدا الأصوات)

: (بصوت خافض) يصلي في المحراب ويتركنا وقوفاً في قلسق . عزرا

وخوف ا

: الآن ينتهي من صلاته ويخرج لكم . هرون

: ألا تستطيع أن تهدئ قلوبنا بكلمة ؟	رجل
: الفصيح اللسان الذي حاج فرعون عن أخيه لا يستطيع الآن أن	عزرا
يقول كلمة واحدة !	
: إن كان يريد أن يصادر هذه الحلى فإنها لكارثة !	رجل
: لكن علام يصادرها ؟ إنها ملكنا ولا نملك غيرها .	امرأة
: ربما صار اليوم حراماً على النساء أن يتحلين بالذهب !	عزرا
: يا عزرا لا ينبغي أن تتكلم كلام الجاهلين .	هرون
: تكلم أنت كلام العارفين وأنا أسكت !	عزرا
: حنانك يا هرون خبرّنا لماذا أمرك بجمع حلينا ؟	امرأة
: رويدك يا مرتا ستسمعين ذلك من فمه .	هرون
: يا هرون إن مرتا تتوسل إليك أن تسمع الساعة من فمك .	عزرا
: لن أتكلم قبل أن يجيء أخي موسى	هرون
: أنت العارف لا تريد أن تتكلم فدعني أنا الجاهل أتكلم !	عزرا
: ﴿ فِي ضِجْرٍ ﴾ تكلم ما شئت على ألا ترفع صوتك	هرون
: لا تخف . إن موسى فى شغل عنا بصلاته . تحبين يا مرتا أن أجيب	عزرا
على سؤالك ؟	
: نعم . أجب يا عزرا أجب !	النساء
: أنا لا أدعى علم ما في ضمير موسى ولكني سأخمن وأحدس . لعل	عزرا
موسى رأى أن هذه الحلى الذهب لا تتسق مع هذه العيشة الضنك	
التي نحياها في هذه البرية الفقر !	
: فماذا يريد أن يصنع بالحلي ؟	موتا
: سأخمن أيضاً . لعله يريد أن يحفظها وديعة عنده حتى يدخل بنا	.عزرا
بلداً يفيض لبناً وعسلا !	
: فيم إذن وقف بنا في هذه الأرض المقفرة وأمرنا أن نعمل فيها و نكدح	رجل

كالوكنا سنبقى فيها ونستُقر ؟ : سأخمن مرة أخرى . لعله يريد منا أن نحول هذه الأرض إلى بلد عزرا عامر تجرى فيه الأنهار كمصر! : تريد يا عزرا أن تثير في قومك فتنة ! هرون : إنما أريد أن أهدئهم يا هرون حتى لا تثور بينهم الفتنة ! عزرا : لا شأن لي إن غضب موسى . قد أنذرتك . هرون : أناشدكم الله يا قوم هل ترونني داعي فتنة كما زعم هرون ؟ عزرا : كلا يا هرون . إن عزرا يريد بنا الخير ! الجميع : سأوضح لكم حتى لا يلتبس قولي على هرون .. خبروني يا بني عزرا إسرائيل هل كان فرعون منكم ؟ : كلاّ ليس منا . الجميع : أَلَمْ تَكُونُوا تَطْيَعُونُه إِذْ كُنتُمْ تَحْتُ حَكْمَهُ فِي مُصَرُّ ؟ عزرا : بلي كنا نطيعه . الجميع : أو لم ينتزع الذهب من أيديكم ؟ عزرا : بلي ، انتزعه من أيدينا و لم يبق لنا شيئاً . الجميع : فموسى اليوم أحق بطاعتكم من فرعون ! عزرا : (متمتماً) لو سمعك موسى تقول هذا القول ! هرون : إنى أدعوهم إلى طاعته ! عزرا : صه ! ها هو ذا موسى قد أقبل . ﴿ يَهِدُأُ القَوْمُ مُسْتَكَيْنِينَ كَأَنَّمَا عَلَى هرون رءوسهم الطير) : (يسمع صوته دون أن يظهر على المسرح) سلام يا بنسي موسي إسرائيل! : سلام يا موسى . الجميع

: (في لهجة بمازجها نخضب) وأني عندكم السلام ؟ (صمت)

موسي

: هرون ! موسي : لبيك يا كليم الله . هرون : جمعت الذهب ؟ مومي : نعم . هو ما ترى في هذه الأكياس . هرون : كل ما عندهم ؟ كل ما عندهن ؟ موسي : نعم فيما أعلم . هرون : يا بني إسرائيل هل أخفى أحدكم شيئاً منه ؟ موسي . Y: الجميع : (يتناول كيساً من الأكياس حيث لا تظهر غير يده ثم يرمى مو سي الكيس بقوة حيث كان .. ويسود الصمت لحظة ثم يقول بصوت رقيق كأنه يناجي نفسه): إني ذاهب إلى ميقات ربي فأصد قوني ولا تؤخروني (يغلظ صوته ويرتفع بغتة) أني لكم هذا ؟ (صمت) : أصم لا تسمعون ؟ أم بُكْم لا تنطقون ؟ موسي : (**في لطف**) أجيبوا يا قوم ! هرون : أنى لكم هذا الذهب ؟ موسي : خفض عليك يا موسى . اذهب إلى ميقات ربك الساعة حتى إذا عزرا عدت من لقائه كان لك مع هؤلاء شأن . : كلا لا أبرح مكاني هذا حتى أعلم من أين جاء هذا الذهب! موسي : (متلعثها من الحوف) هذه حلى ... رجل

: استعارها نساؤنا من جاراتهن المصريات ليلة العيد ... ليلة رجل الخروج ..

> : وأعجلنا الخروج فلم نتمكن من إعادتها إليهن امر أة

: (في أسمى كأنما يندب نفسه) رجال كذبة ونساء كاذبات ! موسي

(يعلو صوته غضباً) هلا قلتم .. هلا قلتن : قصدنا السرقــة خدعنا المصريين وسرقناهم ؟

(صمت)

: لعلهم استحلوا ذلك من أموال الوثنيين . عزرا أصوات

: أجل .. من أموال الوثنيين!

: (غاضباً) يا غلاظ الرقاب أفيسرق الموحّدون ؟! . موسى

> : ليس علينا في أموال الوثنيين سبيل . عزرا موسى

: اخسأ ! من قال لكم ذلك ؟

: تناقلنا ذلك عن آبائنا . غزرا

: قبح الله آباءكم الذين بدلوا ملة أبينا إبراهم وأطاعوا الشيطان موسي الرجم . ورب العزة لأعاقبنكم شر عقاب يا غلاظ الرقاب .

: اغفر لنا يا موسى اغفر لنا هذه المرة ! لن نعود لمثلها أبداً . أصوات

: (كأنه يناجى نفسه) السارق موحّد ، والمسروق وثني موسى أصوات

: اغفر لنا يا كلم الله ... اغفر لنا إنا كنا جاهلين .

: (ماضياً في مناجاة نفسه) الوثني مسروق والموحد سارق ! موسي

: نتوسل إليك يا كلم الله ... لا تغضب علينا الا تعاقبنا ... اعف أصو ات عنا يا موسى ! اعف عنا يا كليم الله !

: (كأنما يصحو من غمرة كان فيها) قاتلكم الله ! لقد أحرتموني موسى عن ميقات ربي ! اختر نفراً منهم يا هرون فلينطلقوا بهذه الحلي إلى

مصر ليردوها إلى أربابها ثم ليرجعوا إلينا.

النساء : (تتعالى أصواتهن) يا موسى ! يا كليم الله ! دع لنا حلينا ! لا تأخذ حلينا منا ! ما عندنا غيرها ! هي كل ما نملك !

موسى . : (يصيح غاضباً) صه أيتها الأُثُن الحُرُن ! لتسكتُنَّ أو لأجزَّن ضفائركن !

(صعت)

عزرا : معذرة يا موسى . ربما يتعذر تنفيذ ما أمرت . مَن أين لرسلك أن يعرفوا ربات هذه الحلي في مصر ؟

موسى : (ينظر إليه ملياً ثم يلتفت إلى هرون) يا هرون عد من كل واحدة اسم جارتها المصرية التي استعارت منها فاكتبه على كيس حليها (ينظر مرة أخرى إلى عزرا)

عزرا : (يتمتم في ارتباك) طريقة حسنة .

هرون : أليس يخشى على رسلنا أن يبطش بهم المصريون ؟

موسى : ليستأمنوا بعض أمرائهم الحاكمين على الأطراف فإذا أمنوهم فلا خوف عليهم . إنهم أحفظ منكم للعهد !

هرون : سمعاً يا كليم الله سأنفذ أمرك .

موسى : يا بنى إسرائيل أطيعوا هرون فى غيابى فهو خليفتى فيكم ! انصرفوا الآن إلى رحالكم ! (ينفض الجميغ وينصرفون)

موسى : أوصيك يا هرون بهم خيراً .

(ستار)

المشهد الثالث

داخل كهف واسع عميق ييدو مدخله الضيق كفتحة صغيرة في أقصى المسرح من جهية اليمين .

(يرفع الستار فترى إبليس واقفا فى الركن الأيسر من أدنى المسرح ومعه شياطينه الأربعة عن يمينه وشماله وترى الشيوخ السبعة ساجدين أمامه فى خشوع)

إبليس : ارفعوا رؤوسكم يا أبنائي المصطفين !

الشيوخ : (يرفعون رءوسهم باكين) ارحمنا يا مولانا ارحمنا ! ارحم شعبك المختار !

إبليس : امسحوا دموعكم فإنها تقطع قلبي شفقة ورحمة !

الشيوخ : (يمسحون دموعهم) ليس لنا غيرك يا إله إسرائيل .

إبليس : قد علمت ما حل بكم اليوم فأسرعت إليكم لأربط على قلوبكم .

الشيوح : شكرانك يا مولانا قدعلمناأنك لن تتخلى عنا ..

إبليس : (يشير إلى أحد شياطينه) هذا جبريل يخبركم كيف تركت كل

شيء لأدرككم . حدثهم يا جبريل .

الشيطان : لقد كان المولى يلهو كدأبه مع اللفياتان فقطع لهوه المقدس ليغيث شعبه المختار .

الشيوخ : (متسائلين) اللفياثان !

إبليس : ويح أبنائى لا يعرفون اللفياثان !

الشيطان : حوت كبير من الذهب ...

الشيوخ : من الذهب ؟!

الشيطان : نعم .. حوت الحيتان ، نون النينان .

الشيوخ : من الذهب ؟

الشيطان : نعم . . النون الأعظم الذي في وسعه أن يبتلع السموات والأرضين

وما بينهما دون أن يشعر أنه ابتلع شيئاً .

الشيوخ : كل هذا من الذهب ؟

الشيطان : الذهب الخالص .

الشيوخ : سبوح .. قدوس !

عزرا : وأين كان إلهٰنا يلعب مع ذلك الحوب ؟

الشيطان : أين ؟ لا أين !

الشيوخ : لا أين ؟

إبليس : قربه إلى أذهانهم يا جبريل .

الشيطان : في البحر الزخار .. في العيلم الهدار .. بحر البحور الذي لا ساحل

اله ا

الشيوخ : سبوح قدوس !

الشيطان : أبشروا يا شعب إسرائيل . ما رأيت مولانا منذ خلقني ترك لهوه

المقدس هذا يوما قط لأحد سواكم .

إبليس : كيف أترك شعبي يعبث به موسى كما يشاء ؟

الشيوخ : أغننا يا مولانا . إنه انتزع الذهب من أيدينا ومن أيدى نسائنا ليرده إلى مصر .

ایی مصر .

إبليس : إنى لن أغيثكم إلا بأيديكم . تحركوا واعملوا وأنا معكم .

الشيوخ : ماذا نفعل يا مولانا ؟ ماذا نصنع ؟

إبليس : هو غائب عنكم الآن .

الشيوخ : أجل ، ذهب إلى الجبل زاعما أنك واعدته هناك .. أحقاً يا مولانا

واعدته هناك ؟

إبليس : (يتوقف قليلا كأنه يفكر في الجواب) .

عزرا : لا ريب أنه ادعى ذلك كذبا ليوهمنا أنك لم تزل تتجلى له .

إبليس : كلا ... لقد واعدته حقاً هناك .

الشيوخ : ألم تزل تتجلى له وقد عصاك وتحداك ؟

إبليس : لعله يرجع يوماً إلى صوابه فيطيع أمرى فيكم . أتدرون متى أتخلى

عنه ؟

الشيوخ : متى ؟

إبليس : يوم تتخلصون أنتم من قبضة يده .

عزرا : لن نتخلص من قبضة يده إلا إذا تخليت عنه فإنه يستمد قوته منك .

الآخرون: أجل يا مولانا .. يستمد قوته منك .

إبليس : هذا حق ولكن حكمتي اقتضت أن تكافحوه بأنفسكم لتكتسبوا من كفاحه قوة تعينكم في كفاح غيره من الجبارين في المستقبل .

الشيوخ : أنكافع جبارين آخرين في المستقبل ؟ أما يكفينا ما لقيناه من

إبليس : أراكم تجادلونني الآن في حكمة الخلق .

الشيوخ : غفرانك يا إلهنا لا نقصد جدالك .

إبليس : بل جادلونى لا حرج لتزدادوا معرفة بى وبحكمتى . لقد خلقت هذا الكون العظم وجعلت له سننا ثابتة لا تتغير لتحفظ نظامه أن يختل أو يضطرب . وقد اخترتكم شعبى يا بنى إسرائيل فلا مناص أن تحسد كم شعوب الأرض على مكانتكم عندى وعلى المواهب التى خصصتكم بها من دون العالمين ، فستحقد الشعوب عليكسم وتضطهد كم جيلا بعد جيل .

الشيوخ : (في إشفاق) جيلا بعد جيل !

إبليس : ستضطهدون حيثما تكونوا ولكنكم ستكافحون وتنتصرون .

عز را : لكن موسى هذا لماذا يضطهدنا وهو منا ؟ أيحسدنا هو أيضاً ؟

إبليس : موسى لا يحسدكم ولكن لا يريد أن أتخذكم شعبى المختار ؛ يريد أن يسوى بينكم وبين سواكم من الآدميين . اختصصتكم بالتوحيد..

يسوى بينكم وبين سوالم من الا دميين . اختصصتكم بالتوحيد... فأراد أن را عد المررس المرأك ساكر ذهر الرورس من فانسهم

فأراد أن يدعو المصريين إليه أبحت لكم ذهب المصريين فانتزعه

أَ مَن أَيدُيكُم ليرده إليهم .

الشيوخ : هو يحب المصريين خيرا منا .

إبليس : بل يخشى أن يربو هذا الذهب في أيديكم حين تتعاملون به مع جيرانكم في المستقبل.

الشيوخ : وماذا يضيره من ذلك !

إبليس : ما أسرع ما نسيتم كلماتى ! ألم أقل لكم إن من رحمتى ببنى إسرائيل حين اتخذتهم شعبى المختار أن جعلت الذهب مظهرى فى الأرض يعدوننى فية ، ويدنون منى على قدر ما فى أيديهم منه حتى يستعلوا به على الشعوب ؟

الشيوخ : بلي قد قلت لنا ذلك وبلَّغناه لقومنا .

إبليس : فموسى يكره لكم الذهب لأنه لا پريد لكم علوا في الأرض ولا أمتيازا على الشعوب .

الشيوخ : يا مولانا إن موسى ليس إلها فكيف تركته يتحدى إرادتك إلى هذا الشيوخ :

إبليس : (محدا) يا غلاظ الرقاب لأتبع لكم أن تكافحوه ! يا غلاظ الرقاب إن شعبى المختار ستحسده شعوب الأرض وتضطهده فعليه أن يكافح ليخلد ويسود ! يا غلاظ الرقاب شعبى متى تفهمون حكمتى ؟

الشيوخ : (في ضواعة)غفرانك يا مولانا قد فهمنا حكمتك .

إبليس : فأطيعوا إذن أمرى !

الشيوخ : ألا ترشدنا ماذا نصنع ؟

إبليس : ماذا تصنعون ؟ ثبوا على هرون فانتزعوا الذهب منه قبل أن يرسله إلى مصر .

الشيوخ : سيأخذه موسى كرة أخرى إذا رجع .

إبليس : صبّوا تلك الحلى واجعلوها قطعة واحدة فتضيع معالمها ويتعذر ردها إلى أربابها .

عزرا : وبذلك تبطل حجة موسى .

إبليس : ثم اصنعوا من ذلك الذهب عجلا فاعبدوه .

الشيوخ : عجلا يا مولانا ؟

إبليس: نعم .

الشيوخ : نعبد العجل كالمصريين ونحن موحدون ؟

إبليس : ويلكم إنما تعبدونني أنا فيه .. عجل من خالص الذهب .

الشيوخ : قد يقول قومنا ؛ هذا معبود المصريين فلن نعبده .

إبليس. : سأريهم آية من عندي .

الشيوخ : آية من عندك ! .

إبليس : سأنفخ فيه من روحي فيكون له حركة .

الشيوخ : حركة ؟

إبليس : وخوار .

الشيوخ : خوار ؟

إبليس : ليعلم موسى أن معجزاتي لم تعد وقفاً عليه .

الشيوخ : شكرانك يا مولانا شكرانك ! .

إبليس : امضوا الآن لتدركوا هارون قبل أن يبعث الرسل .

إبليس : وسأمضى أنا لميقات موسى (يرسل قهقهة عالية) لكانى به الآن يدعوني سدى في كل سفح من سفوح الجبل لأتجلي له ! هيا يا

ملائكتي إلى الجبل . (يختفي إيليس وشياطينه)

الشيوخ : (في نشوة) سبوح قدوس هللويا ! . (يتوجهون في نشاط نحو باب الكهف في أقصى المسرح)

(ستار)

المشهد الرابع

نفس المنظر في المشهد الثاني

(يرفع الستار عن الرحبة وقد اكتظت بجموع بني إسرائيل من رجال ونساء وهم عاكفون على عجل مصنوع من الذهب يلمع في ضوء الشمس وهو يتحرك في مكانه ويخور والقوم متوجهون إليه بالعبادة مظهرين الحشوع تارة ومحملقين إليه متعجبين من حركته وخواره تارة أخرى وقد نصب العجل بجوار خيمة موميي على يمين المسرح بحيث يستدير الحيمة ويستقبل جمهور العاكفين عليه في الرحبة . ووقف إلى جانب العجل عزرا وهو ينشد لحنا كالترانم الدينية ليردده الآخرون)

(الوقت وسط الضحي)

عزرا

: (ينشد والآخرون ير ددون .) : هاذا إلهنا السذى إلىه إمرائيك مسن خير إلىه تعباده إذا تما تما بـــــــه لا كالسذى يستشده یا ویج مسوسی إنسه الم اسرائيال بينسا يسنشده بين الجبسا حلمسدا فمسده لعلب يسرى هنساك

يشهدنا ونشهائه صاف المستضار جسده يرفدنسسا وترفسسده سؤددنيسا وسؤدده مسوسي ولسيس يجده غـــوی وضل رَشده ومستوسى يجحسناه ل ،ضلة ما ينشده

شتّان في شرع الحجسى عسجدنما وجلمده! : (يسمع صوته داخل خيمة موسى) يا بني إسرائيل ألا ترعوون هرون عن غيّكم هذا ؟ كيف تكفرون بالهكم وتعبدون هذا الوثن ؟ : هذا إلهٰنا يا هرون ! وإلهْك ! هلم اعبده معنا أو فاتركنا ! اذهب أصوات إلى موسى في الجبل! اذهب إلى الجبل! إلى الجبل! . : كيف تعبدون العجل ؟ العجل معبود فرعون وقومه ! هرون : بذلك ساد فرعون وقومه ! هذا سر عظمتهم وسر قوتهم ! سنكون أصه ات أعظم منهم .. عجلهم من حيوان يموت ويبلي ، وعجلنا من ذهب لا يموت ولا يبلي!. : يا بني إسرائيل ارجعوا إلى صوابكم وتوبوا إلى ربكم! هرون : هذا ربنا معنا فتب أنت إليه . أصو ات : يا بني إسرائيل! هر و ن : كفي يا هرون ! هذا يوم عيد لنا . هذا عيد الرب فلا تزعجنا _ أصوات بصياحك : قسما بربنا هذا لئن لم تنته لنرجمنك ! لنرجمنك ! . : ارجموني إن شئتم ولا تعبدوه . هرون : سنرجمك ونعبده ! دعونا يا قوم من هرون ! عودوا بنــا إلى إ أصوات العبادة! أنشد يا عزرا .. أنشد ترنيمة المعبود! . : (يستأنف الإنشاد وهم يرددون بعده) عزرا هــذا الهنــا الــذي يشهدنــا ونشهــده إلى إسرائيل من صافي السنضار جسده خير إلىه نعبده يرفدنها ونرفسده إذا تما يــــه سؤددنـــا وسؤدده لا كالـــذي يــنشده مــومي ولـــيس يجده : (صائحاً) يا بني إسرائيل ! يا بني إسرائيل ! هذا موسى قد أقبل

هر و إن

من بعيد! .

همهمة 🧻 موسى ! موسى ! موسى !

هرون : أميطوا هذا الوثن من هنا وألقوه بعيدا أوليفعلن بكم الأفاعيل .

عزرا : ماذا يستطيع موسى أن يفعل ! سنقول له : نحن جميعاً صنعناه ونحن جمعاً عدناه .

أصوات : أجل نحن جميعاً صنعناه ونحن جميعاً عبدناه ! .

هرون : قد أُنذرتكم فلا تلومُن إلا أنفسكم . (يتطلع القوم إلى جهة الحمة)

همهمة : موسى يا قوم ! موسى ! (ينفض الذين كانوا بجوار الخيمة حول العجل فيتقهقرون إلى غمار القوم في الرحبة تاركين العجل قائماً وحده أمامهم) .

موسى : (صوته من الحيمة) ويلكم ما هذا الذي تصنعون ؟ (صمت)

.. (بصوت أشد) ما هذا الذي أنتم عليه عاكفون ؟ (صمت)

أين هرون ؟

هرون : (صوته) لبيك يا كليم الله .. هات هذه الألواح أحملها عنك .

: (في غضب) ما أنت والألواح ؟ دعها معي !

هرون : (في رقة) أردت يا أخى أن أحمل عنك العبء ..

موسى : ويلك ... عجزت عن حمل وصية واحدة لى أفتحمل وصايا الله العشر ؟

هرون : معذرة يا موسى ..

موسي

موسى : خبرنى أين كنت ؟

هرون : کنت هنا یا موسی .

موسى : كنت هنا وتركتهم يعبدون هذا الصنم من دون الله ؟ (يرمى الألواح فقيع على الأرض بجوار العجل الذهبي فهي ملقاة هناك

ظاهرة فى المسرح) . ويل لك ! لآخذن بلحيتك هذه الكثة !

: (صوته مستغيثاً) مهلا يا أخي ! هرون : ما أنا بأخلك ! مو سي : يا ابن أم لا تأخذ بلحيتي . هرون : (مزمجراً) لحيتك لا تكفي لآخذن برأسك ! موسي : ولا برأسي .. اسمع عذري يا كليم الله ثم افعل ما بدا لك . . هرون : أي عذر لك ؟ موسي : أرسل شعرى من قبضة يديك لأستطيع أن أشرح لك . هرون : هات ما عندك . موسي : إن القوم استضعفوني وكادوا يقتلونني فلا تشمت بي الأعداء . هرون : ضعفت لهم فاستضعفوك ! موسي : ياكلم الله إن الله لم يجعل لي قوتك . هرون : خبرنی من أين جاءوا بهذا ؟ موسي : وثبوا عليَّ بعدك فانتزعوا حلى المصريين التي جمعتها فصاغوا منها هرون هذا العجل وعبدوه. : واستطعت أن تعيش بينهم بعد ؟ هلا كان بطن الأرض خيراً لك من موسي ظهرها وقد كفر قومك بالله وعبدوا عجلا من ذهب ؟ : وددت والله لو أماتني الله قبل أن أرى ما رأيت . هرون : ألم يكن معك رجالك فأين كانوا ؟ موسي : كانوا قلة في كارة . هرون : قلة والله معهم ؟ موسي : خشيت يا أخى أن تقول فرقت بين بني إسرائيل ولم ترقب قولي و هرون : أَفْرُ قِيتَ قُولِي إِذْ تُركتُهُم يَعْبِدُونَ هَيْنَا الْعُجِلُ ؟ موسي : يا إبن أم إنك تعرف ضعفي ، وها هو ذا الصنم أمامك وها هم هرون (إله إسرائيل)

أولاء عابدوه فحاسبهم أولا ثم حاسبني .

موسى : يا بني إسرائيل من الذي صنع لكم هذا العجل ؟

الجميع : نحن جميعاً صنعناه ونحن جميعاً عبدناه !

موسى : أنتم جميعاً عبدتموه ولكن من الذي صنعه ؟ .

الجميع : نحن جميعاً صنعناه ؟

صوت : كلا يا موسى . أنا الذي صنعته ! هذا فني وإبداعي ! أنا هرون

السامري! (المهمة استكار)

هرون : هلم ادن منى ! . (يتقدم السامرى فيقف إلى جوار العجل أمام موسى)

السامرى : نعم ياكليم الله .

موسى : أنت صنعت هذا ؟

السامرى : نعم .

موسى : كيف صنعته ؟ .

السامري : أعطوني الحلي فقالوا : أرنا فنك .. اصنع لنا منها عجلا ففعلت .

هرون : سله يا أخى كيف جعله يتحرك ؟

موسى : إنه ليس يتحرك .

هرون : قد كان يتحرك ويخور قبل مجيئك فافتتن به القوم .

السامرى : أجل يا كليم الله .

موسى : أساحر أنت ؟

السامرى : لاوالله ما أنا بساحر ولكني بصُّرت بما لم يبصروا به من سر الحياة .

موسى : كيف ؟

السامرى : وددت لو تركتني أحتفظ بهذا السروحدي ! ... سر المهنة ياكليم

الله ! .

موسى 🗀 كلا بل قله لنا !

السامرى : رأيتك ذات مرة تناجى ربك ، فألهمت أن لو قبضت قبضهمن التراب الذي كنت واقفاً عليه ، وذررته في صلب أي تمثال أصنعه

. . . لدبت فيه الحياة .. وكذلك فعلت فصدقني إلهامي !

موسى : ذلك الشيطان يا سامرى .

السامري: الشيطان !! .

موسى : هو الذي ألهمك لتضل به بني إسرائيل .

السامري : اغفر لى يا كليم الله ... فما كنت أعلم .

موسى : ألم تعلم أن العبادة لله وحده ؟

السامرى : بلى ...

موسى : فكيف دعوتهم إلى عبادة هذا العجل ؟

السامري : أنا ما دعوتهم إلى عبادته .. هم الذين عبدوه ..

موسى : (بعد سكتة قصيرة) لو قد دعوتهم إلى عبادته لكان جزاؤك القتل .

ولكن اذهب فإن لك في الحياة أن تقول لا مساس ...

السامري : (مستفهماً) لا مساس ؟

موسى : إذهب فاعتزلنا ... لا تمس أحداً منا ولا يمسك منا أحد .

السامرى : القتل يا موسى أهون عندى من ذلك .

موسی : هذا جزاء ذنبك .

السامرى : (يبكى) إنى لنادم على ما سولت لى نفسى .. وإنى لتائب إلى الله .

موسى : هذا سبيل توبتك .. اذهب !

السامري : (في بكائه) لا مساس .. لا مساس ... تبالكم يا بني إسرائيل تبالكم يا بني إسرائيل ! . (يخوج ولكن يبقى صوته مسموعاً وهو يبتعد حتى ينقطع بعد حين)

وسى : (للقوم بعد انقطاع صوت السامرى) : السامرى صنع لكم

العجل ... فمن الذي دعاكم إلى عبادته ؟ : نحن جميعاً عبدناه ! الوم : (بصوت خافت) عزرا هو الذي كان يرتل الصلاة للصنم ... مرون : مهلا يا هرون ... أريد أن أسمع منهم لا منك ... (للقوم) يا موسى غلاظ الرقاب من الذي دعاكم؟ : لا أحد ... لا أحد ... نحن جميعاً عبدناه ! (فترة صمت) القوم : يا هرون أين رجالك ؟ موسي : بين يديك ... تقدموا يا رجال ! (يتقدم جماعة من جموانب هرون الخيمة حتى يقفوا أمامها م : عبدتم العجل أنتم ؟ موسي : معاذ الله يا كليم الله ... الحماعة : الحمد لله ... خذوا سيوفكم فقفوا على مدخل خيمة العهــد موسي ومخرجها . ثم ليدخل بنو إسرائيل واحدا واحداً فسلوا كل واحد منهم من دعاه أول مرة إلى عبادة هذا الصنم ، فمن يجب فأعطوه السيف ليقتل به من دعاه ، ومن لم يجب فاقتلوه هو! : (يتعالى صياحهم) ارحمنا يا كليم الله ! لا تجعلنا نقتل أنفسنا ! القوم : هذا قضاء الله فيكم أن تقتلوا أنفسكم ! موسي : لنخبرنك إذن ! عزرا هو الذي دعانا .. عزرا بن أليعازر ! عاقب القوم عزرا! اقتل عزرا! : (صائحاً) تبأ لكم يا جُبناء ! عزرا : هلم يا عزرا ! . (يتقلم عزرا أمام الخيمة) أنت الذي دعوتهم ؟ موسي : (لايميب) ... عزرا : (صائحاً) تكلم ! موسي : لا لست أنا الذي دعاهم .. عزرا

: فمن ؟ . موسي : إلَّه إسرائيل ! عزرا : (يضربه بالسوط) . اخسأ عليك اللعنة ! موسي : (يتقهقر قليلا) لا تضربني . عزرا : سأقتلك يا كافر ... لقد كفرت بالله إسرائيل! موسي : أنت الذي كفرت به ! عزرا : أنا رسوله وكليمه! موسي : بدلت الرسالة وخنت الأمانة! . عزرا : إذ نهيتكم عن عبادة هذا العجل ؟ مو سي عزرا : ويلك ما زلت تؤمن أنه إلهك ؟ موسي : المي وآله إسرائيل . عزرا : (غاضباً) لأحطمن إلهك هذا ولأنسفنه في البم نسفاً . إيتوني موسي بالصنم . (يحمل الصنم إلى داخل الحيمة ويسمع صوت تحطيمه) أيها الكفرة الفجرة ! كيف تعبدون هذا الذي لا يملك لكم نفعا ولاضراً ؟ : يا بني إسرائيل ! موسى يكره لكم الذهب لأنه إلَّهكم في الأرض! عزرا إن إله إسرائيل قد اصطفاكم شعبه المختار وموسى لا يريد لكم ذلك! : خذوه ! موسي : افعل بي ما شئت .. فلن تقدر على بني إسرائيل بعد اليوم .. عزرا : احفروا له في الأرض فارجموه! نموسى . : (يسوقونه حتى يخرجوا به وهو يصيح): عزرا منوسي عدوكم يا بني إسرائيل .. عدوكم وعدو إلَّهكم . ثوروا عليه ! : يا بني إسرائيل ! أتؤمنون لهذا الفاسق ؟ موسى

· : كلا كلايا كليم الله ... أنت رسولنا وهادينا .. لا نؤمن إلالك ! · القوم : إذن فليرجع كل واحد منكم إلى رحله ولا يبرحه حتى يدعى إلى موسي خيمة العهد ...

> : خيمة العهد ؟ ماذا نصنع في خيمة العهد ؟ القوم

: لتنفذوا قضاء الله فيكم .. لتتوبوا إلى بارئكم . موسي

: قد تبنا إلى بارئنا يا كليم الله ! القوم

: هذا سبيل التوبة . موسي

: (مِاكِين) ارحمنا يا كليم الله ! اعف عنا يا كليم الله ! القوم

> : الرحمة عند الله .. والعفو عند الله . موسي

> > : حنانك يا كلم الله ! القوم

: (محتله) يا غلاظ الرقاب ... كلمة واحدة ! انصرفوا إلى موسى رحالكم ! (ينفض الجمع وينصرفون في حزن وعويل)

: أرى عينيك تدمعان يا كليم الله ! هرون : (بصوت يمازجه البكاء) إنهم قومي يا هرون !

مومي : إن شئت رفعت عنهم هذه العقوبة . هرون

: كلا والله لأتبعنها بعقوبة أخرى أشق عليهم وأشد ! موسي

: ماذا أنت صانع بهم بعد ؟ هرون

: لأقوضن خيامهم غداً ولأوذنتهم بالرحيل! موسي

: إلى أين ؟ هرون

: إلى حيث يتيهون في الأرض حتى ينقرض هذا الجيل كله ؟ موسي

: كيف يا أخى ؟ . هرون

: لأهيمن بهم في هذه البرّية من بقعة إلى بقعة ، لا أدعهم يلوقون موسي دعة ولا أمنا ولا قرارا حتى ينقرض هذا الجيل الذي استحوذ عليه

الشيطان وينشأ مكانه جيل جديد .

: يا ابن أم شد ماتَّتعب نفسك وقومك !

موسى : مه يا هُرُون ... هذا أمر الله سبحانه .. وى ! أين ألواحى ؟ أين ذهبت ألواحى ؟

دهبت الواحي

هرون

هرون: تلك هي ياكليم الله ألقيتها أنت آنفا من يدك .. (لوجاله) ناولونى تلك الألواح !(يلتقط ثلاثة من رجاله الألواح الملقاة في وسط المسرح ويحملونها إلى داخل الخيمة)

موسى · : يا ويلتاً ! ألقيتها وفى نسختها كلمات الله ووصاياه ! غفرانك ربى أنت الغفور الرحيم .

(ستار)

المشهد الخامس

فوق جبل عباريم بأرض مؤاب . جانب من سفح الجبل ، يرى من خلفه فى أفق المسرح من بعيد معالم باهتة من مدينة أريحا تحوطها الأشجار ، ولكن تحجبه فى الجانب الأيمن من المسرح صخرة كبيرة تشغل هذا الجانب . وخلف هذه الصخرة يجلس موسى (محجوبا عن النظارة بحيث يسمع صوته فقط)

يرفع الستار فترى شابا فى حدود العشرين (هو ابن هرون) جالسا فى أدب واحترام عن شمال الصخرة مستقبلا بوجهه الظارة دون أن يحول طرفه عن جليسه المتوارى خلف الصخرة) .

(الوقت بعد العصر عند الأصيل)

موسى : وهذا الأصيل قد أوشك يطوى النهار . . وما من نبأ عن القوم !

ابن هرون : خفض عليك يا عم .. فسيأتيك البشير بما تحب ..

موسی ' : متی یا بنی ... متی ؟

ابن هرون : عما قریب یا عم ...

موسى : عما قريب ! ... منذ ثلاثة أيام وأنت تردد هذا القول ...

ابن هرون : ماذا عليك لو صبرت قليلا بعد ؟

موسى : يا ليت لى مثل صبرك !

ابن هرون : ما يكون لي يا عم أن أكون أصبر ممن كلمة الله فماً لفم .

موسى : يرحم الله هرون أباك ! ... ما أشبهك به في حلمه وطول أناته .

ابن هرون : سمعت يا عمى أنه لذلك أحبه بنو إسرائيل ...

موسى : أجل .. أخبوه و لم يحبوني !

ابن هرون : بلي يا عم إنهم ليحبونك أيضاً . وإن كانوا يحبون أبي أكثر ..

موسى : كلا لا يحبوننى ألبتة . وإنما يهابوننى ويخشون وجهى ..

ابن هرون : سمعتهم يقولون إنك لو لنت لهم قليلا لأحبوك ..

موسى : هيهات .. إن بني إسرائيل عُلف القلوب ، غلاظ الرقاب .. فلو

أَتَى لنت لهم لين أبيك لاَستضعفونى كما استضعفوه . ولربما ظلوا يعبدون العجل إلى اليوم فكانوا أمة كسائر هذه الأمم التي تعبد الأثنان مدين الله ا

الأوثان من دون الله !

ابن هرون : غير أنى أشفق عليك أن تبخع نفسك هما ، فما ضرك يا عم لو حفّضت جأشك قليلا رينها يأتيك نبأ الجيش بما يرضيك ...

موسى : ويحك يا بني .. هذا تاسع يوم منذ خرجوا إلى القتال و لم يأتنى

عنهم أي نبأ ...

ابن هرون : أتخشى أن يكونوا أصيبوا بسوء ؟ إذن لا نتهت إلينا أنباء خطبهم ..

موسى : كلاما الهزيمة أخشى عليهم .. فما يشأه الله يقضه ، ولكني أخشى أن يكونوا قد حادوا عن السبيل مذ غاب عنهم وجهى ... كما فعلوا

مرارا من قبل ..

ابن هرون : ما أحسبهم يعصون أمرك بعدما أطاعوك فخرجوا يجاهدون فى سبيل الله ...

موسى : ما زال يرن فى أذنى قديم قولهم لى : اذهب أنت وربك فقاتلا إنا ههنا قاعدون ...

ابن هرون : متى قالوا ذلك ياعم ؟

موسى : عندما تحرش بنا العمالقة في أول التيه ، قبل أن تولد أنت بعشرين سنة ...

ابن هرون : ذلك عهد بعيد يا عم ... لقد تبدل القوم بفضل ماربيتهم في التيه أربعين سنة ... وما أحسب أن قد بقي اليوم من أولئك الذين قالوا

هذه القولة أحد ...

موسى : أجل قد هلك معظم أولتك الشيوخ الخانعين ، ولكني لا آمن أن يكونوا قد أورثوا أبناءهم بعض ما فيهم ... وددت والله لو استقبلت من أمرى ما استدبرت . إذن لضربت بينهم وبين أبنائهم برزخا لا يلتقون .

ابن هرون : لا ينبغي يا عم أن تتوقع ما لم يقع و لم يأت به برهان ...

موسى : لقد رابنى يا ابن أخى أنى كلماً بعثت رسولا لاستطلاع أمرهم ذهب الرسول ولم يعد ..

ابن هرون : إن شئت استطلعت لك أمرهم بالنبأ اليقين ...

موسى : كلا لا تفعل .. فعسى أن تذهب مثلهم فلا تعود ...

ابن هرون : على عهد الله لأعودن إليك .

موسى : كلا .. أنت بقية أهلى وفيك أجد ريح هرون أخى ، وأحب أن يأتيني قضاء الله وأنت بجوارى .

ابن هرون : ستعيش لنا طويلا بعد يا عم .

موسى : هيهات يا ابن أخى . إنى أحس أن الساعة قد دنت.

ابن هرون : لن تموت حتى ترى الأرض المقدسة التي وعدنا الله .

موسى : إنما وعدها الله لعباده الصالحين وما أحسب هؤلاء القوم يستحقون هذا الوعد .

ابن هرون : فيم يا عم ؟ ... إنهم اليوم لصالحون .

موسى : (يتنهد من أعماق قلبه) آه أنت لا تعرفهم يا بنى مثلى ! سل لى الآن يا ابن أخى عمن في بطن الوادى من النساء والأطفال هل هم في أمان وخير ؟

ابن هرون : قد تفقدتهم آنفا فوجدتهم في أمان وخير ، ووجدت الحراس قائمين عليم. موسى : تفقدهم مرة ثانية حتى يطمئن قلبي .

ابن هرون : سمعاً يا كليم الله .

موسى : على ألا تغيب عنى طويلا .

ابن هرون : سأعود حالا إليك . (يخرج من جهة اليمين) (يظهر إبليس من

جهة اليسار ومعه اثنان من شياطينه وهم يتهامسون ﴾ .

الأول: ها هو ذا الساعة وحده !

الثانى : وقد أضنته العلة وأكلته السن فلاخوف علينا منه .

إبليس : أجل سأواجهه اليوم فأقضى عليه .

الأول : تقضى عليه ؟

إبليس : أجعله يموت كمدا ! .

الثانى : كيف ؟

إبليس : صه! إنه يدعو! (يعبر إبليس وشيطاناه المسرح متسللين حتى

يقفوا في الموضع الذي كان يجلس فيه ابن هرون ﴾

موسى : (يدعو في ابتهال وخشوع) اللهم لا يأس من هدايتك ولا قنوط

وثبت أقدامهم وانصرهم على القوم الظالمين ! آمين .

من رحمتك . اللهم إنك استحفظتنى على بنى إسرائيل فأعنى على هدايتهم فإنه لا هادى لمن أضللت ، ولا مضل لمن هديت !

اللهم إنك تعلم أنى ما خرجت بهم من أرض فرعون إلا ليطهروا من سُوء ما كانوا فيها يعملون من أوزار المدن وأدران الشرك ، حتى يعبدوك وحدك في هذه البرية لا يفتنهم فيها ذهب و لايستمبدهم فيها جبار . اللهم فإن هؤلاء الكنعانيين وجيرانهم اعتدوا علينا في هذه الأرض المباركة ، فكما أخرجتنا من أرض أولئك الجبارين فانصرنا على هؤلاء الجبارين وأورثنا أرضهم وديارهم واجعلنا من الصالحين . اللهم إن قومي ضعاف النفوس فاربط على قلوبهم الصالحين . اللهم إن قومي ضعاف النفوس فاربط على قلوبهم

: موسى ا إبليس

? : مو سي

: يا موسى ! إبليس

: أعوذ بالله منك ! موسي

: تتعوذ من إلَّهك ؟ إبليس

: منك أيها الشيطان الرحم ! موسي

: هل ترانی ؟ إبليس

: لا ولا أريد .

موسي

: فأنى تعرف من أكون ؟ إبليس : أنا رسول الله وكليمه ! مو سي

: كنت تدعوني آنفا . إبليس

: كذبت . كنت أدعو الله ربي . موسى

: فهل أجابك ؟

: ماشأنك أنت !

موسي لو دعوتني أجبتك . إبليس

إبليس

موسي

موسى

: لعنة الله عليك ... اذهب عنى !

: عز علي يا موسى أن تدعو من لا يسمعك وتترك من يسمعك . إبليس

: (غاضباً) يا عدوا الله أتريد أن تفتن كليم الله ؟ أو لم تعلم أن ليس موسى

لك علي سلطان ؟

: ما يضيرني ألاّ سلطان لي عليك وأنت فزد ، بعد ما استحوذت على إبليس قومك وهم شعب .

: ذاك فيما مضى .

: وفي الحاضر والمستقبل! إبليس

: کلا .. کلا ! موسى

: لا تتعب نفسك يا موسى . انفض يدك من بني إسرائيل فهم شعبي إبليس لاشعبك . : اخساً أيها اللعين ! (يقذفه بالحجارة فتتساقط من حوله) موسى : عجباً لك تقذفني بحجارتك كأنما تقدر أن تنالني بسوء . أو تقدر إبليس يا موسى على ما لم يقدر عليه ربك ؟! : قيحك الله ما أجر أك على خالقك العظم . موسي : ذاك فضلي الذي أمتاز به على سائر الخلق منذ خلعت نير الغبودية عن إبليس عنقى فليس فوق سلطاني سلطان. : بل سلطان الله فوق سلطانك أيها الطريداللعين . إنما أنظرك إلى يوم موسي الدين . فليلقينَك يوميَّذ في العذاب المهين إلى أبد الآبدين ! : ليصنع بي يومئذ ما يشاء فحسبي أني تحديته واستكبرت عليـه إبليس ونفذت مشيئتي دون مشيئته وغلبت حكمي على حكمه .. : تعالى الله عما تقول لا معقّب لحكمه ولا راد لمشيئته . موسي : ألم تر إلى آدم كيف أسكنه ربك جنته فأخرجته أنا من جنته ؟ إبليس : بل قضي الله بذلك في سابق علمه وحكمته . موسي : وبنو إسرائيل هؤلاء .. إبليس : ما بالهم ؟ موسي : أراد أن يجعلهم عباده فاختطفتهم من يده وجعلتهم عبادي ! .. إبليس : خسئت يا لعين .. لن يكون الموحدون عبادك يا عمدو موسي الموحدين ! ... : رويدك رويدك . أتعد هؤلاء موحدين الذين عبدوا في مصر أوثان إبليس المسريين ؟ : قد أخرجتهم من أرض الوثنية . موسي : فهل استطعت أن تخرج الوثنية من قلوبهم ؟ ألم يعبدوا العجل في إبليس

طور سينين ؟ : قد تابوا من ذلك و كانوا من النادمين . . موسى : إنما ندموا على الذهب الذي كانوا له عابدين وسيعبدونه حيثا إبليس وجدوه إلى يوم الدين . : هيهات أين أنت منهم اليوم ؟ ... إنهم يجاهدون في سبيل الله ! موسى : بل في سبيلي ا إبليس : كذبت . أنا أمرتهم بالخروج لقتال الكنعانيين . موسي : ولكني أنا بصّرتهم كيف يقاتلون . إبليس : أنا جعلت عليهم فتاى الأمين يوشع بن نون . موسي : قد عصوا يوشع كما عصوا هرون من قبل واتبعوا ما أمرتهم به . إبليس : (في شك وإشفاق) وي !! مو سي : لاتبتئس يا موسى فقد هديتهم إلى النصر والكرامة . أبليس : مثلك لا يهدى إلا إلى الخذلان والمهانة ! مو سے ر : أبشريا موسى فقد فتجوا أمس إحدى المدينتين الأماميتين واليوم إبليس فتحوا الثانية . : الحمد لله رب العالمين ! موسى . : أحرى بك أن تحمد إله إسرائيل! إبليس : ويلك إلَّه إسرائيل هو رب العالمين . موسي

الله ويعت إم إطراعيل منو رب العامين . إبليس : كلا يا ابن عمران ما بلغ بى الغرور أن أزعم أني إلّه العالمين وإنما أنا إلّه إسرائيل ، بى يؤمنون ولى يسجدون وبتأييدي على أمم الأرضُ يعلون غدا وينتصرون !

موسى : كذبت يا لعين وخسئت !

إبليس : إن ساءك انتصارهم فالعنى ، ولكن إن سرك فاحمدنى ، فمن عندى كان النصر . موسى : يا رجيم إنما النصر من عند الله .

إبليس : لو تعلم حقيقة ما صنع قومك ما قلت هذا القول .

موسى : ويلك ماذا تعنى ؟

رسى . أنت أمرتهم بقتال المقاتلة من الرجال، ونهيتهم عن التعرض للنساء والشيوخ والأطفال، زاعماً لهم أن ذلك أمر الله ؟ .

موسى : ذلك أمر الله حقاً !

أِبليس : فاعلم إذن أنهم لم يتعرضوا للرجال ، وإنما انقضوا على الشيوخ والنساء والأطفال ، فأعملوا فيهم التذبيح والتقتيل ومثلوا بهم أفظع تمثيل .

موسى : (فى اضطراب عظيم) كلا كلا لا ينبغى أن أصدق قولك أيها الكذاب الأشر .

إبليس : (فى رقمة) ويحك يا موسى إنك لا تجهل ضعف بنى إسرائيل وجبنهم فلو أنهم أطاعوا أمرك هذا أو أمر ربك كما تزعم لبادوا جميعاً بسيوف جبايرة كنعان . ولكنهم أطاعوا أمرى فتم لهم السنصر بالرعب الذى نشروه فى قلوب أعدائهم .

موسى : هذا كذب وبهتان !

إبليس : عما قريب يأتيك النبأ اليقين .

موسى : حاشا لله أن يفعلوا ذلك .

إبليس : بل حاشا لي أن أدع هؤلاء الكنعانيين يستأصلون شعبي الختار .

موسى : شعبك المختار ؟ شعبك ؟

: نعم .. شعبى لقد آليت لأتخذن بني إسرائيل أبنائي ولأجعلهم رسلى وأعواني في العالم ، وقد بلغت اليوم بعض ما أريد ولأبلغن غداً كل

ما أريد !

إبليس

موسى : كذبت . لن يكونوا رسلك وأعوانك بعد ما حملـوا الوصايـــا

العشر! : (يضحك) الوصايا العشر : لا تقتل . لا تزن . لا تسرق . إلى إبليس آخرها .. ما أهون هذه الوصايا عندى ! لأحطمنها كما حطمتها أنت من قبل عندما نزلت من الجبل! : كذبت . إنما ألقيت الألواح من غضبي فانكسرت . أما الوصايا موسي فياقية إلى الأبد! : صدقت يا موسى ولكني سأحطمها في نفوس بني إسرائيل . إيليس : لقد حفظوها فلن تستطيع محوها من قلوبهم ! موسى : كلا لن أمحوها من قلوبهم يا موسى ولكن سأفسرها لهم تفسيراً إبليس جديداً من عندي . : إنها واضحة كالشمس لا تقبل التأويل . مو سي : لأوحين إليهم أنها إنما أنزلت لتكون قيوداً وأغلالا لغير بني إسرائيل إبليس من أم العالم من حيث يبقى بنو إسرائيل أحرارا مطلقين يفعلون بأمم العالم ما يشاعون . : كلا لن تقدر على ذلك . لن تسلط عليهم يا رجيم ! موسي : رويدك يا موسى . قد علمت أني مسلط عليهم من قديم . إبليس : (يستشيط غضبا) اغرب عنى عليك اللعنة! موسى : لن أبرحك حتى تؤمن بصدق مارويت لك . إبليس : (يبتيل إلى الله في حرارة) اللهم استعنت بك ياذا العزة والجلال . موسي (يرتاع إبليس وشيطاناه فيتفهقرون جهة اليسار) يـا.قيــوم السماوات والأرضين اصرف عنى كيد هذ الشيطان الرجيم ! غرج إيليس وصاحباه هاربين وتدوى السماء برعد قاصف وتلمع ألسنة البرق كالسياط في الأفق)

: (يسمع صوته في أنين مخيف) آه ! آه ! أين العهد الذي بيني

إبليس

وبينك؟آه آه هذا ليس عدلا منك آه . . آه! (يبتعد الأفين شيئاً حتى يضمحل في الأفق ولكن الرعد والبرق يستمران)

موسى : حمدك اللهم إذ صرفت عنى كيده فاصرف كيده عن قومى ! اللهم إنه وسوس لى حتى أوشك أن يصدقه قلبى فأرنى البرهان على بطلان دعواه . اللهم إنى قلق على قومى فاكشف عنى ما أنا فيه وعجل لى بالببأ اليقين ! (يدخل ابن هرون من اليمين وخلفه اثنان من الجنود)

ابن هرون : أبشر يا عم فقد انتصرت إسرائيل !

موسى : (فى لهف واشتياق) انتصرت .. كيف انتصرت ؟!

ابن هرون : هذان بشيران من عند القوم .

موسى : دعهما يدنوا منى . (يتقدم البشيران حتى يتواريا خلف الصخرة)

البشيران : (صوتهما) سلام عليك يا كليم الله !

موسى : لا سلام حتى تخيراني أبشيران أنتها أم نذيران ؟

البشيران : بشيران يا كليم الله لنبشرك بالنصر والفتح .

موسى : يوشع هو الذي أرسلكما ؟

البشيران : (يتلعثان) يو .. يو .. يوشع ..

موسى : (فى حدة) أصدقانى !

البشيران : لا يا كليم الله .. ليس يوشع .

موسى : (في ارتجاف) كيف .. كيف انتصر القوم ؟

البشيران : فتحوا المدينتين الأماميتين .

موسى : كيف .. كيف فتحوهما ؟

البشيران : (بصوت مرتجف) دخلوهما .

موسى : كيف دخلوهما ؟

(إله إسرائيل)

البشيران : آمنين ..

: (يعلو صوته غضباً) يا غليظي الرقبة كيف ؟ كيف ؟! موسى

ابن هرون : لو أرسلت تلابيبهما يا عم ليستطيعا الإفصاح لك !

: لا والله حتى يصدقاني القول . لأخنقنهما إنَّ لم يقولا الصدق ! موسى

: ﴿ فِي عَسْرُ وَاخْتِنَاقَ ﴾ سنفعل يا كليم الله .. سنفعل . البشير ان

: هلز قاتلوا رجال كنعان ؟ موسى . .

: (يتلعثان) رجال كنعان ... البشيران

: (يهدر صوته غضبا) قسما برب العزة لئن كذبتاني لأرمين بكما موسى

من هذا الحالق!

: سنصدقك يا كليم الله .. سنصدقك ! البشيران

> : هل قاتلتم الرجال ؟ موسي

: لا ياكلم الله . رأينا ألا قبل لنا بأولئك الأشداء فبقينا متربصين لهم البشير ان

من بعيد حتى علمنا أنهم يقضون الليل خارج المدينتين يحتفلون

بعيد لهم حيث يشربون ويطربون فكبسنا المدينتين .

: وذبحتم الشيوخ والنساء والأطفال ؟ مو سي

: نعم لنبث الرعب في قلوب المقاتلة . البشيران

: (يزمجر غاضباً) لعنة الله عليكم يا شعب إبليس ! موسي

: سامحنا يا كليم الله فقد طلبت منا أن نصدقك . البشيران

> : اغربا من و جهي ! موسي

: لا تؤاخذنا يا كلم ... البشير ان

: يابشيري السوء اغربا من وجهي ! اذهبا عني ! (يظهر البشيران مو سي

من خلف الصخرة مرتاعين ثم ينسلان خارجين ويقي ابن هرونه

واقفا مكانه لا يدري ما يفعل)

: اللهم إني بريء مما فعل بنو إسرائيل ! اللهم اقبضني إليك حتى لا. موسى أرى لهم وجها ولا أسمع لهم صوتا! (يتأوه في ألم) آه .. آه! أين أنت يا ابن أخى ؟ أدر كني أدر كني ! (يخف إليه ابن هرون حيث بته ادى خلف الصخرة)

ابن هرون : لا بأس عليك يا عم .

: أجل لا بأس على بعد اليوم . عما قليل سألقى الله ربي. اسمع وصيتي موسي

ابن هرون : نعم يا عم . : إذا أنا مت الآن فاكتم النبأ حتى تدفنني بالليل في مكان لا يعلمه موسى

أحد من قومك .

ابن هرون : فيم يا عم !

: لا أريد أن يقف على قبرى منهم أحد! موسي

ابن هرون : قومك يا عم !

: كلا لست منهم وليسوا مني ! اشهد يا بني أني منهم بريء اللهم إني موسى

برىء من بني إسرائيل وكفر بني إسرائيل وفسوق بني إسرائيل! اللهم أنزل عليهم صواعق لعنتك وسلط عليهم الجباريس

يسومونهم سوء العذاب ، واضرب عليهم الذلة والمسكنة والخزي

إلى الأبد .. إلى الأبد آمين ! آمين !

(ستار الحتام)

ملكوت السماء

مسرحية من أربعة مناظر

المنظر الأول

(جانب مرتفع قليلا على ضفة نهر الأردن تتوسطه صخرة قائمة تحجب ماوراءها من شريط النهر بينا يظهر الشريط عن يمينها وشمالها من بعيد ولا سيما ناحية اليمين حيث ينحدر هذا الجانب المرتفع بالتدريج)

(يرفع الستار فنرى رجلا واقفاً بجانب الصخرة يستقبل النهر مولياً ظهره لقاعة المسرح وهو يصلى فى خشوع كأنه تمثال لا يتحرك)

(تدخل من جهة اليسار امرأة بارعة الجمال ف حلة فاخرة وزينة صارخة فتقف قليلا تنظر إلى الرجل الواقف)
(يظهر في هذه اللحظة إيليس ومعه اثنان من شياطينه من أدلى اليسار فينظرون إلى ما تصنعه المرأة في اهتمام وارتياح)
: (في الختباط) هذه فرصة ! إنه يصلى فلن يشعر بشيء ! (تتوجه نحو الرجل على أطراف قدميها حتى تدنو منسه فتصمح ييديها على ظهره في رفق ثم تقبل رأسه وحول عنقه ثم تنزل بشفتيها وراحتها على ظهره وهي تنحني حتى تجنو على ركبتيها فعلم ركبتيه حتى تنتهى إلى قدميه ثم تنهض كذلك حتى تستوى قائمة فعانقه وتجيل يديها في جمته بحب وحنان تستوى قائمة فعانقه وتجيل يديها في جمته بحب وحنان

المرأة

وهو على حاله لا يتحرك إلى أن دارت هي لتقبُّله في وجهه فإذا هو يدفعها عنه . ويراع الشياظين حينئذ فيتقهقرون قليلا وهم يواصلون النظر:) : (متواريا خلف الصخرة) أعوذ بالله منك ! من تكونين ؟ الرجل : (بصوت رخيم) أنا مريم المجدلية .. ألا تعرفني يا يحيى ؟ المرأة : ماذا تريدين بعد ؟ ألم أزجرك عن متابعتي يا امرأة ؟ يحيى : (آخذة بطوف ردائه) حنانك يا يحيى إني متيمة بحبك ! المحدلية : ويلك توبى إلى ربك يا خاطئة ! يُحيى : سأتوب يا يحيى بعد أن أفوز بعطفك : المجدلية : أنا حصور ولا أرب لي في النساء يحيني : لكنى أنا يا يحيى لى أرب فيك ! المحدلية : يا حبالة الشيطان ابتعدى عنى ! يحيى : لن أبتعد عنك حتى تعدني . المجدلية : بأي شيء ؟ يحيى : بأن تزور بيتي . إنك تعرف بيتي . لاأحدبجهل بيت المحدلية الجدلية في أورشلم . : أزور بيت عاهرة ؟ یحیی : ساعك الله يا يحيى . أتظنني منديلا لكل شفة ؟ إنما يتودد لي المحدلية علية العلية من الشيوخ والرؤساء `. : هؤلاء حطب جهنم. بيحيي : حطب جهتم! المحدلية. : أجل اذهبي إليهم واغربي عني! يحيى : (تلين صوتها) قد سئمت من خطب جهنم ، وأشتهي يا يحيي المحدليه

شجرة ناضرة من الجنة!

: الجنة ليست للخاطئين والخاطئات . . یحیی : لعلى أتوب يا يحيى على يديك ! تعال يا حبيبي إلى بيتي في ظلام المحدلية الليل وسكونه . سأفتح لك الباب وسأضمخك بالطيب وأنيمك على سريري الوثير. : (ينهرها) اغربي من وجهي! یکھیے، : ليلة واحدة يا يحيى ثم أتوب على يديك! الجدلية : إليك عنى يا فاجرة! (يدفعها بشدة فتقع على الأرض مغشيا يحيص عليها ﴾ (ينطلق منحدرا صوب النهر من جهة اليمين وهو يتمتم) اللهم اكفني فتنة المحيا وفتنة الممات! (يسرع إبليس وشيطاناه نحو مريم المجدلية فيجلسونها ويرؤحون عمليها لتفيق الشيطان الأول: مسكينة ! اصطدم رأسها بالصخر ففقدت الوعى! الشيطان الثانى : (يتأمل ساقها العارية ويتنهد) آه باليتني من بني آدم لأذوق هذه الثمرة اليانعة . : (ينهره) صه ويلك ! إننا نقوم بمهمة عظيمة فلا ينبغي أن إبليس تشغلنا عنها الشهوات . إن عدت إلى مثلها لأمسخنّك ! : آدميا يا مولاي ؟ الثاني : آدميا ؟ هذا غاية ما تريد : امسخه يا مؤلاى كلبا أجرب. الأول : بل خنزيوا أجرب! إيليس : لا لا تفعل يا مولاي . . لن أعود إلى مثلها . . لن أعود إلى الثاني (يسحب طرف ثوبها فيغطى ساقها العارية) هأنذا قد سترت الفتنة! : (يوسوس في أذنها) اتبعيه إلى النهر فاطلبي منه أن يعمّدك إبليس

لعلك تبلغين منه ما تريدين . هيا انهضي ... انهضي إليه !

ر تفيق المجدلية فتفرك عينيها وتنظر يمنة ويسرة دون أن ترى الشياطين الثلاثة ثم تستوى قائمة وتنحدر نحو النهر)

: (يهدر صوته في جنبات النهر) أيها الناس هلموا أطهركم يحيى

لتتوبوا إلى ربكم فقد أظلكم ملكوت السماء!

الشيطان الثانى : ماذا يعنى بملكوت السماء ؟

الشيطان الأول: يعني الرسول الجديد الذي سيظهر عما قريب.

: هل يمكن أن يظهر اليوم رسول جديد ؟ الثاني

> الأول : هكذا يزعم هذا الرجل.

: (كأنما ينتبه من استغراقه) هيهات .. لا يعلم هذا الرجل أني إبليس قد جعلت ذلك مستحيلا .

: إنه غريب الأطوار .

الأول : في ثوبه الخشن من الوبر. الثاني

: والمنطقة التي يلف بها حقويه من الجلد . الأول

: صه لنسمع ما يكون بينه وبين المجدلية . إبليس

: ماذا تريدين بعد يا غاوية ؟ إن لم تكفى عن سوء عملك يحيى أغرقتك في هذا النهي .

> : إن كنت يا حبيبي تغرق معي فلا بأس ! المحدلية

: كَفِّي عَن مجونك ... اذهبي عني . يحيى

: ألا تطهرني يا يحيى كما طهرت الآخرين ؟ أليس لي أن أتطهر المحدلية

مثلهم ؟

: بلي ، عسى الله أن يتوب عليك ويطهرك من هذا الرجس. يحيى

أعطيني رأسك .

: رأسي و جسدي و كلي! المحدلية

> : رأسك فقط! یکیے

_ ov _	
: قد مسحت على رأسي يا يحيى فامسح كذلك على صدري !	المجدلية
: إنى لا أمسح إلا على الرؤوس !	يحيى
: ألا تريد يا يحيى أن تطهر القلوب ؟	المجدلية
: بلي .	يحيى
: فأين القلوب يا يحيى إلا في الصدور ؟	المجدلية
: إني أرش الماء على الصدر وعلى سائر الجسد .	يحيى
: المسح يا يحيى أرق وألطف !	المجدلية
: ويلك ما زال الشيطان يوسوس لك بعد إذ عَمَّدتك .	يحيى
: إذن فعَمَّدنى يا يحيى مرة ثانية .	المجدلية
: هاتی رأسك (ي عمدها مرة ثانية)	يحيى
: أوقد تطهرت الآن يا يحيى بهذا المسح والرش ؟	المجدلية
: إنى أطهركم بالماء وسيأتى المسيح ليطهركم بروح القدس .	يحيى
: المسيح ؟	المجدلية
: المسيح الذي يفتح لكم ملكوت السماء .	يحيى
: خبرني عن هذا المسيح أهو جميل الصورة مثلك ؟	المجدلية
: الشيطان ما زال يوسوس لك ـ اذهبي عني .	يحيى
: بل من حقى عليك أن تعمّدني مرة ثالثة .	المجدلية
: على أن تكفي عن لغوك وفاحش قولك ؟	يحبى
: نعم . (يعمدها للمرة الثالثة)	المجدلية
: هيا انصرفي الآن إلى بيتك لعل الله أن يتوب عليك .	یکیی
: حبًّا وكرامة . سأعود الآن إلى بيتي بجوار الهيكـل في	المجدلية
أورشليم آخر بيت على شمالك وأنت خارج من الهيكل !	
(في أثناء الحوار السابق كان إبليس وشيطاناه يتهللون كلما	
تكلمت المجدلية ويكتبون كلما تكلم يحيي)	

: ما أبرعها ! لم تنصرف حتى رسمت له طريق بيتها ! الثاني : ما زالت تطمع فيه بعد كل ما سمعت منه . الأول : صائدة بارعة حقاً ولكن الصيد كان أشد منها قوة . حقاً لو إبليس كان في يحيى هذا مطمع لظفرت به هذه المجدلية اللعوب . : يا قوم ما لي أراكم واقفين ؟ ألا تريدون أن أطهركم ؟ يحيى : بعد هذه المجدلية وأنت تعلم أنها من بنات الفجور ؟ صوت : ويحكم إنها لذلك أحوج إلى الطهارة من غيرها . يحيى : وهذا الكنعاني الذي طهرته الساعة ؟ صوت آخر : إنه جاء قبلكم . يحيى : ما كان لك أن تطّهره ألبتة . إنه ليس منا ... ليس من بني الصوت : (يعلو صوته غضباً) هذا الكنعاني المؤمن خير منكم ؟ يحيى : هذا خروج على شريعة موسى ! خروج على الشريعة ! آصہ ات : يا أو لاد الأفاعي ما خرج على شريعة موسى إلا أنتم ! أوَّقد غركم یکیی أنكم تنتمون إلى إبراهيم ؟ اسمعوها كلمة مني مجلجلة : إن الله لقادر أن يخرج من هذه الحجارة أبناءً بررةً لإبراهيم ! : إذن لا نؤمن لك ولا نقبل هذه البدعة التي اخترعتها . آصوات : ﴿ يُشتِدُ غَضِبُهُ ﴾ إذن فاغربوا من وجهي . لقد كره الله أن یحیی يجعل لكم حظا في ملكوت السماء . : ملكوت السماء لا يدخله غير بني إسرائيل! الأصوات : يا أولاد الأفاعي لن تدخلوا ملكوت السماء حتى يدخـل يحيى الجمل في سمَّ الحياط . : ﴿ لَلْشَيْطَانُ الْأُولَ ﴾ قد انفضوا عنه فاذهب إليه الآن والتمس ابلیس: منه أن يطهرك .

الأول : (مرتاعا) يطهرني ؟ : لا تخف . إن يكن صادقا فإنه سيعرفك ، وإلا فلا ضرر من إبليس الماء الذي يرشك به . (يخرج الشيطان الأول) : أولاد الأفاعي ! ألا إن الفأس قد بلغتُ رأس الشجرة فأيمًّا يحيى شجرة لا تجود بثمر طيب فلتُقطعنُّ ولتُلقيَنُّ في النار! : رويدك أيها السيد ! الشيطان : من ؟ ماذا جاء بك ؟ یحیے . : جئت إليك لتطهرني . الشيطان : ابتعد عني أيها الرجز . يحيي : ألا تطهرني مثلما طهرت الآخرين ؟ الشيطان : لو غسلتك ببحار الدنيا وأنهارها ما طهرت من رجزك . ابتعد يحيني عنى . : (يتوجه إلى حافة يمين المسرح) يا يحيي ! يحيي ! إبليس : ماذا ترید ؟ يحيي : ما منعك أن تطهر هذا المخلوق الواقف بين يديك ؟ إبليس : إنه شيطان لا يطهر أبدا . يحيى : إن عجزت عن تطهيره فأنت عن تطهير بني إسرائيل أعجز! إبليس : لست أنا الذي يطهرهم . ذاك السيد المسيح الذي سيظهر يحيى عما قريب . : إذن فما الذي تصنع ؟ إبليس : أنا أطهرهم الآن بالماء لأبشرهم بظهوره وأهيئهم لاستقباله ، يحيى . ولكنه هو سيطهرهم بالروح القدس . : وما هذا المسيح الذي تبشر به ؟ إبليس : رسول عظيم كموسى يهدى إلى الحق ، ويصلح ما أفسد الناس يحيى

من دين الله ، ويجدد الشريعة ، ويعلن الحقيقة ، ويكون وبالاً عليك وعلى أتباعك .

: أَنَا إِلَّهُ إِسْرِ النَّيْلِ يَا يُحِينِي .

إبليس يحي*ي*

: بل أنت إبليس الرجيم .

إبليس

: إذن فاعلم منى أن مثل موسى لن يظهر أبدا . لقد جعلت ذلك بقوتي و تدبيري محالا .

يحيى

: إن الله الذي بعث موسى لقادر أن يبعث مثله وأعظم منه . : في غير بني إسرائيل .

إبليس يحيى

: وفي بني إسرائيل .

إبليس

يحيى

: غاب عنك يا مسكين أنى ظللت طوال هذه القرون منذ هلك موسى أبث روحى فيهم فهى اليوم تجرى فى كل صلب من

أصلابهم .

: كلا لم يغب ذلك عنى . إنما أغسلهم بهذا الماء ليطهروا من بعض أدران روحك ووسواسك حتى يستعدوا لتلقى الهداية من ذلك المسيح القادم .

: أتعرفه أنت ؟

إبليس

: كما أعرف نفسى . إنه من ذوى قرباى .

یحیی ابلیس

: تعنى ذلك الناصرى الذى اسمه عيسى ؟ : نعم هو ذاك .

یحیی ابلیس

إبليس : أرح نفسك من التبشير به فلن يكون رسولاً أبداً . يحيى : إن الله لا يكذب وعده .

إبليس : وأنا لا أكذب وعدى . لقد أفسدت أصلاب بني إسرائيل فلن

يظهر من بينها نبى أبداً .

يحيى : هو ليس من صلب إسرائيلي .

: أليس ابن يوسف النجار؟

إبليس يحيي

: فأبنُ من هو ؟ إبليس : ابن مريم بنت عمران . يحيى : من أبوه ؟ إبليس : كلمة الله وروح منه ألقاها إلى مريم دون أب . يحيي : هذا محال . إبليس : ليس على الله محال . هو قادر على كل شيء . يحيى : من غير أب ؟ إبليس : قد خلق آدم قبله من غير أب ولا أم . يحيى : لكن ... إبليس : لكن ماذا يا من أضله الله على علم ؟ يُحيي : (في ارتجاف) لا شيء يا يحيي لا شيء ... إبليس : أوقد ملاً الرعب قلبك ؟ غداً تصعق حين تظهر أنوار المسيح یکیے ا فتدد ظلماتك ! : أصغ إلى يا يحيى ... كفُّ عن التبشيربه خيرا لك . إبليس : أكف عن رسالتي من أجلك ؟ يحيى : لئن لم تنته لأغرينٌ بك قومك فليقتُلنَّك ! إبليس : إن يقتلوني فلست خيراً من الرجل الصالح زكريا بن باراحيا إذ يحيى قتلوه بين الهيكل والمذبح . : ليقتُلنَّك قِتلةً أشنع . إبليس : أيها اللعين ما خرجت لتبليغ الرسالة وأنا أخشى القتل .. يا يحيى ليتني أقتل في سبيلها فأكون في زمرة الشهداء . (يتبادل إبليس وشيطاناه النظر فى حيرة ووجوم ثم يتقهقمرون فى

يأس صوب يسار المسرح)

: (يوتفع صوته مدويا من جديد) أيها الناس .. هلموا أطهركم

یکیی

لتوبوا إلى ربكم فقد أظلكم ملكوت السماء!

(ستار)

المنظر الثاني

جانب قفر من البرية لا يرى فيه غير نزر من الأعشاب الماحلة منتفرة هنا وهناك .

(يرفع الستار عن إبليس وشيطانيه واقفَين في الجانب

الأيسر من المسرح ينظرون صوب الجانب الأيمن)

لشيطان الأول: (متضجوا) إلى متى نرصد هذا الناصري في هذا المكان المقفر

من البرية ؟

لشيطان الثاني : أربعين يوما قضيناها على هذه الحال لا نهدأ ولا نستريح ! الأول

: ولا نعمل عملا مفيدا إلا أن ننتظر وترصد!

: صيرا .. صيرا . إيليس

: ألا تخبرنا ماذا تريد أن تصنع معه ؟ الثاني

: (في حدة) قلت لكما مراراً أريد أن أختبره . إبليس الأول

: فمأذا تنتظر ؟ : أجل ماذا تنتظر ؟

الثاني : ويلكما ألا تريان أنه لا يتكلم ؟

إيليس

: أبكم ؟ الأول

: صائم عن الطعام وعن الكلام. إيليس : كلمه لعله يجيبك .

الثاني

: لن يجيب حتى يتم صيامه . إبليس الثاني : جرّب .

: لا فائدة من التجربة . إبليس

الأول : ولاضرر منها .

إبليس: لاأستطيع.

الاثنان : لا تستطيع ؟

إبليس : لا أجرؤ أن أكلمه وهو صائم حتى ينتهي من صومه .

الاثنان : ومتى ينتهى من صومه ؟

ر ى ـ . إبليس : لا أدرى .

الأول : ربما يبقى صائما أربعين يوماً أخرى .

الثانى : أو أكثر ِ يخيلُ إلى أن هذا الآدمى يأكل ويشرب من الهواء

الذي يتنفَّسه ا

إبليس : (محتداً) كفي نقاشا . سأظل أرصده هنا ولو بقي أربعين سنة .

: أربعين سنة ؟!

إبليس : إنَّ ضنقتها ذرعا فاذهبا عنى . سأستبدل بكما سواكما مـن.

جنودی .

الأول: كلا لا تفعل يا مولاى . قد أدنيتنا إليك فلا تقصنا عنك .

الثانى : (يتطلع صوب اليمين) انظر يا مولاى ! إنه يرفع شيئا إلى فمه .

فمه

الأول : يأكل !

الثانى : يرفع إداوته ا

الأول : يشرب !

الاثنان

المسيح : (يسمع صوته) اللهم لك الحمد !

الثانى : اسمع [إنه يتكلم ! -

إبليس : (فَرَحاً) الآن أستطيع أن أكلمه . (يخطو خطوات نحو

اليمين ثم يتراجع)

الأول : ما خطبك يا مولاى ؟ : أخشى أن يتحقق قول يحيى فيه . إبليس : أتريد أن تعدل عن اختباره ؟ الأول : بعد أن قضينا أربعين يوماً ترصده ؟ الثاني : كلا لا مناص من اختباره وليكن ما يكون . (يتوجه صوب إبليس اليمين حتى يقف على حافته وخلفه شيطاناه ، : (صوته) اللهم أعنى على هداية قومي ! الميح : من هم قومك يا عيسى ؟ إبليس : أعوذ بالرحمن منك ! المسيح : عُذُّ به منى ما شئت ولكن أجبني : من هم قومك ؟ إبليس المسيح : قومي هم قومي . : تعنى بنى إسرائيل ؟ إبليس المسيح : نعم . : (يظهر في وجهه الارتياح) أنت ابن يوسف النجّار ؟ إبليس : لا .. أنا ربيبه . المسيح : (يكتب قليلا) فمن أبوك ؟ إبليس : أنا روح من الله وكلمته ألقاها إلى أمى مريم . المسيح : (**يريد وجهه**) من غير أب ؟ إبليس : سبحانه هو القادر على كل شيء . المسيح : إن يكن حقاً ما تقول فادع ربك أن يحيل هذه الصخور إلى إبليس خبز . : فيم ؟ المبيح

> إبليس : أنت جائع بعد وما عندك خبز . المسيح : ليس بالخبز وحده يعيش الإنسان .

(إله إسرائيل)

: فم يعيش ؟ إبليس : بكل كلمة تخرج من فم الله . المسيح : أرسول أنت كموسى ؟ إبليس المسيح : إلى بني إسرائيل ؟ إبنيس : نعم : المسيح : وحدهم ؟ إبليس . Y: المسيح : فاترك بني إسرائيل وادعُ غيرهم من الأمم . إبليس : أمرت أن أدعو بني إسرائيل ليكونوا هداة لغيرهم . المسيح : هل تحب أن يسمع لك بنو إسرائيل ويطيعوك ؟ إبليس : هذا ما أزجو الله ربى أن يعينني عليه . المسيح : ربك لا يستطيع أن يعينك . إبليس : تعالى الله عما تقول . المسيح : أمَّا أستطيع إن شقت . إبليس : كلا لا أريد عونك أيها الشيطان الرجيم . المسيح : لا تعجل . سأريك ممالك الدنيا كلها . انظر ! هذه أرض إبليس مصر وهذا ذهبها! انظر! هذه أرض فارس وهذا ذهبها! انظر! هذه روما وهذا ذهبها! انظر! : (في حدة) حسبك ! لا أريد أن تريني شيئاً . المسيح : سأعطيك هذه الممالك وغيرها . سأعطيك ممالك الدنيما إبليس

المسيح : لاأرب لي فيها .

كلها.

: أليس لك في هداية بني إسرائيل من أرب ؟ إبليس : يلي . المسيح : فلن يؤمنوا لك إلا إذا كان في يديك ذهب الأرض . إبليس : ويلك إنما بعثت لأهديهم لا لأضلهم . المسيح : الذهب معبودهم فاهدهم إليه . إبليس : الذهب فتنتهم وسأثنيهم عنه . المسيح : لن يطيعوك أبدا ولن يتخلوا عن عبادته . إبليس : ما على إلا البلاغ ولست عليهم بمسيطر . المسيح : ستكون مسيطراً عليهم لو تطيعني ! إبليس : قبحاًلك . تدعوني وأنت تعلم أني رسول الله إلى طاعتك وأنا المسيح أعلم أنك إبليس ؟ : إلى أين يا عيسى ؟ إبليس . : إلى حيث أمرني ربي أن أدعو الناس إليه . عيسي . . : انتظر يا عيسى فلم أتمّ حديثي بعد معك . إبليس : (يبتعد صوته) ليس بيني وبينك من حديث ! عیسی : انتظر ! إبليس : (ييتعد صوته أكثر) كلا لن أنتظر . انتظر أنت عذاب الله عيسي وخزيه يوم الدين ! : (يقف مبهوتا) نبيّ حمّاً ! نبيّ جديد ! (يتنهد) أواه قتلنا إبليس يحيى وحملت سالومي رأسه في طبق ولكن كلامه بقي حيّا! الأول : أو قد آمنت بما قال يحيى عنه ؟ : بعد هذه التجربة لم يبق من شك في صدق ما قال . إبليس : إذن فرب العزة قد مكر بك ! الثاني : أجلُّ خرق النواميس . إبليس الأول : هذا ليس من العدل .

: لو كان ثمَّتَ عدل لا نتصرت عليه من زمن بعيد ! إبليس : فاخرق أنت النواميس مثله . الثاني الأول : أجل هذا من حقك . : لو كان ذلك في وسعى لما انتظرت حتى تشيرا به على . لا يقدر إبليس على خرق النواميس إلا الذي خلق النواميس. : ناو أن تسلم بالحزيمة ؟ الثاني : قبحاً لك ! أتريد منى أن أسلمٌ بالهزيمة ؟ إبليس : كلا يا مولاى .. مجرد سؤال . الثانى : مجرد السؤال هنا يتضمن الاقتراح . إبليس : ما الحيلة يا مولاي ؟ نريد أن نطمئن . الثاني : أجل يا مولاي نريد أن نطمئن . الأول : الإرادة قوة لا حدّ لها وهي عندي ولا يستطيع هو أن يجرّدني إبليس منها ، والحرية في الفكر والعمل وهي أيضاً عندي ولا يستطيع أن يسلبها منى . : لكن هل تغنى الإرادة والحرية شيئاً أمام من يخرق النواميس الأول كلما شاء له هواه ؟ : هذا دليل الوهن منه . لو كان قويا حقاً لما لجاً معي إلى هذه إبليس الوسيلة . لو لم يخش من انتصارى عليه لما اضطر إلى خرق النواميس التي وضعها هو بنفسه . : استدلال سلم واستنتاج حكم . الأول : (يتشجع قليلا) لكني أجشى أن تكون النتيجة في الحالين الثاني وأحلق : ماذا تعنى ؟ إيليس : (**خائفاً**) لا شيء يا مولاى لا شيء . الثاني

: (في حدة) بل قل ماذا تعني ؟

إبليس

_	
: ولى الأمان من غضبك ؟	الثانى
: يالك من غبي ! أنا أول من دعا إلى حرية الإرادة والفكر في	إبليس
الخليقة كلها فكيف أغضب من ذلك ؟	
: قد غضبت آنفا مني .	الثانى
: ما غضبت يا غبي من رأى حُرٍّ لك . غضبت من اقتراحك	إبليس
التسليم بالهزيمة . قل الآن : ماذا عنيت بما قلت ؟	
: لا تخف فقد أعطاك الأمان من غضبه .	الأول
: إذا ظللت تعتمد على حريتك وإرادتك وظل هو يخرق الناموس	الثانى
بعد الناموس فالنتيجة أنه هو الذي سينتصر لا محالة .	
: كلا لأصبرنَّ له حتى يخرق جميع النواميس التي وضعها فلا	إبليس
يبقى منها شيء فلأغلبته حينئذ بإرادتي وحريتي !	
: بديع ! بديع ! الآن يحق لنا أن نطمئن .	الأول
: أجلُّ الآن نستطيع أن نطمئن .	الثاني
: كلا يجب ألا تخلدا إلى الطمأنينة .	إبليس
: فيم يا مولاي ؟	الأثنان
: الطمأنينة ضعف والقلق قوة ، يجب أن نعيش دائما في قلق هذا	إبليس
جبار جديد قد ظهر فعلينا أن نتهيأمعه لكفاح طويل .	
: واأسفاه . كنا نظن أننا استرحنا من كفاح هوَّلاء الجبابرة بعد	الأول
ما أيقتًا أن كل صلب من أصلاب بني إسرائيل قد تلوث	
وفسد .	
.: فإذا رب العزة يكيد لنا هذا الكيد العظيم ويحاربنا بسلاح لا	الثانى
غلكه !	
: لا بأس . لن نيأس من النصر أبدا . لقد صارعني موسى	إبليس
فهزمته حتى مات كمدا في الجبل . وجاء داود يتحداني إذ أراد	

أن ينشر التوحيد في الشعوب الأخرى وتبعه سليمان من بعده فهل استطاعا أن يغلباني ؟ ألم أغْرِ بهما شعبى المختار فنسبوا إلى الأول الزنا وإلى الثاني الشرك برجه والسجود لأوثان الأمين ؟ : لكن هذا الرسول الجديد بدعٌ في الرسل إذ أو جده رب العزة

: لكن هذا الرسول الجديد بدع في الرسل إد توجده رب العزر من غير أب فخرق النواميس وجعله آية للعالمين ! . أ ما ... ا ك ن أشد علما من كما من يه قدم من السما !

الأول : أجل .. ليكونن أشد علينا من كل من سبقوه من الرسل ! إبليس : ليكن ما يكون فلن يضعف إيمانى بنفسى ولا ثقتى بالانتصار في النهاية . لأرمينه بسهم قاتل !

الاثنان : كيف ؟

إبليس : أراد أن يجعله آية للناس فلأ جعلنه فتنة للناس ! ولأغرينَ به شعبي المختار فليرمُنَّ أمه بالفاحشة !

الأثنان : مرحى مرحى ! لكأنما أمكنك رب العزة من مقتله .

الانتان : مرحى مرحى ؛ بعالما المحسب رب المعرف من المحد إبليس : (في حقد و تشف) كيداً بكيد والبادئ أظلم!

الثاني

(ستار)

المنظر الثالث

(في بيت قيافا رئيس الكهنة . حجرة واسعة فاخرة . أريكة	
فى الصدر . وعلى الجانبين تقوم خزانات مفتوحة مملوءة	
بالكتب في مجلدات كبيرة .)	
(يرفع الستار فنرى قيافا وحنانيا جالسين على الأريكة	
و في يد قيافا كتاب يتصفحه تحت ضوء القنديل القريب منه ٧	
: (يطبق الكتاب) لا فائدة . لم أستطع أن أحد نصًا في	قيافا
الشريعة يجيز لنا أن نحكم عليه بالقتل .	
: وقوله إنه ابن الله ؟	حنانيا
: إنما يقولها على سبيل الجاز ، ولا يقصرها على نفسه فهو يطلقها	قيافا
على الجميع باعتبار أن الله مصدر الخلق .	
: يمكن أن تأخذ عليه أنه يقصرها على بني إسرائيل .	حنانيا
: هذا مأخذ ضعيف فالله لم يخلق بني إسرائيل وحدهم .	قيافا
: لكن الله اختارهم وفضَّلهم .	حنانيا
: فعيسى لم يقل غير ذلك .	قيافا
: فلنأخذ عليه نقضه لشريعة موسى .	حنانيا
: هذا أقوى مأخذ ، ولكن ليس في استطاعة مجلسنا أن يقيم عليه	. قيافا
الحجة في ذلك فهو ضليع في الشريعة متمكن منها يستطيع أن	
يؤوَّل أقواله طبقاً لها فيجعل النص الذي نحتج به عليه حجة له	

: صدقت . ليس في أعضاء المجلس من يكافئه قوة حجة وحسن

بيان .	
: وأسوأ من ذلك أن ليس له ما يخاف عليه من مال أو منصب أو	قيافا
مصالح .	
: ونحن تخشى على جاهنا ومناصبنا ومصالحنا .	حنانيا
: هذه هي المشكلة . كلما فكرنا في أمر هذا الناصري المقيت	قيافا
درنا في هذه الحُلقة نفسها حتى نصل إلى حيث بدأنا دون أن	
ننتهي إلى نتيجة !	
: والوقت يمر سريعاً وأتباعه يكثرون فى كل مكان ، وخطره	حنانيا
يستفحل كل يوم . وكأني به وبأتباعه من الرعاع يثبون علينا	
و ينتزعون من أيدينا السلطة .	
: ولا ضير يومتذ على حكامنا الرومان أن يعترفوا بهم ما دام الأمر	قيافا
لا يمس حكم قيصر في شيء .	
: ها نحن أولاء رجعنا إلى قيصر مرة أخرى . فلنستعن عليه	حنانيا
بحكَّام قيصر فإن ذلك هو السبيل الوحيد .	-
: أنسيت يا سيدي أنني قد كلمت بيلاطس في ذلك فكان جوابه	قيافا
لى : هذا أمر يخصكم معشر اليهود ولا شأن لنا به ؟	
: يجب أن نلح عليه مرة بعد مرة ونجسم له خطر هذه الدعوة	حنانيا
الجديدة على حكم قيصر .	-
: لا تنس أن للرومان عيوناً في كل مكان ينقلون إليهم الأخبار	قيافا
يوماً بيوم ، فلو آنسوا أيّ خطر على حكمهم لبادروا إلى قمعه	
يكل شدة .	
بىس ئىلىد. : (فى ضيق) فابقوا إذن حتى تلتهمكم النار وأنتم نائمون !	حنانيا
: اطمئن يا سيدى فإن الذى فى عصمته ابنتك ليس بنام.	-
: تعنى اتكالك على تلك المومس المجدلية ؟	قيافا حنانيا
. تعنی انجاب عی سب سر سن ۱۰۰۰ د	حصاليا

· · · -	
: إنها أذكى وأبرع من كثير من شيوخ مجلسنا .	قيافا
: آه لو تعلم ابنتي أنك ما زلت بها عِلى صلة !	حنانيا
: أقسم لك ما عاد بيني وبينها اليوم غير صلة العمل على الكيد	قيافا
لهذا الناصري وتلويث سمعته بين الناس .	
: سمعته هو أم سمعتك ؟	حنانيا
: أوه ما زلت تنظر إلى الأمر بعين ابنتك !	قيافا
: نعم يجب أن تعلم أن رِفقة غالية عندى ليس لى في	حنانيا
الدنيا غيرها . ولو كنت أعلم أنك	
: حسبك ! إن رِفقة تفهمني جيداً ولا أسمح لك أن تدخل بيني	فيافا
وبينها .	
: ﴿ غَضِباً ﴾ لا تسمح لى ! ماذا تظن نفسك ؟	حنانيا
: أنا زوجها وهي زوجتي !	قيافا
: وأنا أبوها وهي ابنتي !	حنانيا
: اسكت ! لاتدعني أفشي لك سيراً لا تحب سماعه .	قيافا
: ماذا تعني ؟	حنانيا
: ألم تكن لك أنت خلائل من الإسرائيليات وغير الإسرائيليات	قيافا
تخلوبهن في نفس المخدع الذي تنام فيه أم رِفقة معك حتى ماتت	
كمدأ من جرائرك ؟	
: صه ! ثمن سمعت هذا ويلك ؟	حنانيا
: من رفقة نفسها .	قيافا
: المُلَّعُونَة ! تستحق والله أن تلقى المذلَّة على يديك ! هات إذن	حنانيا
حدثني عن خليلتك المجدلية !	
: (يتنهد) خليلتي ! آه ليتها بقيت كذلك ! إنها اليوم لم تعد	قيافا
تُقبِلُ أَحداً من خلانها منذ هامت بحب عيسى الناصري .	_

حنانيا : هامت بحبه !

قيافا : أصبح قلبها وقفا عليه .

حنانيا : إنى لا أفهم شيئاً بما تقول . كيف تريد منها أن تكيد له وهي

تحبه هذا الحب ؟

قيافا : لذلك حديث يطول .

حنانيا : يحب أن أسمعه .. اقصصه على .

قيافا : كان ذلك فى الشتاء الماضى إذ خطر لى أن خير ما نكيد به للناصرى أن تسلّط عليه غانية فاتنة . ففاتحت المجدلية فى ذلك . ولشدّ ما دهشت إذ وجدت لديها ميلا شديداً إلى تنفيد

هذه المكيدة كأنما كانت قد عقدت العزم عليها من قبل.

حنانيا : هيه .. كان هذا إذن سبب اتصالها به ؟

قيافا : نعم . . صارت تلاحقه منذ ذلك اليوم و تظهر ف مجالسه و تتبعه ف جو لاته .

حنانيا : وهل استطاعت ... ؟

: لا لم تستطع أن توقعه في غرامها ووقعت هي في غرامه !

: إذن أخفقت الخطة !

قيافا : كلا بل بدأت خطتي حينئذ .

حنانيا : كيف ؟

قيافا

حنانيا

قيافا : أخذت ألقى فى روعها أن الدعوة التى يقوم بها هى الحائلة بينها وبينه ، فهو مشغول بها عن كل شيء . وأنها كذلك تهدد

حياته بما تثير عليه من سخط أبناء قومه وغضب الحكام الرومان ، فلو أمكن صرفه عنها لربما استجاب لحبها فعاش معها في أمن وسلام . قالت كيف السبيل إلى ذلك ؟ قلت لا

يوجد غير سبيل واحد .

? وما هو ؟ حنانيا : تلويث سمعته حتى ينفض أتباعه عنه ، وحينئذ يتلفت فلا يجد قيافا سكناً أحنى من حجرها عليه . : لكن كيف تلوثون سمعته ؟ حنانيا : هذا ما اتفقت معها على أن تقوم به الليلة . قيافا : كيف ؟ حنانيا : اتفقنا على أن أبعث إليها الليلة شخصاً يشبه عيسى الناصري في قياقا قامته وهيئته فيزورها في بيتها وهو ملثم فتدخله في مخدعها حتى إذا خرج منه لينصرف رآه من عندها من العُشّاق والسُّمار فتزعم لهم أنه عيسي الناصري . : (يغلبه الفرح فيوسع قيافًا لثمًّا وتقبيلًا) بوركت يا ولدى! حنانيا خطة والله رائعة! : رويدك حتى تسمع البقية . قيافا : هات ؟ حنانيا : لا ريب أنك قد سمعت بما حدث أمس في بيت سمعان الفريسي قيافا حين صبت المجدلية حُقاً كبيراً من الطيب على رجلي الناصرى ثم حلَّت شعرها فأخذت تجففهما به ؟ : هذا حديث المدينة منذ أمس. حناينا : فاعلم أن ذلك جزء من الخطة ! قيافا : (مدهوشاً) جزء من الخطة ؟ حنانيا : لئلا يبقى عند الناس شك في صدق التهمة إذا سمعوها . قيافا : بديع ! بديع ! (يقبله مرة ثانية) الآن أشهد أنك منفذ حنانيا إسرائيل! : لا تبالغ في إطرائي فإني لم أرسم هذه الخطة وحدى بل اشترك قيافا

معى فيها يهوذا الأسخريوطي .	
: صاحب الناصري ؟	جنانيا
: في الظاهر . وصاحبنا في الباطن . إنه هو الذي ذهب الليلة إلى	قيافا
المجدلية ليمثل دور الناصري .	-
: بديع ! بديع ! حقاً إنه يسبهه تماما في قامته ومشيته (يقرع الباب	حنانيا
الحَارِجي فَينهض قياقًا في عجل)	
: لعله هو قد عاد من عندها ! (يخرج ثم يعود ومعه يهوذا .	قيافا
يصافح يهوذا حنانيا في شيء من الحُرج ثم يجلس)	-
: هات ما عندك يا يهوذا . لا تخف . قد حدثت عمى حنانيا	قيافا
یکا شہء ،	
: بوركت يا يهوذا . غداً يعرف قومنا أنك أنقذتهم من خطر	حنانيا
کیر .	
: ريتغير وجهه ولا يتكلم) ؟	15
: ما خطبك ؟ تكلم . ماذا حدث ؟	يهسوذا قيافا
: غدرت بنا المجدلية .	
	يهوذا
: غدرت ؟ كيف ؟ وه در الاحداد الذه العام المعالم	قيافا
: نقضت الاتفاق الذي بينها وبينك .	يهوذا
: ردتك من الباب ولم تفتح لك ؟	قيافا
: فَتَحَتُّ لَى وَأَدْخَلَتْنَى ۚ ، وَلَكُنَّ البِّيتَ كَانَ خَالِيا لِيسَ فِيهِ أَحَدَ	يهوذا
من ضيوفها ولا ندمائها .	
: فماذا قالت لك ؟ اعتذرت لعدم حضورهم !	قيافا
: اعتذرت ! هذه لقيتني لقاء غير جميل وقالت لي : ارجع إلى	يهوذا
من أرسلوك فقل لهم : إن المجدلية لن تخون عيسى الناصري	
ولن تسيء إلى سمعته ولو أعطيتموها ملء الأرض ذهبا . ثم	

حاولت أن تنزع اللثام من وجهى فتملصت منها وخرجت	
هاریا .	
: ويل للفاجرة لقد أخذت منى عقداً من اللؤلؤ وسوارا من	قيافا
الذهب!	•
. : عقداً من اللؤلؤ وسوارا من الذهب ! إياك يا قيافا أن تكون	حنانيا
أخذتهما من حلّى رفقة !	•
: أَف ! ترانا في هذا المَّارَق فلا يعنيك غير حلّى ابنتك !	قيافا
: أنا دفعت ثمنهما من حُر مالي فمن حقى أن أسأل . أما المأزق	حنانيا
فأنت الذي أوقعتنا فيه بسوء تدبيرك .	
: منذ قليل سميتني منقذ إسرائيل ا	قيافا
: ذاك لو نجح تدبيرك أكنه لم ينجح .	حنانيا
. داد نو مجع تعامیرات عملت م یصبی . : وما ذنبی أنا ؟	•
. وما دليمي أن ؟ : لا تحاول أن تداورني عن سؤالي . من أين أخذت العقـــد	قيافا
	حنانيا
والسوار ؟	
: اشتريتهما من السوق .	قيافا
: أنا داخل عند رفقة لأتفقد حلّيها (يهم بالنهوض)	حنانيا
: (يمنعه) قد أوت الآن إلى فراشها فلا تزعجها . سلّها غداً إن	قيافا
شئت . (يسمع قرع على الباب الحارجي وصوت امرأة	
تنادی)	
: يا سيد قيافا ! يا سيد قيافا !	الصوت
: وى ! هذا صوت المجدلية !	يهوذا
: ويلها ماذا جاء بها الساعة ؟ (يذهب ليفتح لها)	قيافا
: ﴿ يُسْتُوقُفُهُ ﴾ كلا لا تفتح لها . لا ينبغي أن تراني هنا فتعرفني	يهوذا
وتكشف أمرى للناصري .	- -

: يا سيد قيافا !	الصوت
: يجب أن أفتح لها وإلاَّ فضحني صوتها أمام الجيران	قيافا
: وماذا أصنع ؟	يهوذا
: اختبئ أنت (يخرج منطلقاً)	قيافا
: أرشدني يا سيد حنانيا أين أختبئ ؟	يهوذا
: اختبئ هناك خلف تلك الخزانة ! (يختبئ يهوذا خلف إحدى	حنانيا
الحزائن في أدنى يمين المسرح بحيث لا يراه من في صدر	
المسرح ولكن يراه المتفرجون واقفأ ملتصقأ بالخزانـة ف	
خوف)	
﴿ يَعُودُ قِيافًا وَتَدْخُلُ الْجُدَلِيةِ مُوتَدِيَّةٍ مَعَطُفًا أَسُودُ سَابِغًا	
وقد حسرت خارها الأُسود عن وجهها فبدا آية في الحسن	
والإشراق)	
: (في توسل) أرجوك يا مريم . لا تثيري بيننا فضيحة !	قيافا
: ﴿ فِي سَخْرِيَّةً ﴾ في بيت رئيس الكهنة ! بيت الدين والتقوي	المجدلية
أليس كذلك ؟ (تتلفت حولها) .	
: (یکظم غیظه) هذا عمی حنانیا .	قيافا
: أعرفه ! شيخ النفاق والرياء !	المجدلية
: ﴿ يَتَغَيْرُ وَجَهُهُ دُونَ أَنْ يَجِيبَ ﴾ ؟	حنانيا
: تفضلي اجلسي .	قيافا
: أنا امرأة خاطئة لا ينبغي أن ألوَّث هذا الحرم المقدِّس! أين	المحدلية
الدّيوث الذي بعثته إلى ؟ ألم يعد إليك ؟ (يرتجف يهوذا	
خوفاً ﴾	
: يلي قد عاد منذ قليل ثم انصرف .	قيافا
: أُرَيْدُ أَنْ أَعْرِفَ مَنْ هُو . أخبرتي مِنْ هُو ؟	المجدلية

: لا أستطيع .	قيانا
: المنطقيع . : لِمَه ؟	-
	المجدلية
: أخذ عليّ عهداً ألاّ أبوح باسمه .	قيانا
: أهو من أتباع عيسي الناصري ؟ (يوتجف يهوذا ويكاد يغشي	المجدلية
عليه)	
: سؤال عجيب ! أتظنين أن في أتباعه من يرضي أن يخونه ؟	قيافا
: هذا ما حيرٌني !	المجدلية
: لكن لماذا تُسألين عنه ؟ ألم تجديه صالحاً للدور المطلوب ؟	قيافا
: صالحاً جداً . هل أمرته أيضاً أن يراودني عن نفسى ؟	المجدلية
(يرتجف يهوذا)	
: معاذ الله . ما بعثته إلاَّ ليقوم بما اتفقنا عليه .	قيافا
: كلكم فاسق وكلكم يجهل أنني منذ عرفت السيد المسيح قد	المجدلية
تبت عن الفجور وتركته لكم ! خذ العقد الذي أعطيتنيه	
وخذ السوار(تحلهما عن جيدها ومعصمها فترميهما له)	
(يهم قيانا بالتقاط العقد والسوار فيسبقه إليهما حنانيـــا	
ويأخذهما ويقلبهما في يده وينظر إلى قيافا نظرة ذات معني)	
: إِنْ رأيت هَذَا قليلًا يَا مريم فإنى على استعداد أن أزيدك .	قيافا
سأعطيك كل ما تريدين .	•
: كلا لن أبيع سيدي وحبيبي أبداً .	المجدلية
: من الذي أراد منك أن تبيعيه ؟ إنما أردنا منك أن تشتريه !	قيافا
: ما لا يصح بيعه لا يصح شراؤه .	المجدلية
: ليستجيب لحبك فيكون لك وتعيشي معه في أمن وسلام .	قيافا
: كلا لن أصده عن رسالة ربه لأستأثر بحبه .	المجدلية
. نجر من الصناء على وصناء رب المساس . : إذن فلن تظفري بحبه أبداً .	• •
: إذا قلن نظفري بحبه ابنه .	قيافا

: قد ظفرت بما هو أعظم من ذلك ... ظفرت بالتوبـة ... المحدلية ظفرت بالمغفرة .. ظفرت بالإيمان .. ظفرت بملكوت السماء ! : آمنت بدعواه الكاذبة ؟! حنانيا : أنتم الكذبة وهو الصادق الأمين ! الجدلية : قد كفرت إذن بدين إسرائيل . حنانيا : يا شيخ النفاق إن كان دين إسرائيل هو ما أنتم عليه فإني كفرت المجدلية به وآمنت بالدين الحق دين السيد المسيح الذي فتح لي باب التوبة من آثامي وخطاياي . : آثامك وخطاياك أهون من أن تفقدي إيمانك بإله إسرائيل ! حنانيا : كذبت ! ما فقدت إيماني باله إسرائيل . إله إسرائيل هو الذي المحدلية بعث إلينا هذا النبي الجديد كما بعث موسى من قبل. : إبليس هو الذي بعثه لا إلَّه إسرائيل ! حنانيا : بل إله إسر اثيل . المحدلية ا: إبليس ! حنانيا : آله إسرائيل ! المحدلية : "إيليس ا حنانيا : إبليس هو الذي استحوذ عليكم يافجرة . إلَّه إسرائيل بريء المحدلية منكم ا : إله إسرائيل برىء منك ومن صاحبك الناصري ! حنانيا : هلم إذن نتباهل فنجعل لعنة إله إسرائيل على الكافر منا به ! الجدلية : أتريدين منا أن نباهل فاجرة ؟ حنانيا : دعى عيسى الناصرى يُباهلنا . قياقا : الرسول الأمين لا يباهل الفجرة . ولكن باهلوني أنا فلستم

خيراً مني . إن كنت فاجرة فأنتم فجرة . باهلوني إن كنتم

المدلية

صادقين!	•
: إننا نخاف عليك يا مريم من عقبي المباهلة .	قيافا -
: بل تخافون على أنفسكم لأنكم تعلمون أنكم كذبة! إنى	المحدلية
ا لم الم الم الم الم الم الم الم الم الم	
: (يستشيط غضباً) إذن فليكن ما تريدين ! (يسمع صوت	حنانيا
يُملأ الحجرة كلها ويتردد من كل ركن فيها دون أن يرى	
صاحبه)	
: كلا .: كلا لا تتباهلوا فتصييكم القارعة ! أنا إله إسرائيل !	الصوت
أنا إله إسرائيل! (يبهت الحاضرون ويستولى عليهم الحوف	
والرهبة)	
: ﴿ تُستعيد رباطة جأشها قليلا فتتمتم ﴾ سبّوح قدّوس !	المجدلية
: سأتجلى لكم الآن كما تجليت لموسى من قبل . (يطرق قيافا	الصوت
وحنانيا وجلين كأنما لا يريدان أن يرباه . وكذلك يفعل	
يهوذا ولكن المجدلية يستنير وجههما ويتهلسل ف إيمان	
وخشوع)	
: (تتمتم) سبوح قدّوس ! (يظهر إبليس وشيطاناه أمــام	المجدلية
الباب فيخر قيافًا وحنانيا ساجدين . وكذلك يفعل يهوذا من	
خلفهم . وتبقى المجدلية شاخصة تنظر إليه)	
: يا ابنة آدم ما بالك لا تسجدين ؟ (يغلبها الحوف فتسجد	إبليس
مرغمة)	
: (يرددون وهم ساجدون) سبّوح قدوس !	الجميع
: ﴿ يُلْتَفْتُ إِلَى شَيْطَانِيهِ كَأَنَّهِ يَتِبَادُلُ مَعْهِمَا الرَّأَى ثُمْ يَعُودُ إِلِّي	إبليس
وضعه الأول) ارفعوا رؤوسكم الآن . لا تخافوا إنما أنتم أبنائي	
وأنالكم أب شفيق . (يرفع الجميع رؤوسهم وهم جالسون	
(إله إسرائيل)	

على الأرض) : فيم يا أبنائي تختلفون وعلام تتباهلون ؟ ألم يكفكم شريعتي التي إبليس أنزلتها على موسى فأنتم لها تدرسون وبها تحكمون وتعملون ؟ : بلي يا إلهَّنا .. تكفينا شريعة موسى لا نريد بها بديلا . حنانيا : ونحن بها نحكم ونعمل ما استطعنا . قيافا : أفتذا جاءكم دَجال يزعم أنه مثل موسى ويريد أن ينقض إبليس شريعته أو يحرّف كلمها عن مواضعه طفقتم به تؤمنون وبي تكفرون أو تمترون ؟ : كلا ما كفرنا بك يا إله إسرائيل ولا امترينا فيك . قيافا : قد كفر بي منكم جمع كثير . إبليس : هؤلاء الذين أضلهم النّاصريّ ونحن منهم براء . حنانيا : وإنما أكثرهم من الجهلة والغوغاء . (تهم المجدلية أن تقول قيافا شيئاً فلا تستطيع) : ويلكم ألستم من حفظة ديني وشريعتي ؟ إبليس الاثنان : فهلا حميتم شعب إسرائيل من الأنبياء الكذبة .؟ إيليس : لقد حاولنا ذلك يا مولانا ولكنه غلبنا عليهم بالآيات التي يظهرها قباقا لهم ويزعم أنها من عندك . : وصدقتم أنها من عندى ؟ إبليس : كلا بل قلنا إنها سحر من عند إبليس ليضل بها بني إسرائيل . جنانيا : فما جزاء الساخر في شريعتي ؟ إبليس : القتل . الإثنان : (تهب واقفة وتنفجر صائحة) كلا ليس بساحر ! ليس الجدلية

بساحرا ! إنه نبي ! إنه رسول !

: لقد سحرك فأنت مسحورة . قيافا

> : بل هداني إلى التوبة . المحدلية

: التوبة لا تكون بالكفر! حنانيا

> : الكفر ما أنتم عليه . المحدلية

: اسكتى ويلك ! تذكّرى أنك بين يدى إله إسرائيل. قبافا

: (تنظو إلى و إله إسر اثيل ، كأنها في ريب من أمره) كلا لن المحدلية أسكت عن الحق أبدأ.

: (يظهر الحنان واللطف) أتمبيّنه يا مجدلية ؟

: (في شيء من الطمأنينة) نعم .

المحدلية

: حياً صادقاً ؟ . إبليس

إبليس

المحدلية

إبليس

المحدلية

إبليس

: (كَالْحَالَةُ) بكل جارحة في .. بكل قطرة من دمي وبكل المحدلية

نَفْس من أنفاسي !

: إذن ففي وسعك أن تنقذيه . إبليس

: (فرحة) كيف ؟

: تصرفين الناس عنه فيخلو وجهه لك وحدك!

: (تببت فتنظر إليه زائغة العينين) أنت أيضاً ؟

: وتنقذين شعب إسرائيل من فتنته!

: (بصوت مرتعش) كلا .. كلا ... كلا ... (تتقهقر نحو الجدلية الباب الخارجي) قد عرفتك الساعة .. عرفتك .. عرفتك

أنت .. أنت إبليس! (يضطرب القوم وتتغير وجوه إبليس

و شیطانیه)

(ستار)

المنظر الرابع

(بهو في مقر الحاكم الروماني بيلاطس . في الصدر شرفة واسعة تطل على الميدان خارج القصر .في الجانب الأيمن قفص من قضبان الحديد يوقف فيه المتهمسون. في الجانب الأيسر بإزاء القفص كرسى فخم يجلس عليه الحاكم عند النظر في القضايا).

(في أدنى يسار المسرح باب يؤدى إلى داخل القصر .) (في أدنى يمين المسرح باب يؤدى إلى الحارج .)

(يرفع الستار فإذا الوقت ليل وقنديلان يضيئان على · ركني البهو ونرى يهوذا الأسخريوطي داخل القفص وهو`

يتململ في قلق ويأس)

: ﴿ يَضِمَ أَصَابِمَ يَدِيهِ فِي أَذَنِيهِ كَأَنَّهِ يَرِيدُ أَنْ يَتَّفِي سَمَّاعَ شِيءً مكروه لا يريد مماعه) الصوت يرن في أذني بعد ! آه ماذا أصنع ؟ (يسمع صوت السيد المسيح كأنه آت من بعيد)

. : طوبي للفقراء فإن لهم ملكوت السماء .

طوبي للحزاني فإن لهم سيكون العزاء . طوبي للمستضعفين فإنهم سيرثون الأرض.

طوبي للذين يجوعون في الحق ويظمأون فإنهم سيشبعون

ويرتوون . طوبي للرحماء فإنهم سيرحمون .

طوبي لذوي القلوب النقية فإنهم سيرون وجه الله

يهوذا

الصوت

طوبي لصانعي السلام فإنهم سيُدعون أبناء الله . طوبي للذين يؤذُّون في سبيل الحق فإن لهم ملكوت السماء . : (يضيق ذرعا بما يسمع فيصيح متململا) كلا لا أريد أن يهودا أُوذَى في الحق ولا أريد ملكوت السماء . أريد أن أعيش هنا في هذه الدنيا .. على هذه الأرض ! (يخرج صرة من داخل ثيابه) هذا الذهب لمن أتركه إذا أنا فارقت هذه الحياة ! لا أريد أن أتركه لأحد .. يجب أن أعيش . : لا يستطيع أحدكم أن يخلص لسيدين فلابد أن يحب أحدهما الصوت ويكره الآخر أو يعتز بأحدهما ويحتقر الآخـر . إنكــم لا تستطيعون أن تخلصوا لله وللذهب! : (قائرا) كذب ! هراء ! لقدأشرب أسلافنا حب الذهب من يهوذا قديم ولم يمنعهم ذلك من الله . الله في السماء والذهب في : اسألوا تُعطوا ما تسألون . واطلبوا تجدوا ما تطلبون . واقرعوا الصوت يُفتح لكم الباب الذي تقرعون! : ﴿ يَقُرَعُ بَابِ الْقَفْصُ بَكُلُّ قُوتُهُ فَى حَرَّكَةً عَصْبِيةً ﴾ أكذوبة ! يهوذا أكذوبة ! هأنذا قرعت الباب فلم يفتح ! أكذوبة ! (يدخل جنديان من الرومان مسرعين) : (في غضب وقسوة) ويلك ماذا تصنع ؟ الجنديان : (في جزع) لا شيء .. قرعت الباب فلم يفتح . يهو ذا : أردت أن تفتحه بالقوة ؟ الأول : ماذا تظن نفسك ؟ شمسون الجبَّار ؟ الثاني : (يَتَمَعُمُ) أَكْذُوبَةً .. أَكْذُوبَةً .. لقد أَثْبَتُ أَنَّهَا أَكَذُوبَةً ! يهوذا

: هذه أسطورتكم أنتم . ما يعنينا إن كانت حقيقة أو أكذوبة !	الثاني
(تسمع خطی قادم)	
: (يلتفت نحو الباب الأيمن) هـا هو ذا جلاديـوس قــد	الأول
أقبل !(يدخل جندي ثالث فيتوجه الاثنان نحوه)	
: أين كنت يا جلاديوس ؟ ماذا أخرك حتى الآن ؟	الأول
: تركتنا وحدنا مع هذا السجين اليهودي !	الثانى
: ﴿ يَنْظُرُ إِلَى يَهُوذًا فَى القَفْصُ وَإِلَى مَا حُولُه ﴾ عرَّجت على أهلى	جلاديوس
وأولادى لأطمئن عليهم قبل أن أقضى بقية الليل هنـــا في	
الحراسة .	
: كنا قلقين عليك خشية أن يمر علينا السيد المفتش فلا يجدك .	الأول
﴿ يتوجه الثلاثة إلى أدنى اليسار فيجلسون على مقاعد صغيرة	
أمام الباب الأيسر)	
: ما أحسب المفتش يجيء . هذه ليلة عيد عند اليهود !	جلاديوس
: اللعنة على هؤلاء اليهود . حتى فى ليلة عيدهم يتشاجرون	الأول
ويتناحرون !	
: أجل لولا سجينهم هذا لبتنا الليلة بين أولادنا هانئين .	جلاديوس
: يزعمون أنه ثائر على حكم قيصر .	الثانى
: كذَّابون . ما هو إلا نبي جديد من أنبيائهم يريد أن ينازعهم	جلاديوس
في رياسة الكهنوت ولا شأن له بقيصر ولا بحكم قيصر .	
: هذا دأبهم كلما ضاقوا بمنافس لهم في الرياسة الدينية اتهموه	الأول .
بالثورة على قيصر لنخلصهم نحن منه وليوهمونا في نفس الوقت	
أنهم مخلصون لقيصر .	
: سمعنا أنه يصنع الخدارة، حتى لقد أحيا منا بعد ما دفي في قو م	الثاني

ييو مين .

: لديهم حكايات كثيرة في هذا الباب ينسبونها إلى أنبيائهم فعلام جلاديوس قبلوها من أولئك الأقدمين واعتبروها معجزات تــــــــــل على صدقهم وأنكروها على هذا الناصري المسكين وقالوا إنه خطر على حكم قيصر ؟

> : يقولون إنه ساحر أو مشعوذ . الثاني

: إن كان هذا ساحر أأو مشعوذاً فلا ريب أن السابقين كانوا مثله جلاديوس سحرة أو مشعوذين.

: ثم ماذا نخشي على حكم قيصر من ساحر أو مشعوذ ؟ الأول

: يقولون إنه يفتن الناس بذلك ليلتفوا حوله فيشور بهم على الثاني الحكم.

: هذا كذب صريح . لقد كنت مكلفاً بمراقبته حينا من الزمن جلاديوس فوجدتهم ذات يوم يستدرجونه ليوقعوه في هذا الفخ ، ولكنه أبطل كيدهم بجواب بارع ولم يتركهم حتى كشف لهم عن سوء قصادهم .

: كيف ؟

الاثنان

: فكيف أجابهم ؟

الثاني : سألوه أيَّها المعلَّم هل يجوز لنا أن ندفع الضريبة لقيصر ؟ جلاديوس : سؤال عجيب! الأول

: بل سؤال خبيث . أرادوا أن يحرجوه فإن أجاب نعم أغضب جلاديوس عامة الناس الذين يتذمرون من دفع الضريبة ، وإن قال : لا

أثبته اعليه التهمة بالتحريض على قيصر.

: طلب منهم قطعة من النقود فلما أعطيت له رفعها في يده جلاديوس وسألهم وهو يقلّبها ظهراً وبطناً : لمن هذه الصورة ولمن هذا الاسم؟ قالوا لقيصر فقال: أعطوا إذن ما لله لله وما لقيصر لقيصر.

الأول : وأبلغت المسئولين بذلك ؟

جلاديوس : بالحرف .

الأول : إذن فلا حوف عليه من هذه المحاكمة . لا شك أن بيلاطس سيبرئه غذاً ويطلق سراحه .

جلاديوس : إلا إذا آثر أن يتجنب إغضاب الكهنة ومعهم عامة الشعب

(يىتئاءب) .

الأول : ليس من العدل أن يدان ما دام مواليا لحكم قبيصر (يتاءب) .

الثانى : مواليا أو غير موال . يجب حسم المشكلة على أى حال . (يتاوب) .

جلاديوس : ماذا تزون لو تناوبنا الحراسة بيننا . واحمد يحرس واثنـــان يرقدان ؟

الأول : أو اثنان يحرسان وواحد يرقد .

جلاديوس : بل واحد يكفى . القفص مُقفَل والباب مُقفَل .هيا . أنـا أحرس فى الأول وأنتها ترقدان .

الثاني : لكن ربما يحضر السيد المفتش .

جلاديوس: لا تخافا .. إن حضر أيقظتكما قبل أن أفتح له . (ينهض الأول و الثانى فيخرجان من الباب الأيسر) (ينتظر جلاديوس هنية ثم ينهض ويدنومن القفص)

جلاديوس : (بصوت خافض) أيها المعلم ..

يهوذا : لست أنا المعلم وإنما أنا ..

جلاديوس : (يشير إلى فمه أن اسكت) صه أصغ إلى ما أقول . سيحضر الساعة صديق لك فيطلق سراحك ، فاذهب إلى حيث لا تصل إليك أيدى أعدائك الكهنة .

يهوذا : لكن ...

جلاديوس : سنزعم للناس أنك اختفيت من القفص بمعجزة من معجزاتك التي تروى عنك .

يهوذا : لكن .. من ذلك الصديق ؟

جلاديوس: مريم المجدلية!

يهوذا : (متمتها) مريم المجدلية !

جلاديوس : إياك أن تحدث حركة أو صوتا .. أفهمت ؟

يهوذا : تعم .

(يتوجه جلاديوس إلى الباب الأيسر فيتصنت كأنما يريد أن يستوثق من نوم زميليه ثم يعمد إلى أحد القنديلين فيأخذه ويفتح الباب الأيمن ويحرك القنديل أمامه يمنة ويسرة ، ويهوذا يرقب حركاته فى دهش واهتمام ، ثم يعيد جلاديوس القنديل مكانه ويخرج من الباب الأيمن ويوصده خلفه)

يهوذا : (تتنازعه عواطف مختلفة وهو يتمتم) مريم المجدلية .. لا شك أنها تحسيني عيسى الناصرى . كيف استطاعت أن تفنع هؤلاء الرومان ؟ اتصلت بأحد كبرائهم لا ريب فباعت له جسدها ! هكذا المرأة لا بأس عندها أن تخون حبيبها من أجل أن تنقذه (تدركه روعة) لكن ... لا لا لن تعرفني لقد

سحرنى الناصرى فجعلنى على صورته ...حتى قيافا وحنانيا لم يعرفانى فأحرى ألا تعرفنى هى . (يفتح الباب الأيمن فيدخل جلاديوس وخلفه رجل وامرأة : أما الرجل فيبد ومن زيّه أنه من القواد الرومان وهو ينظر إلى المرأة فى شغف، وأما هى فمريم المجدلية فى معطفها الأسود السابغ وقد حسرت نقابها فبدا وجهها الحزين فى ضوء القنديل آية فى الروعة)

: (بصوت خافض) أين مفتاح القفص ؟

: ها هو ذا يا سيدى القائد .

: هاته لن يفتح لسيدى المعلم غيرى . (تأخذ المفتاح من الجندى وتدنو من باب القفص لتفتحه ولكنها ترتد فجأة حين وقع نظرها على وجه يهوذا وتجمدت في مكانها والمفتاح في يدها /

القائد : (يدنو منها) ما خطبك ؟ لم تستطيعي أن تفتحيه ؟

: اتركني يا سيدى اتركني قليلا معه . (ينتحى الضابط عنها

إلى جهة جلاديوس الواقف أمام الباب الأيسر)

المجدلية : (تنظر إلى يهوذا في شك وحيرة) ... ؟

: ﴿ يُرْتَجِفُ أَمَامُ نَظُرَاتُ الْجَدَلَيَةُ ﴾ افتحى لى يا مريم !

المجدلية : من تكون ؟

القائد

المحدلية

المحدلية

يهو ذا

جلاديوس

يهوذا : ألا تعرفيني ؟ أنا عيسى الناصري .

المجدلية : كلا .. لست السيد المسيح!

يهوذا : (في اضطراب) بلي أنا هو .. كيف لم تعرفيني ؟

المجدلية : قد عرفتك الساعة . أنت يهوذا الذي خان سيده . الحمد لله

الذى جزاك شر جزاء (يصوت خافض كأنها تحدث نفسها) وعصمني من يبع نفسي لهذا الروماني !

- 11 -	
: (يتوسل باكياً) اغفرى لى يا مريم أنا يهوذا حقاً وقد ندمت وتبت . أطلقيني وسأكون مخلصاً لسيدنا المعلم .	يهوذا
: أهيهات يا خائن يا منافق . تريد أن تخرج لتدل عليه مرة ثانية !	المجدلية
: (يخرج الصوة من بين ثيابه) خذى هذا الذهب با مريم وأطلقيني .	يهوذا
: بهذا الذهب بعث سيد الناس أفتريد الآن أن تشتري به حياتك ؟	المجدلية
: إَذَنَ فَاشْهِدَى غَدَا أَنْنَى لَسَتَ السِيدَ الْمُسِيحِ .	يهوذا
: هيهات سأنوح عليك غداً مع النائحـات والنائــحين !	المجدلية
(تلتفت إلى القائد) هيا بنا ننصرف !	
: أُواثقة أنت أنه ليس عيسي الناصري؟	القائد
: أَلَّمْ تسمع اعترافه ؟ (تعيد المفتاح لجلاديوس وتتوجه نحو	المجدلية
الباب الأيمن)	_
: (الجلاديوس) استمع لا جئناك الليلة ولا رأيناك .	القائد
: لكنه يا سيدي سيفشي السر	جلاديوس
: دعه يقل ما يشاء فلن يصدق كلامه أحد . (يخرج خلف	القائد
المجدلية ويوصد جلاديوس الباب)	
: أيها الروماني الطيب هل لك في معروف صغير تسديه إلى ؟	يهوذا
: ماذا ترید ؟	جلاديوس
: اشهد عَداً أنني يهوذا الأسخريوطي ولست عيسي الناصري .	يهوذا
قد عرفت أنت الحقيقة بنفسك .	J.
: ويلك منذا يصدقني إن فعلت ؟ سيحسبونني مجنوناً .	جلاديوس
: (يتهاوى في يأس حتى يجلس على الأرض) ما أشقاني وأعظم	يهوذا
مصابى ! أنا عيسى الناصرى في أعين من يريدون أن يصلبوه ،	
وأنا غيره في أعين من يرويدن أن ينقذوه ! ترى لو نظرت في	
را م عرد ای می برویس د ایسی د این بر سرت ای	

- 97 -	
المرآة أي وجه أرى : وجه يهوذا الأسخريوطي أم وجه عيسي	
الناصرى !	
: لا ريب أنك ستري في المرآة وجه عيسي الناصري !	جلاديوس
: ﴿ يَسْتُوى وَاقْفَا ﴾ أتعرفه يا سيدى ؟	يهوذا
: معرفة جيدة . كنت مكلفاً بمراقبته حينا من الوقت .	جلاديوس.
: وهذا الوجه الذي أحمله يشبه وجهه ؟	يهوذا
: هذا وجهه بالضبط !	جلاديوس
: تبأله ّ سرق وجهى وأعطاني وجهـه ! هــو الآن يمشي	يهوذا
بوجهي مطمئناً بين الناس يحسبونه يهوذا الأسخريوطي ،	
ويهوذا الأسخريوطي هنا في هذا القفص ! (يلطم وجهه	
بكُفيه لطمات متتابعة في حركة عصبية) تبأ لهذا الوجه ! لا	•
أريد هذا الوجه !	٠
: ماذا يفيدك هذا إلاَّ أن توَّ لم نفسك ؟	جلاديوس
: (يكف عن اللطم) صدقت يا سيدى الوجه له والألم لي	يهوذا
ياليت أن الوجه لي والألم له ! (ينتحب باكياً) أين أنت يا إله	31-
إسرائيل ؟ كيف تركتني لعيسي الناصري يوقع بي هــذا	
العدَّابُ ؟ (يظهر إبليس وشيطاناه أمام القفص فيراه يهوذا	
دون جلاديوس)	
: سبوح قدوس !	يهوذا
: تجلُّد يَا يهوذا واصبر على مَا أصابك .	إبليس
: كيف أتجلد يا إلَّهي وغداً أموت ؟ إنى لا أريد أن أموت	يهوذا
أريد أن أعيش .	2
: ستعيش يا يهوذا ستعيش !	إبليس
: ما بقيت أحمل هذا الوجه فلن أعيش . سيصلبونني غـــداً	یبوذا

لا ريب . الكهنة والشيوخ والكتبة مصممون على قتلي . سمعت ذلك من قيافا وحنانيا بأذنتي هاتين . أنقذني يا إلَّه إسرائيل . ارفع عني هذا الوجه وأعد إلى وجهي . لقـــد سحرني الناصري فأبطل سحره . : (كأنه يخاطب نفسه) إنه يحاربني بخرق النواميس . هذا ظلم إبليس صارخ ! هذا مناف للعدل ! : يا ويلتا أوَ قد بلغ من قوة عيسي الناصري أن تستجير أنت من يهوذا : اِلست من عيسي أستجير بل من إلَّه عيسي . إبليس : إِلَّهُ هُو عَدُوكَ إِبليسَ أَفْهُو أَقُوى مَنْكُ ؟ أَلَا تَقْدُر أَنْ تَضْرِب يهوذا على يده وتبطل كيده كما طردته قبلا من جنتك ورحمتك ؟ : بلي ولكن يبني وبينه عهداً أن أخليّ بينه وبين بني آدم يغوي إبليس منهم من يستطيع إغواءه دون أن أتعرض لمنعه . : إبليس لا عهد له . يهوذا : لكني أنا لا أنقض عهدي . لا تجزع يا يهوذا . سأتجلى غداً على إبليس قيافا وحنانيا وأقنعهما بحقيقة أمرك . (يختفي هو وشيطاناه) : (ينظر إلى يهوذا متعجبا من كلامه لشخص غير منظور) : جلاديوس صار يكلم نفسه ويهذي . لا ريب أنه جن (يذهب إلى أحد المقاعد فيجلس).

: (فى فوح) الآن أستطيع أن أطمئن . لن أضبع ومعى إله إسرائيل . (يجلس على الأرض ويسند رأسه مطمئساً إلى القضبان) غداً يعرفنى قيافا وحنانيا فيطلقان سراحى . مربم المجدلية عرفننى فأحرى أن يعرفنى هذان الصديقان . لأبحثن لهما حينتذ عن الناصرى ولأهدين إليه ولن يفلت من أيدينا لهما وينتذ عن الناصرى ولأهدين إليه ولن يفلت من أيدينا

يهوذا

هذه المرة . (يغلبه النعاس كما يغلب جلاديوس أيضاً) (يسود السكون لحظة وتخفت أنوار المسرح رويدا رويدا ثم تضىء الأنوار رويدا رويدا إيذانا بطلوع الصباح) (تسمع ضوضاء قادمة من بعيد) (يقرع الباب الأيمن فيهب جلاديوس فزعا من نومه) : يجب أن أوقظ هذين النائمين . (يخرج من الباب الأيسو جلاديوس مسرعا ثم يعود ومعه زميلاه وهما يفركان عيونهما ويتوجه جلاديوس محو الباب الأيمن فيفتحه) (يدخـل قيافــا وحنانيا ومعهما الشيوخ والكهنة يحملون تاجاً من الشوك) : ماذا جاء بكم في هذه الساعة المبكرة ؟ جلاديوس : قد طلع الصباخ وآن أوان المحاكمة . قيافا : هلا صبرنم حتى يحين موعد خروح السيد الحاكم إلى الناس ؟ جلاديوس : لا نستطيع أن نصبر . يجب أن يخرج الحاكم في الحال نريد أن حنانيا نأكل فطيرنا . الجنود الثلاثة : فطيركم ؟ حنانيا : فطير عيد الفصح . لا يسوغ لنا أن نذوقه قبل أن نفرغ من أمر هذا الكافر بالشريعة . . : والحتارج على قيصر . قيافا : وما هذه الضوضاء في الخارج ؟ جلاديوس : هذا شعب إسرائيل قد أقبل ليشهد الحاكمة . (يتطلع الجنود حنانيا الثلاثة من شباك الشرفة) : وي ! هذه جموع كبيرة . الجنود : وستنضم إليها جموع أخرى . شعب إسرائيل كله سيخرج حنانيا

اليوم ليحتفل بالخلاص من فتنة هذا النبي الكاذب . (ينظر

الجنود الثلاثة بعضهم إلى بعض كأنهم يتشاورون فيما يجب عمله : هلم بنا. علينا أن ننبه الحراس للقيام بواجبهم لحماية القصر من جلاديوس هؤلاء الغوغاء . : (يومئان له إلى القفص) ... ؟ الجنديان : مفتاح القفص معى . (يخوج الثلاثة من الباب الأيمن) جلاديوس : (يقبل على القفص) مستغرق في النوم كأنه واثق أن لن يمسه قيافا : أيقظوه لنسخر به ونتندر عليه! حنانيا : (ينغزه بعصاه) استيقظ يا ملك اليهود ! (يهب يهوذا وهو قيافا يفرك عينيه) : تنام مطمئنا يا ملك اليهود وأنت على وشك أن تصلب ! حنانيا : حنانيا ! قيافا ! ألا تعرف انى ؟ أنا يهوذا الأسخريوطسي ! يهو ذا (يتضاحكون) : أهذا دفاعك عن نفسك ؟ قيافا : أنا الذي دللتكم على مكانه . يهوذا : حقاً ... يهو ذا هو الذي دلنا على مكانك ! حنانيا : أنا يهوذا نفسه ! قد سرق عيسي وجهي وأعطاني وجهه ! يهوذا : هل سمعتم قط أن الوجوه تسرق ؟ (يتضاحكون) قيافا : و هل سمعتم قط أن العُمي يبصرون والموتى إلى الحياة يعودون ؟ يهو ذا : تريد أن تعدد لنا معجز اتك ؟ إن كنت صادقا فأرنا معجز تك حنانيا الآن .. أنقذ نفسك من هذا القفص! : أنا يهوذا يا قوم أنا يهوذا ! يهوذا : الآن وقد أيقنت بالصلب تحاول أن تخدعنا عن نفسك ؟ حنانيا

: أين شجاعتك إذ قلبت منضدة الصيارفة في الهيكل ؟ قيافا : وطردت الماشية وأطرت الحمام ؟ حنانيا : وسفهت حلومنا داخل المعبد ؟ قيافا : ولعنتنا جميعا أمام الأشهاد ؟ حنانيا : (في يأس) يا إله إسرائيل أين أنت لتشهد لي ؟ تجلُّ عليهم يا يهوذا إللي كا وعدتني ؟ (يتضاحكون ويظهـ و إبلــيس وشيطاناه فيتقطع ضحكهم وينظرون إليه مبهوتين) : سبوح قدوس ! يبو ذا : سبوح قدوس! القوم : ماذا صنعتم يا أبنائي؟ هذا الذي قبضتم عليه ليس عيسى إبليس الناصري وإنما هو يهوذا الأسخريوطي قد سحره عيسي فجعله على صورته . (ينظرون إليه مليّاً متعجبين مدهوشين) : فأين عيسى الناصري إذن ؟ قيافا : ابحثوا عنه تجدوه . إبليس : نبحث عنه و هو بين أيدينا ؟ حنانيا : ويلكم ألا تصدقون كلام إله كم إله إسرائيل ؟ (ينظر بعضهم الشيطان إلى بعض ويتهامسون) : (يتشجع) أنت لست إله إسرائيل .. أنت .. إبليس ! حنانيا : إبليس ! قيافا الآخرون : إبليس ! إبليس ! . : (غاضباً) اسكتوا عليكم اللعنة ! (يتراجعون خوفاً) إبليس : لا تخافوا ... إن لعنة الشيطان بركة ورحمة ! حنانيا : (ينظر إلى أعلى في حنق) هذا ليس من العدل ! هذا ظلم إبليس

صارخ ! (يتهامس القوم في جذل وانتصار إذ أيقنوا من

كلامه هذا أنه إبليس حقاً) : (يصيح) يا إله إسرائيل أنقذني ! لا تتركني لهؤلاء ؟ يهوذا : لا تبتئس ! تكلم أمام بيلاطس حين تمثل أمامه ، فإنه سيسمع إبليس لك وسيأمر بالتحقيق في أمرك ، ولن يصدر عليك حكما حتى يستوثق من هويتك . (يختفي إبليس وشيطاناه). : لا تطمع في المحال . لو جئت بإبليس وشياطينه جميعاً مـا حنانيا استطاعوا أن ينقذوك من أيدينا . : (في ضراعة) أنا يهوذا يا قوم أنا يهوذا ! يهوذا : لو كنت نبياً حقاً كما كنت تزعم ما جزعت هذا الجزع . قيافا : وما تنصلت من اسمك على هذه الصورة المضحكة ؟ حنانيا : علام كل هذا الجزع ؟ ألست تبشر الناس بملكوت السماء ؟ قيافا فها نحن أولاء سنرسلك إلى ذلك الملكوت ! (يضحكون) : (يكي) قلت لكم أنا لست عيسى الناصري .. أنا يهوذا يهوذا الأسخريوطي. : اسمع يـا هـذا . لـو قلبك إبلــيس الآن إلى صورة يهوذا حنانيا الأسخريوطي لما أنجاك ذلك من مصيرك المحتوم . (يدخل جلاديوس وزميلاه من الباب الأيسر) : الحاكم بيلاطس ! (يدخل بيلاطس فينحني الجميع احترامًا جلاديوس (4) : (يجلس على كرسيه) أهذا عيسى الناصرى ؟ بيلاطس

فلا يستطيع) بيلاطس : إنه فيما أعلم رجل صالح فما ذنبه عندكم ؟ حنانيا : إنه نقض شريعتنا يا سيدى الحاكم فهو يستوجب القتل .

القوم

: نعم يا سيدى الحاكم . (يبدو يهوذا كمن يحاول أن يقول شيئاً

(إله إسرائيل)

: هذا أمر يخصكم فحاكموه أنتم .	بيلاطس
: صدقت يا سيدي الحاكم ولكنه أيضاً حرّض الناس على الثورة	قيافا
ضد قيصر ونهاهم عن دفع الضربية زاعماً أنه هو ملك اليهود .	
: (يوجه الخطاب إلى يهوذًا) أحقاً زعمت أنك ملك اليهود ؟	بيلاطس
: (لا يستطيع الإجابة) ؟	يهوذا
: ألم تسمع ؟ إنهم اتهموك بأمور كثيرة فماذا تقول ؟ ألا تدافع	بيلاطس
عن نفسك ؟	
: (لا يستطيع الإجابة) ؟	يهوذا
: تَكُلُّم ! أَلَا تَعْلَمُ أَنْنَى أَنَا الحَاكُمُ أُمْلُكُ أَنْ أَصَلَبُكُ وأَمْلُكُ أَنْ	بيلاطس
أطلق سراحك ؟ تكلّم !	
: (ينعقد لسانه فلا يُعيب) ؟	يهوذا
: ما الذي عقد لسان هذا الرجل ؟	بيلاطس
: سكوته هذا دليل على اعترافه .	قيافا
: كلاليس هذا سكوت معترف . إنه أشبه بسكوت العاجز عن	بيلاطس
. الكلام .	
: إنه يا سيدي من أفصح الناس ولكنها تُهم ثابتة عليه لا يستطيع	قيافا
إنكارها .	•
: بالنسبة لي لم يثبت عليه شيء عندي .	بيلاطس
: إن أطلقت سراح هذا الرجل فلست مخلصاً لقيصر لأن هذا	قيافا
الرجل ثائر على قيصر .	
: ماذا تريدون منى أن أصنع به ؟	بيلاطس
: هذه جماهير ألشعب اليهودي واقفة خارج قصرك سلهم إن	. قيافا
شثِت ماذا يريدون أن تصنع به .	
: (يُطل من الشرقة) يا معشر اليهود ماذا تقولون في ملككم	بيلاطس

هذا الذي يُدعى المسيح ؟

أصوات الشعب : يجب أن يصْلُب ! مرهم يصلبوه ! ليُصلب ! مرهم يصلعه ! يجب أن يصلب !

يصلبوه إيجب ال يصلب!

بيلاطس : ويلكم كيف أصلب ملككم ؟

قيافا (بأعلى صوته) لا ملك لنا غير قيصر !

الشعب : (يودد) لا ملك لنا غير قيصر ! لا ملك لنا غير قيصر ! بيلاطس : (لوجاله) أحضروا لى طِشت ماء . (يخوج جلاديوس

احضروا لى طِشت ماء . (يَحْرِج جَالاديوس منطلقا) (للجماهير) يا معشر اليهود تعلمون أن من عادتنا

منطلها) (للجماهير) يا معشر اليهود تعلمون ان من عادتنا أن نطلق لكم في العيد أسيراً فمن تريدون أن نطلق لكم في هذا

العيد ؟

الشعب : باراباس! باراباس! أطلق لنا باراباس!

بيلاطس : باراباس قاطع الطريق أم عيسى الذي يدعى المسيع ؟

الشعب : باراياس .. أطلق لنا باراباس ! نريد باراباس !

بيلاطس : سأطلق لكم عيسى الذي يدعى المسيح !

الشعب : كلاكلا . اصلب عيسى ! مرهم يصلبوه ! يجب أن يصلب ! (يعود جلاديوس بطشت ماء فيضعه أمام

بيلاطس)

بيلاطس : (يغمس يديه في الطشت ثمير فعهما أمام الجماهير) يا معشر اليهود انظروا ها تذا قد غسلت يدي . . أشهد كم أنى برىء من

دم هذا الرجل الصالح!

الشعب : ألق دمه علينا وعلى ذرارينا ! علينا دمه وعلى ذرارينا !

بيلاطس : (يتنحى عن الشرفة) فليكن ما تريبدون . (لوجالمه)

أطلقوا لهم سراح باراباس وسلموا هذا إليهم ليصلبوه (يشير إلى ي**هوذا في القفص)** لاتنسوا أن تكتبوا تهمته على صليبه ..

اكتبوها باللغات الثلاث .	
: ماذا نکتب على صليبه يا مولاي ؟	جلاديوس
: اكتبوا : هذا عيسي الناصري ملك اليهود !	بيلاطس
: كلا يا سيدي الحاكم . ليس هو ملك اليهود وإنما زعم أنه ملك	قيافا
اليود .	
: (في حدة وغضب) كفي اعتراضاً ! ما أمرت أن يكتب	بيلاطس
فليكتب كما أمرت ! (يخوج من الباب الأيسر) (يفتح	
الجنود القفص فيسوقون يهوذا ، والشيوخ والكتبة يشمتون	
به ویسخرون)	
: انتظروا حتى نلبسه الحلة الملكية ونضع على رأسه التاج !	قيافا
﴿ يَلَقَى عَلِيهُ حَلَّمَ أَرْجُوانِيةً وَيَضَعَ عَلَى رَأْسُهُ تَاجًّا مُسْنَ	
الشوك)	
: (ساخرين) سلام يا ملك اليهود ! ثميش يا ملك اليهود !	القوم
(يظهر إبليس وشيطاناه وقد بدا عليهم الأمي الشديسد	(5
فيراهم يهوذا دون الآخرين)	
: ﴿ يَتَلَفُّتْ نَحُو إِبْلِيسَ وَهُمْ يَسُوقُونَهُ ﴾ إِلَهْيَ إِلَهْنَى لَمْ تَرَكَّتَنَى ؟	يهوذا
: (يدفعه في ظهره بحقد) أتدعو إلهك إبليس بعد ؟ دعم	حنانيا
ينقذك إن استطاع ! (يخرج الجميع من الياب الأيمن)	
ي : ويحه هلا تكلم أمام بيلاطس ؟	الشيطان الثاني
ل: انعقد لسانه فلم يستطع أن يتكلم.	
: هذه هزيمة لنا منكرة لم نصب بمثلها منذ عهد موسى !	الثاني
: ﴿ فِي حِدَةَ وَضِيقَ ﴾ كلا لم نهزم !	إبليس
: هل في وسمنا أن ننقذه بعد ؟	الثاني
: ليسُّ علينا أن ننقذه ولا نريد أن ننقذه .	إبليس •
-	

: فيم يا سيدى؟ لقد كان يهوذا هذا مخلصاً لك .	الأول
: قد أدى رسالته وكفي .	إبليس
: كنا نريد أن يصلب عيسي الناصري لا يهوذا الأسخريوطي .	الثانى
: ويلك أليسوا جميعاً يظنون أنه عيسي الناصري ؟ لقد صلبوا	إبليس
اسمه فكأنهم صلبوه . إنه لن يقدر أن يظهر من جديد بعد	
صدور الحكم عليه !	
: لكن لو صلبوه لكان أفضل !	الثاني
: أيها الجاهل الغبي إن شعبي المختار قد أجمعوا على وجوب صلبه	إبليس
وهذا يكفيني انتصاراً عليه وعلى ذاك الذي أرسله ! (يسمع	
صوت آت من قبل السماء)	
: هیهات یا إیلیس !	الصوت
: (مجفلا) صه ! صوت من هذا ؟	إبليس
: أنا عيسى رسول الله وكلمته ، قد رفعني الله إليه ، ولقي	الصوت
عبدك يهوذا جزاءه . وستلقى أنت جزاءك يوم الدين !	
: دعني من هذا . بحسبي أن بني إسرائيل قد كفروا برسالتك	إبليس
وصلبوك .	
: صلبوني أم صلبوا يهوذا ؟	الصوت
: إن لم يصلبوك فقد صلبوا رسالتك !	إبليس
: إن أعميتهم عن رسالتي فسيهتدي بنورها أقوام آخرون من غير	الصوت
بني إسرائيل .	
: فلأفتنهم ببني إسرائيل لأفسدنّهم بشعبي المختار الـذي	إبليس
سأبنى به ملكوتى على الأرض .	
: ملكوت الله أعلى وأجل !	الصوت
: سأطوى ببنى إسرائيل الملكوت الذي تذكــر وأبسط بهم	إبليس

ملكوتي ! ·

٠: هيهات .. لن تستطيع . الصوت

الصوت

: قد استطعت . لقد هزمتك كما هزمت موسى والأنبياء من إبليس

قبلك ، وأنت آخر نبي ولن يظهر نبي بعدك .

: أين أنت من النبي المختار الذي سيظهر بعدى ؟ الصوت إبليس

: كلا لن يظهر نبي بعدك أبدأ .

: و يحك يا إبلبس لقد قلت مثل هذا القول ليحيى قبل ظهورى ، وزعمت أنك قد أفسدت أصلاب بني إسرائيل فلن يظهر فيها نبي فماذا كان ؟ كانت قدرة الله عز وجل فوق مكرك إذ قذفني إلى بطن أمي دون أن يحملني صلب من أصلابهم .

: ولكن المعجزة لن تتكرر.

إبليس : تواضع قليلا يا إبليس فإن الذي صنع المعجزة سبحانه ليملك الصو ت بالأحرى أن يعيدها .

> : كلا لقد جعلت ذلك محالا اليوم! إبليس

> > : على رب العزة يا إبليس ؟ الصو ت

إبليس : ويحك من شقى مسكين ! إنى لأرثى لكبرياتك وعنادك . الصو ت

: (غاضبا) كلا لا أريد رثاءك فإنما الرثاء للمستضعف ولست إبليس

عستضعف ا

: أحق الضعفاء بالرثاء من يزعم أنه قوى و يجهل أنه ضعيف! الصوت : لو تعلم ماذا صنعت في بني إسرائيل لما قلت لي هذا القول . إبليس

لقد أفسدت أرحام نسائهم اليوم كا أفسدت أصلاب رجالهم من قبل!

: و يحك يا إبليس . أليس الله بقادر أن يبعث رسوله المختار من الصوت

غير بني إسرائيل؟

إبليس : كلا لن يظهِر في الأميين رسول .. إنهم جميعاً وثنيون .

الصوت : فاعلم إذن أن ذلك الرسول العظيم الذي يأتي بعدى سيظهر في الأمين !

: (يُوتَاع قَلَيلاً ثم يُتجلد) لا بأس . ليأت ذلك النبي المحتار

فانه سُوف بمضى كما مضيت أنت وكما مضى من قبلك . وأَبقى أنا ويخلو العالم لوجهى أبسط عليه ملكوتى كما أشاء ،

وأجعل شعبي المختار على كرسي سلطانه!

: ذاك النبى المختار لن يمضى كما مضى من قبله . : أخالد هو في الخالدين أم فان في الفانين ؟

: فان في الفانين ولكن كتابه المبين سيبقى إلى يوم الدين .

إبليس : وماذا أخشى من كتاب ؟

: ما بقى ذلك الكتاب فلن يكون لك ملكوت فى الأرض ! : لأطمسته ولأقضين عليه ! (يشع نور عظيم من السماء فيتوهج)

. تاحست المسرح) إبليس

الصوت

إبليس

الصوت

الصوت

إبليس

الصوت

: ويحك يا مغرور هل تستطيع أن تطمس هذا النور ؟ (يتململ إبليس وشيطاناه من شهود النور فيحجبون عيونهم بأيديهم ويتخبطون في المسرح)

(يسمع حفيف كحفيف الأجنحة من السماء فيراع الشياطين الثلاثة ويخرجون هاربين . ويخلو المسرح إلا من النور الذي يأخذ في الازدياد ، وإلا من أصوات مماوية تردد) :

المجد لله في الأعالي

وعلى الأرض السلام وبالناس المسرة !

و ستار الحتام ه

الحيسة

مسرحية من خمسة مشاهد

المشهد الأول

(قبو واسع تندلع ألسنة النيران من جوانبه كأنه ركن فى جهنم ، وترى على جدار صدر المسرح خريطة كبيرة للعالم فى سنة ١٨٩٧ وقد التفت حول أقطاره حيّة صفراء ضخمة وظهر رأسها متجها نحو فلسطين وهو ينوس ذات الجمين وذات الشمال كأنه يتحفز للوثوب على ذلك الهدف)

(يوفع الستار فعرى المكان غاصاً بالشياطين من ذكور

(يرفع الستار هرى المكان عاضا بالسياطين من مدوو وإناث في هيئات مختلفة.وقد تصدرهم إبليس وعن يميشه وخاله وزيراه الشيطان الأول والشيطان الثاني وعلى وجوه

الجميع مظاهر الفرح والابتهاج .) الشيطان الأول : السكون ! السكون ! استمعوا إلى ما يقول مولانا العظم !

(يهدأ الجميع ويصغون)

إبليس : يا معشر بنى النار ! يا جنودى المخلصين ! انظروا إلى هذه الخريطة ماذا فيها ترون ؟

الشياطين : الحية المقدسة!

إبليس

أختنا في الكفاح !

ورفيقتنا في الجهاد ! : قد اقتضت حكمتي عرفاناً لفضلها الكبير أن أجعلها الرمز الخالد لشعبي المختار منذ خرج من فلسطين ليبشر برسالتي في مختلف أرجاء الأرض.

: عرفان جمياً!

الجمع

الجمع

الجمع

تكريم في محله!

تعيش الحية المقدسة!

: انظروا هل بقي من بلد في العالم لم تلف جسمها عليه ؟ إبليس

: لا .. قد لفت جسمها على كل بلد في العالم.

: فقد أصبح شعبي المختار مسيطراً على مقاليد السلطان في العالم إبليس كله . انظروا إلى رأسها أين يتجه ؟

: إلى فلسطين !

الجمع : ذلك ميثاق لشعبي الختار حين تكمل الحية دورتها لأعيدته إلى إبليس فلسطين ولأبنين له فيها دولة الدول لتكون قاعدة الملكوت

الذي سأبسطه في الأرض!

: (يهتفون) هلَّلويا ! هللويا !

: انظروا إلى هذه المدينة ما اسمها ؟ إبليس

: هذه مدينة بال في سويسرة . الجمع

: هناك يعقد صفوة أبنائي اليهود مؤتمرهم الأول ليستشاوروا إبليس

ويتعاهدوا على العمل لبناء الملكوت!

: هللويا! هللويا! الجمع

: انظروا إليهم مجتمعين في مؤتمرهم كيف ترونهم ؟ إبليس : في سحن مختلفة وأزياء مختلفة . الجمع

: جاءوا من مختلف أقطار العالم وسوف تمتزج سحنهم وتتوحد إبليس

أزياؤهم في فلسطين .

: وينطقون بلغات مختلفة . الجمع

: عما قريب تجمعهم لغة واحدة هي اللغة التي خاطست بها إبليس أسلافهم منذ عشرين قرنا. : تلك لغة قد ماتت فكيف تحيا من جديد ؟ الجمع : سأعينهم على إحيائها لتكون إحدى معجزاتي في هذا العصر. إبليس : ليس من الخير أن تفعل . إنها اللغة التي تكلم بها أعداؤك موسى الجمع وعيسي وداود وسليمان! : ويلكم سيكون شفاء لغليلي أن أرى اللغة التي ناجي بها موسى إبليس ربه وحاول بها عيسي أن يبشر بملكوت السماء وقد أصبحت لغة الحكم والسلطان في ملكوتي على الأرض. : هلَّلُويا ! هلَّلُويا ! الجمع : أبشروا أبشروا يا أعواني وجنودي .. إننا اليوم من نهايــة إبليس الشوط على كتب. عما قليل سأبنى ملكوتي على الأرض وأطاول به ملكوت السماء . : هللويا ! هللويا ! الجمع : أو تدرون بعد ذلك ماذا يكون ؟ إبليس : ماذا يكون ؟ الجمع : (يعلو صوته في تحد ووقاحة) سأهزم رب العزة !! إبليس : (يهتفون في نشوة) سأهزم رب العزة !! الجمع : (ينشد في لحن غريب) : إبليس هاكم نشيد الانتصار رددوا معي النشيد! قولوا معي : نحن من الأحرار لا من العبيد ! : (في نفس اللحن). الجمع نحن من الأحرار لا من العبيد! : اليوم عيد لتا بني النار سعيد ! إبليس

: اليوم عيد لنا بني النار سعيد . الجمع إبليس ٢٠٠٠ ؛ اليوم يضحي الكون في طور جديد ! : اليوم يضحي الكون في طور جديد . الجمع : کانرید إبليس ليس كما يريد ظلام العبيد ! : كانريد. الجمع ليس كا يريد ظلام العبيد! : ونصرنا الأكيد. إبليس أصبح منا أماً غير بعيد . : ونصرنا الأكيد. الجمع أصبح منا أثماً غير بعيد . : وملكوتنا المجيد. إبليس أوشك يستهل كالوليد! : وملكوتنا المجيد . الجمع أوشك يستهل كالوليد! : المجد للأحرار وليخز العبيد! إبليس : المجد للأحرار وليخز العبيد ! الجمع : ويلكم أين بواطى الخمر ؟ إبليس : (في دهش) الخمر ؟! الجمع : ألا تشتهون أن تشربوها ؟ إبليس . : "(في توجس وتردد) يلي .. بلي . الجمع : فلم لم تحضروها ؟ إبليش -الجمع 💎 🐃 منوعون من شربها بأمرك .

إبليس : فيما مضى لئلا تلهيكم عن مهمتكم الكبرى . أما اليــوم

```
وانتصارنا على الأبواب فقد حل لكم الشراب .
: ﴿ يرتفع ضجيجهم وينطلقون في كل اتجاه ثم يعودون ببواطي
                                                               الجمع
            الحمر يحملونها في نشوة ومرح وهم يهتفون )
                                  يعيش إبليس العظم!
                                  يعيش مولانا الزعم!
                                   يعيش رائد الحرية!
                                يعيش قاهر رب العزة!
       : ( يرفع باطيته ) نخب انتصار الأحرار ! ( يشوب )
                                                               إبليس
                      : نخب انتصار الأحرار ( يشوبون )
                                                              الجمع
                            : نخب الشجرة ! (يشرب)
                                                              إبليس
                           : نخب الشجرة ! ( يشربون )
                                                              الجمع
                       : نخب الحية المقدسة ! (يشرب)
                                                              إبليس
                      : نخب الحية المقدسة ! ( يشربون )
                                                              الجمع
                   : نخب القاتل الأول قابيل ! ( يشرب )
                                                              إبليس
                    : نخب القاتل الأول قابيل ( يشربون )
                                                              الجمع
           : نخب العجل الذهبي والذين عبدوه ( يشوب )
                                                             إبليس:
          : نخب العجل الذهبي والذين عبدوه ( يشربون )
                                                              الجمع
                     : نخب هيرو ديا و سالومي (يشرب)
                                                              إبليس
                    : نخب هيرو ديا وسالومي ( يشربون )
                                                              الجمع
            : نخب يهوذا الأسخريوطي الشهيد ( يشرب )
                                                              إبليس
            : نخب يهوذا الأسخريوطي الشهيد ( يشربون )
                                                             الجمع
: وأخيراً نخب بني إسرائيل الشعب المختار ( يفوغ بقية الباطية )
                                                              إبليس
: نخب بني إسرائيل الشعب المختار ( يفرغون ما بقمي في
                                                              الجمع
                                          يو اطيهم )
```

إبليس

: هيا امرحوا واطربوا واعزفوا وارقصوا وعربدوا وخلدوها ليلة تعجدة! العربدة! العربدة! (تعزف موسيقى صاخبة) (يأخذ كل شيطان شيطانة فيراقصها رقصاً شيطانيا مثيرا ويتوق إبليس إلى الرقص فلا يجد شيطانة تراقصه فيعمد إلى المخية يخرجها من الحريطة فيحملها في يده يراقصها في غمار الآخرين فيحمى الوطيس حتى تحل الشيطانات غدائرهن فهى تتمرمر وتتموج ويبدأ الشياطين في سحب قطع من ثيابهن وإلقائها عنهن ويتعالى الصخب والضجيج).

(ستار)

المشهد الثاني

(قاعة كبيرة في ناد خاص بمدينة بال في سويسرة في أواخر القرن التاسع عشر .)

(المقاعد مصفوفة في شبه دائرة تتوسطها في الصدر منصة للخطابة .)

(ستائر القاعة مرخاة بإحكام مما يوحى بالسرية التامة .) (يرفع الستار فرى المنصة خالية وأعضاء المؤتمر جالسين على المقاعد وقد تباينت سحنهم وأزياؤهم باختلاف البلاد التى جاءوا منها وهم يتطلعون إلى الباب الجانبى المذى سيدخل منه رئيس المؤتمر .)

(يدخل رئيس المؤتمر فيقف الجميع تحية لـه ويومئ المرئيس رداً على تحيتهم ثم يجلس على المنصة فيجلسون) : إخواني في الرب وفي المصير . مجدوا اسم إله كم إله إسرائيل

أ هذا اليوم المجيّد ، فقد آن له أن يبتسم بعد عبوس ، وأن يضحك بعد بكاء ، وأن يعلو اسمه على أسماء آلهة العالمين ! مجدوه مجدوه لقد آن لملكوته أن ينبسط على الأرض وأن تتربع إسرائيل على كوسى ذلك الملكوت !

: تباركت يا إله إسرائيل ! تعاليت يا إله إسرائيل ! تقدس اسمك يا إله إسرائيل ! المجد ليهوه ! المجد لرب الجنود ! ربَّ الجنود المجد لك و النصر لك ؟

: هل لي أن أتكلم يا سيدى الرئيس!

الرئيس

أصوات

صوت

: تكلم . الرئيس

الصوت

: قد سبق أن اعترضنا على هذا التشبث بخرافات الأقدمين وأساطير الأولين . تذكروا أننا نعيش اليوم على عتبة القرن العشرين في عصر العلم والنور ، لافي ظلمات القرون الأولى . فعلينا إن كنا جادين في تأسيس كيان دولة لنا تخمعنا معد التفرق ، وتلمنا بعد الشتات ، أن نبني كفاحنا وعملنا على أساس علمي صحيح ، لا على تلك الأسس الغيبية التي أكل الدهر عليها وشرب ، و لم تعد تصلح أن يقوم عليها مجتمع متقدم يريد أن يعيش ، فما بالكم بدولة تطمع أن تكون دولة الدول في يوم من الآيام ؟

(همهمة سخط من أركان مختلفة في القاعة)

(يومىء الرئيس بيديه لا لتزام السكوت فتقطع الهمهمة) . . : (لصاحب الصوت) فماذا تريد أن نصنع ؟

الرئيس الصوت

الرئيس

: إن كان لابد لنا من اسم نقدسه فلنقدس اسم إسرائيل أواسم الحية التي ترمز إليها ، ولندرج في أكفان التاريخ وإلى الأبد اسم إله إسرائيل الذي مات و لم يعد له وجود!

أصوات : أجل أجل! هذا هو القول الصحيح! .

: كلا كلا . هذا كفر ! هذا إلحاد ! هذا تدنيس لاسم الرب ! أصو ات هذا تحديف لا نرضاه!

: إنه الحق ! الحق يجب أن يقال ! إننا في عصر العلم والنور ! أصه ات : ويلكم ! إنا ما اجتمعنا هنا لنعلن الكفر بالهّنا الذي حمانا من صوت ثان

بطش الجبابرة ، فلولا إله إسرائيل لما بقينا إلى اليوم ، ولبادت أمتنا كما بادت أم كثيرة !

: (يضرب المنضدة لتسكيتهم) يا إخواني لا تكونُنَّ مشل

البيزنطيين إذ ظلوا يتجادلون فى خلافاتهم المذهبية وعدوهم على الأبواب إ إن هذا يوم له ما بعده فى تاريخ شعبنا المختار . ولئن أخفق مؤتمرنا هذا فلن ينجح لنا مؤتمر بعده . إخوانى تدبروا فيما أقول لكم . إننا إذ نؤمن بإله إسرائيل ليختلف إيماننا به عن إيمان المسيحيين بإلههم أو المسلمين . فالإله عند هؤلا غوهؤلا عمصدر الخلق المشاع بين العالمين جميعا والكائنات كافة . أما إلهنا فهو أبونا الذى يخصنا ولا يشركنا فى حبه ولا فى عطفه أحد سوانا ، والذى يجمعنا اسمه كما يجمع الأسرة الواحدة اسم أبيها حتى بعد موته فإنها تجتمع على ذكراه .

الصوت الثانى : كلا يا سيدى الرئيس .. لانقر الإشارة إلى أنه مات . إنه حمّى لا يموت .

الصوت الأول: ما مات ولا يموت لأنه لم يكن له وجود قط! (يوتفع اللغط هز. جديد)

الرئيس

يا إخوانى فيم الخلاف على أمر هين كهذا غير ذى خطر ؟ ألا إن مثلكم كمثل أسرة غاب أبوها حينا فاعتقد بعض أعضائها أنه قد مات واعتقد آخرون أنه لم يمت . فهل يدعو ذلك إلى أن يتعادى الفريقان ؟ أم هل يقطع ذلك انتسابهم جميعا إلى ذلك الأب ؟ يا إخوانى سواء ثبت أن لهذا الكون خالقا أو ليس له خالق فإن إله إسرائيل الذى يربطنا جميعا ينبغى أن يكون ، بل هو كائن فعلا وإلا لما كان في الإمكان أن تجتمعوا اليوم من شتى أقطار الأرض ! إخوانى إن بقى فيكم من ينكر هذا الرباط أو يشك في وجوده فليتكلم !

الصوت الأول: أما هذا الرباط فنحن جميعا نؤمن به .

: بحسينا هذه الحقيقة الكبرى وليفسرها كل فريق مناكما يشاء ، لا جناح عليه في المذهب الذي يدين به ، فهل اتفقنا على هذا ؟

: نعم .. نعم !

: لا أريد منذ الآن أن أسمع أي اختلاف في هذه الكلمة أو اعتراض على استعمالها ، فهي رمز لا نستغني عنه في حديثنا عن ذكريات ماضينا أو آمال مستقبلنا . موافقون ؟

: موافقون .. موافقون !

: إخواني الأعزاء . منذ قرابة عشرين قرنا هدم تيتوس الروماني هيكلنا الثاني في أورشليم ، فكان ذلك بداية تفرقنا في أرجاء .

الأرض . ويروى لنا آباؤنا أن ذلك قد تم بتدبيز إله إسرائيل ومشيئته ليجعل لنا من هذا التفرق وحدة ، ومن هذا الضعف قوة ، ومن هذه المحنة نعمة . وقد أوصانا بوصايا ووعدنا بأننا إن عملنا بها فسيعيدنا إلى أرض الميعاد ، بعد أن نكون قد سيطرنا على جميع الشعوب التي خالطناها وحللنا بينها . وقد

بالحرف . ها هي ذي حيتنا الرمزية قد طوقت بجسمها جميع أقطار الأرض ، وآن لرأسها أن ينتهي من طوافه الطويل إلى حيث بدأ . ويومئذ تقوم دولتنا في فلسطين من جديد ، ثم

تنمو وتتسع حتى تشمل أرض الميعاد بأسرها من النيل إلى الفرات ، ومن ثم ينبسط سلطاننا على العالم أجمع . : يومئذ تفرح إسرائيل ! يومئذ تعلو إسرائيل على العالمين ! ليشأ

نعيش حتى نشهد هذا الحلم الكبير ! ترى هل يأتي ذلك اليوم الجمد ؟

: إنه آت لا ريب فيه . قد عمل له آباؤنا وأسلافنا منذ قرون (إله إسرائيل)

الرئيس

الجميع

الو ئيس

الجميع

الرئيس

أصو ات

الرئيس

فكانوا دائماً سائرين صوب الهدف ، لا يصدهم عنه ظلم و لا اضطهاد ، ولا تثنى عزائمهم المصاعب والعقبات ، فمهدوا لنا الأساس و بقى علينا أن نبنى الأركان . واليوم وقد أصبح العالم كأنه بلد واحد بفضل المخترعات الحديثة التى قربت كل بعيد وسهلت كل صعب ، فعلينا أن نسير فى هذا الدرب الطويل بخطى . أوسع من خطى آبائنا وعزائم أقوى وأمضى فهل أنهم فاعلون ؟

أصوات

: نعم نعم ! نستسهان الصعاب ! لنخوض الغمرات ! لنضاعف الجهود ! لنعمل ليل نهار ! لنحقق الميثاق ! : إخواني الأعزاء . لقد كنا نعمل قديما في سراديب الظلام ، وقد آن لنا اليوم أن نعمل في وضح النهار . يجب من اليوم أن نضع لكفاحنا الخالد خطة سافرة نعلنها للعالم ونقوم بتنفيذها

الرئيس

: يا سيدى الرئيس أليس العمل في الخفاء كدأبنا ودأب أسلافنا من قبل أسلم وأكفل بتحقيق هدفنا المنشود ؟ صوت ثالث

: بلى لو أمكن الاقتصار عليه ولكن ذلك لم يعد كافيا اليوم للسير الحثيث إلى الهدف . الرئيس

الصوت الثالث : السير البطىء المأمون العاقبة خير من السير الحثيث المحفوف بالمزالق والأخطار .

على مرأى ومسمع من شعوب العالم .

الرئيس

: الخطر خطران : خطر يمكن اتقاؤه بمرور الزمن وخطر لا مناص من اجتيازه طال الزمن أو قصر . والخطر الذي بين أيدينا هو من النوع الثانى . لقد أضحت المهام الملقاة على عواتقنا في هذه المرحلة من تاريخ كفاحنا من الضخامة والعظم بحيث لامناص للقيام بها على الوجه المطلوب من انكشاف سرها للناس . لا بد من خطة نعلنها للناس ونسعى لإقناعهم بها ، وبذلك نأمن الخطر الذي نخشاه .

الصوت الثالث: هل نقنع الناس بأننا نسعى لملك العالم ؟

الرئيس

: هذا سؤال لا ينبغى أن يوجهه رجل من شهود هذا المؤتمر . إن هدفنا الأكبر إنما يتم على مراحل فكيف نعلن مرحلتنا الأخيرة قبل المرحلة الأولى ؟ بحسبنا اليوم أن نعلن لهم تأسيس هيئة تسمى بالوسائل السلمية إلى أن يكون لنا وطن قومى في فلسطين يثوب إليه اللاجئون من اليهود الفارون من الظلم والاضطهاد .

صوت رابع: لكن هذا الاضطهاد قد قل اليوم بعد ما أعلن تحرير اليهود ف

معظم الدول الأوربية .

الرئيس : ذلك ما يدعونا إلى التعجيل بحركتنا هذه قبل أن يأتي يوم لا يبقى فيه يهودي واحد مضطهد في الأرض

الصوب الرابع: أوّ تخشى يا سيدى الرئيس من زوال الاضطهاد عن اليهود ؟ الرئيس : نعم . إن زال الاضطهاد فبأى حجة نطالب بذلك الوطن القيومي في فلسطين ؟ ثم كيف نجد عددا كافيا من بنى جنسنا يرغبون في الهجرة إلى ذلك الوطن ؟ إن صيحة الاضطهاد دائماً

ترد الشياه إلى الحظيرة.

. صوت خامسي: يا سيدي الرئيس .. لقد سكتُّ طويلا فهل لي الآن أن أتكلم ؟ الرئيس : هات قل ما عندك .

الصوت الخامس أنا لا أوافق ألبتة على فكرة الوطن القومي في فلسطين.

أصوات : ما هذا ؟ ماذا يقول هذا الرجل ؟ اسكت ! اجلس !

الرئيس : دعوه يتم حديثه .

الصوت الخامس إن الوطن القومي سيوردنا مناعب نحن في غنى عنها ، فهناك العرب أصحاب البلاد سيثورون في وجهناوهم الشعب الوحيد الذى عاملنا معاملة كريمة يوم اضطرمت الدنيا كلها نــاراً علمنا .

> : (في سخرية) وتريد منا أن نحفظ لهم هذا الجميل ؟ : نحفظ الجميل ؟ لمن ؟ لهؤلاء الجويم ؟

الرئيس أصوات

: ماذا تقول إذن في الإصحاح العشرين من سفر التثنية الذي

الرئيس

يقول: « وأما مدن هؤلاء الشعوب التي يعطيك الرب إلهك ميراثا فلا تستبق منها نسمة واخدة بل أبدها على بكرة أبيها » ؟

الصوت الخامس: هذا النص لا ينصب على العرب اليوم إذ المقصود به الشعوب

التي كانت تقيم في أرض الميعاد إذذاك .

الرئيس : عرب اليوم أحفاد تلك الشعوب ويصدق عليهم ما يصدق على

الصوت الخامس: أفتريدون أن تبيدوا العرب جميعاً ؟ . هذا محال اليوم .

الرئيس : عال ؟ لماذا ؟ ألانهم أمة كبيرة العدد ؟ . لا تخف فالإصحاح

السابع من سفر التنية يقول: الاترهب وجوههم فإن الرب إلهك معك إله عظيم رهيب وإن الرب إلهك سيطرد أولئك الشعوب من أمامك قليلا قليلا. لا ينبغي أن تفنيهم سريعاً فتكثر عليك وحوش البرية ، ولكن الرب إلهك سيدفعهم إليك وينزل بهم قارعة عظيمة حتى يفنوا ، ويدفع ملوكهم إلى يدك فتمحو اسمهم من تحت السماء! ه.

أصوات : حُسَّانه ! حسَّانه ! هللويا !

الصوت الخامس: ما زلت على رأيي أن هذه النصوص خاصبة بالعصر الذي نزلت فيه و لا تصدق آلبتة على العصر الحاضر .

أصوات : أسكتوا هذا اليهودى الزائف ! لعل العرب أرسلوه ليدافع . عنهم ! اذهب فصحح يهوديتك أولاً ثم تكلم في مؤتمرنا .

(ضحك وسخرية)

الصوت الخامس: ويلكم لو كان فيكم خير لأنفسكم ولبنى جنسكم لعرفتم أن هذا ليس مجالا للهزل والسخرية . إننا اجتمعنا اليوم لنقرر مصير شعبنا الختار ونرسم مستقبله للقرون القادمة . أنا لا أدافع عن العرب ولا أدعو كم إلى حفظ جميلهم ولكنى أدعو كم أن تنظروا إلى مصلحتنا أين تكون ؟ اذكروا أن تفرقنا في أقطار الأرض دون أن يكون لنا وطن خاص هو الذى مكننا من السيطرة على شعوب العالم حتى أصبحت مقاليدها الاقتصادية في أيدينا وصار زعماؤها خدماً لنا وعبيداً فكيف تريدون منا أن نعرض هذه المزية الكبرى للضياع في سبيل وطن صغير لا قيمة له ؟

الرئيس : إن هذه المزية التي ذكرتها ليست هي الغاية القصوى لتفرقنا في العالم وإنما هي مرحلة من مراحل غايتنا الكبرى .

الصوت الخامس: وما غايتنا الكبرى ؟ أليست هي ملك العالم ؟

الرئيس : يلي .

الصوت الخامس: فقد تحقق لنا هذا أو كاد . ألسنا نسيطر اليوم على مقاليد الاقتصاد والسياسة في جميع حكومات العالم ؟ وستقوى هذه السيطرة يوما بعديوم ويتضاعف نفُوذنا وسلطاننا حتى نصبح حقا ملوك العالم .

الصوت : كلاكلا . لا نكتفى بهذا ! نريد أن يكون لنا وطن خاص مثل سائر الأمم .

الصوت الخامس: أمن أجل هذا الوطن الخاص تنزلون عن العالم كله وطنـــا لكم ؟ .

أصوات : نريد العودة إلى فلسطين ! نريد أن نحقق الميثاق !

الصوت الخامس: ويلكم إن الذي يسيطر على العالم كله يسيطر ضمنا على فلسطين . وهذا معنى الميثاق الذي جهاتموه .

أصوات : كلا كلا . نريد أن نكون أمة كسائر الأمم !

الصوّت الخامس: من قال إننا أمة ؟ إننا أمة اليوم وقبل اليوم ومنذ كنا. بل نحن نفوق الأمم كلها في تكتلنا وترابطنا ووحدة الهدف. ولا يعوزنا إلا أمر لا قيمة له : هو أن نقيم مجتمعين في قطعة من الأرض تدعى في اصطلاح غيرنا (الوطن) .

أصوات : كلا كلا .. لا أمة بلا وطن !

الصوت الخامس: ومن قال لكم إننا بلا وطن ؟ إن لنا وطنا لاتراه الناس ولكنه قائم في قلوبنا ومشاعرنا ، نتمتع بجزاياه كما تتمتع أية أمة أخرى بمزايا وطنها ، مع انفرادنا بجزايا أخرى لا تتمتع بها أية أمة من أم الأرض في أي عصر من عصور التاريخ ، إن وطننا مطلق مترامي الحدود في العالم كله وليس محدوداً ببقعة خاصة من الأم بحيث نستطيع أن نقول إن العالم كله وطن لنا .

أصوات · : كلا كلا لا نريد الوطن الوهمي الذي تشير إليه ! نريد أورشليم .. لا بدك من أورشليم !

الصوت الخامس: ويحكم إن هذا الوطن الذى تدعونه وهميًا قد بقى وسيبقى مصونا من غزو الغازين ، واحتلال المحتلين ، وفي مأمن من جوائح الأوبئة والمجاعات وضربات الطبيعة من زلازل وبراكين وفيضانات . وهذا هو سر بقائنا إلى اليوم من حيث هلكت الأمم القديمة التي عاصرتنا ، وأم كثيرة جاءت بعدنا كانت جميعا أكثر منا عدداً وأعظم سلطانا . فكيف تريدون اليوم أن تحصرونا في وطن محسوس محدود فيجوز علينا ما جاز اليوم أن تحصرونا في وطن محسوس محدود فيجوز علينا ما جاز

على غيرنا من الدثور والاضمحلال ؟ .

أصوات : كلاكلا .. نريد أن يكون لنا وطن كما للشعوب أوطان ! الصوت الخامس: على وزن قول آبائكم لما عبدوا العجل الذهبي : نريد أن يكون لنا إله كما للناس آلهة ! وقد كان لهم إله حقا يومذاك .. إله لا تدركه الأبصار فغفلوا عنه ، وعبدوا عجلا صغيراً يرونه بأعينهم فكذلك اليوم تفعلون . غفلتم عن الوطن الكبير الذي جعله لكم إله إسرائيل مصداقا لميثاقه وآثرتم عليه وطنا صغيرا

تتحدون المصاعب والأخطار لإنشائه في فلسطين .

: حقاً إنك لبليغ المنطق ، ناصع الحجة ، قوى العارضة ، ولكن غاب عنك وربما غاب أيضا عن كثير من إخواني المؤتمرين أن آباءنا لم يتخلوا عن إلههم الكبير الذى لا تدركه الأبصار لما عبدوا العجل الصغير الذى تراه العيون ويسمع له خوار . كلا إن آباءنا أحكم وأحجى من ذلك . ولكنهم جمعوا بين الإله الكبير والإله الصغير : بين إله يرعاهم من السماء وإله يرعونه في الأرض . بين إله عسوس كآلهة الناس إذ ذاك وإله خفى ينفردون به دون الناس !

: بديع ! بديع ! بوركت أيها الرئيس ! بوركت يا أمير اليهود في المنفى ! أنت محليفة موسى ! أنت مسيحنا المنتظر !

: شكرا شكرا . لاتقاطعونى بهتافكم . إله إسرائيل وحده يعلم من يكون مسيحنا المنتظر . ما أنا إلا رجل منكم يحاول أن يعبر عما يجول في نفس كل امرئ منكم بل في نفس كل يؤدى سلمت فطرته من تأثير الجويم فلم تستهوها أفكارهم ومبادئهم التى يسمونها مثلا عليا وهى تهوى بمعتنقها إلى الحضيض فتعوقهم عن السير في ركب الخليقة وموكب الزمن . الرئيس

أصوات

الرئيس

أصو ات الرئيس

: حسانه ! حسانه !

: لعل من اليسير عليكم الساعة بعد ما أدركتم حكمة أسلافنا في عبادة الإلهين الصغير والكبير والظاهر والخفسي والمحدود والمطلق أن تدركوا أننا سنجرى على هذه السنة في كفاحنا اليوم فنؤسس لنا هذا الوطن الكبير في العالم كله . اطمئنوا أيها الإخوة الأعزاء فلن يرحل اليهود جميعا إلى فلسطين في خطوتنا الأولى ، ولا إلى أرض الميعاد في خطوتنا الثانية كلا لا ينبغي أن يفعلوا ذلك ، بل ستبقى جاليات كبيرة منهم حيث كانت في مراكزها بين شعوب الأرض لتكون ركائز لوطننا المحدود تجند لخدمته كل ما تملك تلك الشعوب من قوى مادية وأدبية . وهكذا سيسير الوطنان المحدود وغير المحدود جنبا إلى جنب صوب الغاية الكبرى .. صوب غاية الغايات حتى يتحقق الميثاق الالهي بقيام دولة الدول . ويومئذ يلتقي الوطنان ويتحدان ، يوم يصبح العالم كله وطنا واحدا يتبوأه شعبنا المختار حيث يشاءمن مشرقه ومغربه ، وتكون أورشليم كرسي هذه الدولة العالمية الكبرى يقيم فيها ملك الملوك من آل داود الذي تسجد له جميع شعوب الأرض!

أصو ات

الرئيس

الجميع الرئيس.

أصو ات

: هل بقى بينكم الآن من يعترض على حركة إنشاء الوطن

: لا .. لا أحد . لا أحد .

: حسانه | حسانه | هللويا !

: لقد رأينا أن نطلق على هذه الحركة اسم صهيون فما ترون ؟ : اسم جميل ! اسم إسرائيل أصلح وأجمل ! أجل .. اسم

إسرائيل أصلح!

: لكنه اسم عنصري إذا اتخذناه لحركتنا فسيحول دون انضمام الرئيس غير اليهو د إليها فنفقد بذلك أنصاراً كثيرين . : هل تريدون إشراك الجويم في هذه الحركة ؟ كلا لا نريد أحداً أصو ات من الجوييم ! نريدها لنا خالصة ! : أي بأس في أن نشر كهم في العمل ونستأثر نحن بالثمرة ؟ هذه الرئيس سنة أسلافنا من قديم . ألا تذكرون آية التلمود : ﴿ كَمَّا أَنْ رَبَّة البيت تعيش من خيرات زوجها هكذا أبناء إسرائيل يجب أن يعيشوا من خيرات أم الأرض دون أن يحتملوا عناء العمل ، ؟ : عجبا لكأننا لم نسمع هذه الآية من قبل قط ! ونحن نتلوها ليلا أصو ات ونهاراً ! حقا إنك لملهم ! : بهذا الاسم و صهيون ، سيكون في وسعنا ألا نثير ارتياب الرئيس الشعوب التي نقيم بينها أو ننبهها إلى حقيقة غرضنا ، فسيظل مكتوما عنها أننا منفصلون عنها وأن ولاءنا وإخلاصنا لبني جنسنا وحدهم . : حُسانه ! حسانه ! أصوات : بهذا الاسم سيتاح لكثير من زعماء الشعوب وأفرادهما الرئيس الانضمام إلى حركتنا ، فهي حركة إنسانية عامة كسائسر الهيئات الإنسانية العامة التي أنشأها أسلافها من قبل .. كالماسونية مثلا التي انتشرت محافلها في جميع أقطار العالم واشترك فيها جميع الشعوب على اختلاف أديانها وألموانها وألسنتها باسم الإخاء البشري والتسامح الديني فأمكننا من خلالها بفضل ما سونياتنا الخاصة المندرجة في تلك الماسونيات

العامة أن نحقق الكثير من أهدافنا المقدسة : لكن لا يعقل يا سيدى الرئيس أن تلقى هذه الحركة من تأييد الجويم ما لقيت الحركة الماسونية .

: هذا حق . ولكن يكفينا أن يؤيدها عددغير قليل من الجويم بما نضرب على الوتر الحساس فى قلوبهم من عواطف الرحمة والشفقة على آلاف من المنكوبين اضطهدوا وشردوا لغير ما ذنب جنوه إلا أنهم ينتمون إلى دين سماوى يعترف معظم سكان العالم بأنبيائه ورسله وكتبه . ثم لاتنسوا أننا لن نقتصر على هذا السبيل وحده فى اجتذاب المناصرين لحركتنا من الجويم ، فسنشترى لها ضمائر كثير من زعمائهم ورؤسائهم ، إما بالإغداق عليهم من أموالنا السرية أو التهديد بحرمانهم من المصالح التي نملك حرمانهم من المصاح التي نملك حرمانهم من المصاح اليوم فى أيدينا ؟

الجميع : حسانه! حسانه!

الرئيس

صوت : لكن كيف السبيل إلى إنشاء الوطن القومي في فلسطين ؟

أصوات : أجل كيف السبيل إلى ذلك ؟

الرئيس : أول خطوة في هذا السبيل هي الحصول على اعتراف لنا بحق إنشاء هذا الوطير .

الصوت : أذكر يا سيدى الرئيس أن بعض جمعياتنا قد حاولت الحصول على ذلك من الدولة العثانية فلم تنجع .

الصوت : ما قيمة الاعتراف من غير الدولة التي لها وحدها حق التصرف في فلسطين ؟

الرئيس : سوف تكون الدولة الأحرى هي صاحبة الـتصرف في فلسطين !

أصوات : كيف ؟ كيف يا سيدى الرئيس ؟

الرئيس : لا مناص لنا حينئذ من تغيير خريطة العالم ! لنثيرتها حربا طاحنة تسيل فيها دماء الجويم أنهاراً .. حرباً عبقرية تليق بهذا العصر العبقرى الذى تقدمت فيه وسائل التدمير والتخريب مما لم يخطر على بال أسلافنا من قبل .

أصوات : حُسانه ! هللويا !

صوت : و کیف یا سیدی نثیر هذه الحرب ؟ (**یتعالی الضحك من** سا**ئر المؤتمرین**)

الصوت : ويلكم ماذا يضحككم ؟

الصوت : هذا الصلف الذي طالما أوردنا المهالك . لكأنما تستطيعون بدعاويكم الفارغة أن تزوّروا وثائق التاريخ!

الرئيس : لو درست تاريخ قومك جيدا لعرفت أنهم طالما زوروا وثائق التاريخ . لقد زورنا تاريخ ماضينا على العالم وسنزور تاريخ مستقبلنا كذلك .

أصوات : ماذا تقول أيها الرئيس ؟ هذا سب لتاريخنا لا نرضاه منك! أو قد جعلت تاريخنا زورا في زور؟

الرئيس : معذرة يا إخواني فإنى آخر من ينتقص تاريخ شعبنا المختار .
لطالما قلت لأصفيائي إن ما يعوزنا معشر الخلف هو أن نتدبر
تاريخ السلف بعيوننا وعقولنا ، لا بعيون الجويم ولا بعقولهم ،
حتى نقهم الأمور على وجهها الصحيح . إن التزوير الذي
أشرت إليه ليس بعيب بل هو فضل . أتدرون ما الزور وما

الحقيقة ؟

الصوت : الزور ما ليس بحقيقة والحقيقة ما ليست بزور .

الرئيس : هكذا هما عند الجويم . أما عندنا فالزور ما قام في أذهان الناس أنه أنه زور ولو كان حقيقة ، والحقيقة ما قام في أذهان الناس أنه حقيقة ولو كان زوراً .

أصوات : بديع ! بديع !

الصوت : زوّروا التاريخ ما شئتم فلن تستطيعوا أن تنكروا أننا لسنا أمة حرب وقتال بل أمة ذل ومسكنة .

الرئيس : إننا لا ننكر ذلك فقد كان ذلنا ومسكنتنا لحكمة كما كان تفرقنا في أرجاء الأرض لحكمة .

الصوت : إذن فكيف يستقيم قولكم إن الحرب صناعتنا منذ كنا وكانت ؟

الرئيس : يا أخى لو استوضحت معنى هذه العبارة من أول الأمر و لم ترخ عنانك لشهوة الجدل العقيم ! حقا ما كنا نحمل السلاح ولا نشهد المعارك ولكنا كنا دائما موقديها من وراء الستار ننفخ في جمرها حتى يتلظى ونمد الفريقين فيها بالوقود . أفهمت الآن ؟

الصوت : نعم ولكن ...

أصوات : كفي جدلا واعتراضا ! اسكت ! اجلس !

الصوت : ويلكم دعوني أقل ما عندي .

أصوات : لا نريد أن نسمع ما عندك ! احتفظ به لنفسك !

الرئيس : دعوه يقل ما عنده .

الصوت : ماذا يضمن لكم إذا أشعلتم تلك الحرب الطاحنة أن تبلغوا بها الغرض الذي تبتغون ؟ ألا تخشون أن يخرج أمرها مسن

أيديكم ؟ : خير ما أجيبك به أن أدعو هؤلاء الإخوان المؤتمرين لينهض كل الرئيس واحد منهم فيعلن عن وظيفته ومنصبه . (يشير إلى الصف الأول) انهضوا واحداً بعد واحد ! (ينهضون واحدا بعد واحدى : أنا وزير المالية في فرنسا! الأول : أنا وزير العدل في ألمانيا ! الثاني : أنا نائب رئيس مجلس اللور دات في بريطانيا! الثالث : أنا المستشار الإمبراطوري في التمسا! الرابع : أنا رئيس مجلس القضاء الأعلى في الولايات المتحدة . الخامس : أنا رئيس الوزارة في المجر. السادس : أنا وزير المواصلات في إيطاليا. السابع : حسبكم ! في هذا كفاية ! كيف يخرج أمر الحرب من أيدينا الرئيس ومنا هؤ لاء الأساطين في مختلف دول العالم ؟ هذه ثمرة من ثمار السياسة التي جرى عليها أسلافنا من قديم ، وعلينا أن نضاعف جهودنا في هذا السبيل بتنظيم أدق وتدبير أحكم حتى لا يبقى منصب من المناصب الهامة في أية دولة من دول العالم إلا وعلى رأسه رجل منا! : وإذا لم يتحقق غرضنا من تلك الحرب ؟ الصوت : فِسُوفُ نَتَبِعُهَا بَحْرِبُ ثَانِيةً فِثَالَثُةً فَرَابِعَةً حَتَى يَتَحَقَّقُ ! الرئيس · أصوات : بديم ! بديم ! : ومصالحنا التجارية يا سيدي الرئيس ؟ صوت 9 466 6 : الرئيس

: ألا تخافون عليها من تلك الحروب! (ينفجر الجميع

الصوت

(ضاحکین)

الرئيس : مهلا يا قوم ! لا تسخروا ممّن يريد أن يعلم ، فإن شراً من الجمل التمادى فيه ، وإن خيراً من العلم المخزون العلم المكتسب . (يكفون عن الضحك)

الصوت : شكرا لك يا سيدى الرئيس .

الرئيس : ألا تعرف يا أخي تلك الكلمة الخالدة التي قالها أحمد حكمائنا : الحرب حرث لنا والسلم هي الحصاد ؟

حكماتنا : الحرب حرت لنا والسلم هي الحصاد : بلي أعرفها يا سيدي الرئيس ولذلك تساءلت .

الرئيس : ماذا تعنى ؟

الصوت

الصوت : إذا توالت الحروب لم نستطع أن نحصد ما نحرث !

أصوات : بديع ! بديع ! هذا سؤال وجيه ! من رجل حكم ! صحيح ماذا يفيد الحرث من غير الحصاد ؟

الرئيس : رويدكم ! إنى لم أقصد حروبا متوالية لا يفصل بينها سلم . اطمئنوا على مصالحكم فإنا لن نعيد الحرث أبدا قبل أن نتم الحصاد .

> صوت : إذن فسننتظر طويلا قبل أن يتحقق غرضنا النشود! الرئيس : ماذا يضيونا أن ننتظر ربع قرن أو نصف قيون ؟

أصوات : نصف قرن ؟ هذا كثير يا سيدى الرئيس ! لا صبر لنا على هذا الانتظار الطويل!

الرئيس : ويحكم ! أتستكثرون نصف قرن بعد ما انتظرنا عشرين من القرون ؟ (يخرج ساعته فينظر فيها) إن قياس الزمن عندنا ليس كقياسه عند غيرنا من الشعوب . ألسنسا نحن شعب الحلود ؟

الجميع : بلي ! نحن شعب الخلود !

الرئيس : فلنختم جلستنا الآن بنشيد شعب الخلود ! (ينهض فينهضون جميعاً) الجمع : (ينشدون وهم وقوف)

: (ينشدون وهم وهوف) نحن اليهود !

عن اليهود :

شعب الخلود !

إلهنا رب الجنود .

إلى الحمى سوف نعود .

طىقا لميثاق الجدود .

رغم القيود والسدود .

الأرض ميراث لنا .

وكل شيء في الوجود .

(ستار)

المشهد الثالث

نفس المنظر كما في الفصل الأول إلا أن الحية الرمزية في
 الحريطة قد استقر رأسها في فلسطين وصار للرأس وجه
 يهودى بأنفه المعقوف وعينيه النهمتين .)

(يرفع الستار فرى إبليس واقفاً يتأمل الحريطة في نشوة واغتباط ويومئ بيده يمنة ويسرة في أركان الحريطة كأنه يرسم في ذهنه خططاً جديدة للعمل وكلماانتهت يده إلى موقع مصر عبس واكتأب وتنهد .)

ونرى شيطانيه واقفين من خلفه ينظران إليه ويتبادلان الإشارة فيما بينهما كأنهما يريدان أن يكلماه فى أمر ولكن كليهما يتهيب أن بيدأ الحديث فهو يرجو من صاحبه أن سدأه :

: (يرفع يده عن موقع الجمهورية العربية المتحدة وهو يتنهد ويتمهم) هناالعقبة ! هذا الشعب العربي المقيت ينبعث من جديد ليسد علينا الطريق ! (يلتفت إلى شيطانيه) ويلكما ما بالكما واجمين لا ترجعان قولا ؟ أفلستما أنتما أيضاً ؟ أعلى أن أتخذ وزيرين مكانكما من بني إسرائيل ؟ .

الشيطان الأول : معذرة يا مولانا ماذا تريد منا أن نفعل ؟ .

إبليس

إيليس

: (يقلد لهجته ساخراً) معذرة يا مولانا ماذا تريد منـــا أن نفعل ؟ . ألا تشاركانى فى همى وتمكيرى ؟ ألا تريان إلى هذا الشعب المقيت ينبعث بعد موت ويلتثم بعد تمزق ؟

_ 111 _	
: لا تبتئس يا مولانا . غداً يضمحل هذا الشعب حين ينبسط ملكوتك في الأرض .	الأول
ملحولت في الدراض . : ويلك أنَّى ينبسط ملكوتى إذا بقى هـــذا الشوك فى أرض الميعاد ؟ إنه ينمو ويشتجر ! .	إبليس
: لقد كان إلى عهد قريب شوكا يابساً يمكن قطعه و القاؤه في النار فانظر ماذا جعله يخضر من جديد! .	الثانى
: ماذا جعله يخضرً ؟ . : أخشى أن تغضب إن أجبتك .	إبليس الثاني
: بل أجب ويلك ماذا جعله يخضرٌ ؟ . : الدولة التي أقمتها لشعيك المختار وسط هذا الشوك .	إبليس الثاني
: كلاً بل كل هذا من مصر ! : مصر ذاتها كانت شوكا يابساً فما الذي أعاد إليها الحياة ؟	إبليس الثاني الثاني
: ذاك الكتاب البغيض الذي جاء به محمد . : هذا الكتاب قد ظل زمنا كالبركان الخامد حتى أقمت هذه	ابلیس الثانی الثانی
الدولة فى أرضه فانبعث وثار ! . : ويلك كأنك تحاسبنى ! .	إبليس
: أُنَّت دعوتنا للرأى فإنَّ كان يؤذيك سماع الحق سكتنا . : أجل يا مولاى لقد عيرتنا بالإفلاس وهذَّدتنا باتخاذ وزيرين	الثانى الأول
مكاننا من بنى إسرائيل . : (بعد صمت قصير) تريدان أن تقولا إننى أخطأت في إقامة	رت إبليس
هذه الدولة ؟ .	الثاني
: ﻧﻌﻢ . : ﻓﻬﻼ ﻧﺒﺘﻨﻰ ﻭﻳﻠﻚ ﻣﻦ ﻗﺒﻞ ؟ . 	إبليس
: ما عدت تستشيرنا منذ مؤثمر بال . (إله إسرائيل)	الثانى

_ // _	
: لا تجود بمشورتك إلا إذا استشرت ؟ .	إبليس
: ما كان هذا دأبنا معك ولكنك تغيرت علينا منذ ذلك المؤتمر	الثاني: الثاني:
فصرت تحتقر رأينا فقررنا أن نلزم الصمت .	0
: وماذًا كنت تشير على أن أصنع بهذا البركان ؟ .	إبليس
: تبقيه خامدا مكانه .	الثاني .
: ويلك لا بد للخامد أن يثور ذات يوم .	أبليس
: يُوم يئور من تلقاء نفسه يكون لنا معه شأن .	الثانى الثانى
: أنبقي مهددين به في كل حين .	إبليس
: ذلك خير من أن نثيره ليلتهمنا اليوم .	الثاني
: هذا منطق الجبان . ولست بجبان . لأثيرنه حتى يقذف حممه	ابليس
كلها ثم لأخمدنه إلى الأبد! .	0
: لا تنس أنه ذلك الكتاب الخالد الذي أنذرك به عيسى الناصري	الثاني
يوم رفُع .	
: عيسى الناصري ! . لأثبتن غداً كذب دعواه ! .	إبليس
: إنه رسول رب العزة فهو لا يكذب .	الثاني
: يكذب أو لا يكذب . لأبطلنّ غداً مازعم .	إبليس
: (يومئ للثاني بالسكوت) أنت يا مولاي صاحب الرأي	الأول
الأعلى على كل حال ونحن ماجئنا اليوم لنناقشك الحساب أو	
نغضبك ولكنا جئنا لأمر آخر .	
: لأى أمر ؟ .	إبليس
·: جنودك المخلصون يا مولاى .	الأول
: ما يالهم ؟ .	- إبليس
: إنهم مظلومون يا مولاى .	الأول
: وأنا الذي ظلمتهم أليس هذا ما تقصد ؟ .	إبليس
•	

? :	الأول
: قل له نعم . لم لا تصارحه ؟ .	الثاني
: انتدبونا يا مولاي لنكلمك .	الأول
: اشغلانی بهذه التوافه . هذا كل ما بقی لی عندكم من تأیید	إبليس
وعون .	
: إن كان يغضبك أن نكلمك	الأول
: أنت رسول وعليك البلاغ . إن شئت توليت أنا الكلام .	الثاني
: بل اسكت أنت وليتكلم هو !	إبليس
: إن جنودك المخلصين يجدون في أنفسهم أنك أهملتهم وانقطعت	الأول
عن لڤائهم ورعايتهم فهم ساخطون متذمرون .	
: ماذا أصنع لهم ؟ لم يبق لهم عندى أى عمل .	إبليس
: لا ينبغي أن تتكلكل الاتكال على هؤلاءِ اليهود فإنهم بعد لمن	الأول
بني آدم عدوك ولا نأمن أن ينقلبوا يوماً ما عليك .	
: كلاإنهم لم يعودوا اليوم من بني آدم . ألا تراهم يتقدون حقداً	إبليس
على البشر ويشمتون بما يصيبهم من نكبات ؟ ألا تدري ماذا	,
يعتقدون في غيرهم من البشر ؟	
: بلي . يعتقدون أن غيرهم من البشر حيوان ليستغلـوه	الأول
ويسخروه .	
: وأن رب العزة قد خلق هذا الحيوان على صورة الإنسان تأنيساً	الثاني
. لهم .	
: إذنَ فكيف تزعمان بعدُ أنهم من بني آدم ؟	إبليس
: أنت يا مولاي الذي أوحيت إليهم بتلك العقيدة .	الأول
: وأى بأس في ذلك ؟	إبليس.
: لا يبعد أن يدركوا يوماً فسادهذه العقيدة وأن عليهم أن يتآخوا	الثاني

مع بني جنسهم من البشر .	
: كلا إن ذلك لن يكون أبداً . لقد انسلخوا من البشرية	إبليس
وصاورا شعبي وأبنائي .	
: والشياطين يا مولاي أليسوا أيضاً شعبك وأبناءك ؟	الأول
: يلى .	إبليس
: فقد أصبحوا غرباء عنك وشعروا أنهم لم يعد لهم مكان في	الأول
قلبك فكأنك تحليت عنهم وأنكرت صلتهم بك .	
: كلا ما تخليت عنهم ولا أنكرت صلتهم بي فهم مني وأنا منهم ،	إبليس
ولئن آثرت اليهود عليهم فلأن اليهود أصبحوا أبرع وأقدر على	
الَّقيام برَّسالتي منهم ، فهل أنا في هذا ظالم ؟ إنما الظلم أن	
أسوى بين النابه والخامل وبين القادر والعاجر .	
: لقد طلبوا مقابلتك من زمن بعيد فما أجبتهم إلى طلبهم حتى	الثاني
اليوم.	04.
'بيوم . : ماذا يريدون منى ؟ إنى عنهم فى شغل .	1.1
	إبليس .
: يريدون أن يشكوا حالهم إليك لعلك ترق لهم فتنصفهم .	الأول
: شكوى العجزة من عجزهم ! ما عندى وقت لسماع مثل	إبليس
هذه الشكوى .	
. : قابلهم پا مولاي ولو مرة واحدة في السنة .	الأول
: ماذا أقول لهم وماذا يقولون لي ؟ لم يعد لديهم ما يعرضونه على	إبليس '
من عمل ولم يعد عندي ما أكلفهم به ففيم المقابلة ؟	
: إنهم ليشكون أيضاً من عدم تكليفك إياهم بالأعمال .	الأول
: أُجِيبًانَى بِالْحَقِّ وَالْإِنْصَافَ : هَلَّ تَرِيانَهُمْ يَقْدُرُونَ أَنْ يَقُومُوا	إبليس
برسالتي مثل ما يقوم بها اليهود ؟	
: لا نستطيع أن تنكر أن اليهود قد أصبحوا أبرع وأقدر ولكن	الأول
= C. J · - J · - J · - J	

111	
تستطيع يا مولاي أن تسند إلى هؤلاء بعض الأعمال الهيّنة .	
: في هذا العصر العبقري أصبحت الأعمال كلها تحتاج إلى	إبليس
المهارة والبراعة .	
: إذن فقابلهم هذه المرة فقط واشرح لهم عذرك هذا لعلهم	الأول
يقتنعون ويرضون . أما أن تتركهم هكذا بغير شرح ولا مجاملة	
فهذا كثير على نفوسهم . وإنهم بعدُ لجنودكُ الأوفياء الذين	
كافحوا معك طوال الدهور ولم يتخلوا عن طاعتك ومحبتك	
منذ خرجوا معك على رب العزة .	
: لا بأس . اتذنا لهم بالمثول عندى على ألا يطيلوا المكث .	إبليس
: شِكراً يَا مولاي . سننطلق لنزف إليهم هذه البشري ! (يهمان	الأول
مالخروج)	
: على رسلكما . قولا لهم يختاروا جماعة منهم تمثلهم فإني لا أريد	إبليس
أن يحبيتني غوغاؤهم فيوجعوا رأسي ! (يخرج الشيطانان)	0 - 1.
: ﴿ يِتَأْمُلُ فِي الْحُرِيطَةُ مِن جَدِيدٍ وَيَتَّمَمُ ﴾ فان في الفانين ولكن	إيليس.
كتابه سيبقى إلى أبد الآبدين ! (يعود الشيطانان ومعهما	.0-4-1
جماعة من الشياطين من ذكور وإناث فيركعون لإبليس وهو	
معشاغل عنب بعديا لخريطة) .	
(يلتفت نحوهم فيجدهم واكعين) ويلكم ماذا حملكم على	إبليس
الركوع ؟ إنى لم أعوّدكم على هذه المذلة !	إبىيس
: ركعنا اليوم يا مولانا استعطافا وتوسلا لعلك أن تعود معنا إلى	الجماعة
. را عطفك ورضاك. مابق عطفك ورضاك.	١
: هذا يقصيكم مني أكثر . أنتم لا تصلحون لشيء. لقد ذلت	1.1
نفوسكم فأصبحتم غير جديرين بصحبتي أنا المذي ألم	إبليس
واستكير لما أمر بالسجود!	
واستخبر عا امر بالسبيرة ا	

: أنت يا مولانا السبب في مذلتنا وهواننا . الجماعة : كذبتم . أنا ما أمرتكم أن تذلوا . إبليس : أي إذلال يا مولانا أكبر من أن تهملنا ستين عاما ؟ الجماعة : ستين عاماً ؟ إبليس : منذ انعقد ذلك المؤتمر المشئوم في مدينة بال . الحماعة : ألم أقل لكم إنكم لا تصلحون لشيء ؟ كيف تسمون ذلك إبليس المؤتمر مشتوما وهو نقطة الانطلاق لبسط ملكوتي في الأرض؟ لولاه لما قامت الحربان العالميتان ولما قامت دولة إسرائيل في فلسطين ا : كل مايقصينا عنك فهو عندنا مشئوم . الحماعة : هذا برهان جديد على أنكم ما عدتم تهتمون بقضيتي ولا · إبليس برسالتي فسيان عندكم أن يقترب قيام ملكوتي أولا يقترب ، وأن تقوم الحروب التي تحصد الملايين من بني آدم أو لا تقوم ، وأن ينتشر الفساد فيهم أولا ينتشر . أصبح كل ما يهمكم هو حظ أنفسكم ، أصبحتم أنانيين تافهين عاجزين لا تصلحون لشيء ! : ما عدت تكلفنا بعمل ففقدنا براعتنا وذكاءنا ونشاطنا وصرنا الحماعة خاملين . : بل عكستم الآية . ما انقطعت عن إسناد الأعمال إليكم إلا إبليس حين رأيتكم عاجزين خاملين ووجدت غيركم أنشط وأبرع وأقدر! : أتحت لليهود الفرصة فبرعوا ، ومنعتها عنا فحل بنا العجز الحماعة والخمول. : الجدال واللجاج ! هذا كل ما بقي لكم من مقدرة . انظروا

إبليس

إلى أبنائى اليهود فإنهم لا يجادلوننى بل ينفذون أوامرى قبل أن أصدرها إليهم . ويلكم هل كان في وسعكم أن تثيروا الحرب العالمية الأولى أو الحرب الثانية ؟ هل أستطيع أن أكل إليكم إقامة مجزرة ثالثة ؟

الجماعة : لو أرشدتنا لربما استطعنا .

إبليس : ولكنهم استطاعوا دون أن أرشدهم . إنهم يعرفون مشيئتى فهم ننفذونها من تلقاء أنفسهم . أفلا يحق لى أن أوثرهم عليكم ؟ أفأنسى رسالتي في تحدى رب العزة من أجل خاطركم أنتم العجزة الخملة الحسدة ؟

الجماعة : لو كنا نعلم أن مصيرنا منك الإهمال والإذلال لما أعناك على إبراهيم وموسى وعيسى ، وإذن لما استطعت أن تختطف بنى إسرائيل من أيديهم فتجعلهم شعبك المختار .

: ها . ندمتم على المجهود الذي بذلتموه ؟!

الجماعة : نعم .

إيليس

إبليس

إبليس : هذا برهان آخر ! ما كفاكم أنكم عاجزون حتى أضفتم إلى العجز قلة الإخلاص للرسالة وقلة الاهتمام .. فارقونى إذن فلا حاجة بى إليكم !

الجماعة : الآن تتخلى عنا بعد ما ربطنا مصيرنا بمصيرك ؟

: أنتم الذين تخليتم عن الرسالة !

الجماعة : كلا ما تخلينا عنها وما زلنا لها مخلصين .

إبليس : لو صح ما تقولون لسركم أن تروها تتقدم على أيدى عبركم وتسجل انتصاراتها الباهرة فهكذا يكون الإخلاص!

الجماعة : هل كان يسرك أنت لو تخلى هؤلاء اليهود عنك وخدموا الرسالة دون أن يُعترفوا بك ؟

: كلا لن يفعلوا ذلك . إبليس : لو فعلوا أكان يسرك ؟ الجماعة : تعم ، إبليس : هذا غير معقول ! الجماعة : (يستشيط غضباً) تبا لكم ! كيف تجرؤون على جدالي بهذه . إبليس اللهجة ؟ أو قد غركم حلمي وطول احتمالي ؟ : ماذا تستطيع أن تفعل بنا بعد ؟ الجماعة : أنتم مطرودون من خدمتي . اغربوا من وجهي ! اذهبــوا إبليس عني .. فارقوني إلى الأبد ! ﴿ يَقْفُونَ وَاجْمِينَ لَا يَدُرُونَ مَاذَا يفعلون) . ماذا تنتظرون بعد ؟ قد استغنيت عنكم .. أما تفهمون ؟ : هذه إهانة لا نقبلها منك ! الثاني : وما شأنك أنت ؟ إبليس : إنهم قومي وقد أهنتهم فكأنك أهنتني ! الثاني : ها .. أنت إذن كنت المحرّض ! إبليس : ليسوا بحاجة مني إلى تحريض. الثاني : فماذا تريد ؟ إبليس : اعتذر لهم واسحب كلمتك وإلا فلأذهبن معهم عنك ! الثاني : اذهب ؟ اذهب معهم يا وغد ! أنت أيضا تأكل قلبك الغيرة إبليس من شعبي المختار ! : نحن بني النار لن ندعك أبدا تركب على ظهورنا أبناءك القِردَة الثاني

إبليس : أيها الحمير المُرج! إنى لأربأ بأبنائي سادة العالم أن يمتطوا ظهوركم! اغرب من وجهى! الثانى : هيا بنا يا قوم! لا نحن أقل منه ولا هو أعظم من رب العزة!

(يخرج فيخرجون وراءه)

إبليس : (للشيطان الأول) وأنت أتريد أن تذهب معهم ؟

الأول : لا يا مولاى إنى باق في خدمتك ولن أفارقك أبداً .

إبليس : وتعترف بالفضل لأبنائي سادة العالم ؟!

الأول : أعترف يا مولاى !

(ستار)

المشهد الرابع

﴿ يرفع الستار عن الشيطان الأول واقفا وحده يتأمل في	•
الخريطة .)	
(يدخل الشيطان الثاني متسللا حتى يدنو من الشيطـــان	
الأول)	
: (بصوت خافض) أين مولانا ؟	لثانى
: (يَجْفَلُ مُوتَاعِاً وَيَلْتَفْتَ خَلَفُهُ) أنت ؟ ماذا جاء بك ؟	لأول
: أين مولانا ؟	لثانى
: لم تسأل عنه ؟ ماذا تريد ؟	لأول
: أريد أن أتحدث إليك دون أن يسمعني .	لثانى
: إنه في الكنيست يشهد جلسة هناك . خبرني ماذا بك ؟	لأول
: (يكاد يغلبه البكاء)؟	لثانى
: ما خطبك ؟ ماذا دهاك ؟	لأول ·
: إنى نادم على ما فعلت .	لثانى
: اختلفت معهم ؟ تخلوا عنك ؟	لأول
: بل هم أيضاً عادوا معي نادمين .	لثاني
: ما خطبكم ؟ ماذا جرى ؟	لأول
: أصبحنا شرداء طرداء في هذا الكون لا ندري ماذا نعمل ولا	لثانى
أين نذهب ، كلما اقتربنا من كوكب سدت أبواب في	
وجوهنا ، فقررنا أن نجتاز مدار الكواكب ونجوس خلال	

الفضاء المطلق لعلنا نجد مكانا نأوى إليه ولكنا ما كدنا نفعل

حتى دارت رؤوسنا من هول ما شهدناه ، فقد حيّا إلينا أن الفضاء يدور بنافى سرعة مخيفة حتى ماعدنا نبصر شيئا فكأننا عُمي يسيرون في ظلام دامس. ثم طغي علينا إحساس غريب بأن أجسامنا تريد أن تنفصل ذراتها بعضها عن بعض لتتناثر في القضاء .

> الأول : ياللهول فماذا صنعتم ؟

: تماسكنا وتلاصقنا حتى صرنا كتلة واحدة ، فكررنا كذلك على أعقابنا إلى أن خرجنا من الفضاء المطلق و دخلنا في مدار الكواكب مرة أخرى فتنفسنا الصعداء وأخذنا يهنع بعضنا بعضا بالنجاة وإذا كثير منا قد فقدوا فلم يعد لهم أثر.

> الأول : أين ذهبوا ؟

الثاني

: لأ ندرى .. ابتلعهم الفضاء . الثاني

> : يا للكارثة ! ثم ماذا ؟ الأول

: طفقنا نتشاور فأجمعنا أمرنا على أن نعود إلى زعيمنا تائبين الثاني وليفعل بنا ما يشاء .

: خيرا صنعتم فإني أيضا قد شعرت بالوحشة لما مضيتم عنا . الأول الثاني

: أملنا فيك أن تشفع لنا إليه .

: على شه ط ألا تتعرضوا لشعبه المختار مرة أخرى . الأول

: نعاهدك أننا لن نتعرض لهم مرة أخرى . الثاني

الأول : لا من قريب ولا من بعيد .

: لا من قريب ولا بعيد . الثاني

: إنهم يقومون برسالتنا خيرا منا فصاذا علينا لـو تركناهــم الأول

واسترحنا نحن ؟

: صدقت . سنخلذ نحن إلى الراحة وسنرى ما يفعل قروده الثاني

هؤلاء !	
: ويلك ما زلت تبطن الثورة في نفسك !	الأول
: معذرة إنما هي زلة لسان .	الثاني
: احفظوا ألسنتكم جيدا إن شئتم أن يرضى عنكم .	الأول
: سادة العالم سندعوهم سادة العالم كما يدعوهم هو !	الثاني
: ﴿ يَنظُو إِلَىٰ نَاحِيةَ البَّابِ ﴾ وي ! إنه قد أقبل !	الأول
: ﴿ مُوتَّاعًا ﴾ لا أريد أن يراني قبل أن تشفع لنا إليه	الثاني
: انتظرنی فی الخارج . (ين سل الثانی خارجاً)	الثاني الأول
ر يدخل إبليس عابس الوجه ملتاث الخطى يترنح من إعياء)	الدون
ويأس)	
: أدركني ! أدركني !	إبليس
: ﴿ يَخِفَ إِلَيْهُ فِيأَخَذَ بِيدُهُ حَيْ يَجِلُسُهُ عِلَى كُرْسِيهُ وَهُو يُلْهُثُ	الأول
ویتأوه) ما خطبك یا مولای ؟ ماذا أصابك ؟	
: هذا أسوأ يوم مر بي منذ خرجت على رب العزة .	إبليس
: ماذا جرى ؟	الأول
: أنكروني وكفروا بي ا	إبليس
: من ؟	الأول
: أبنائي .	إبليس
: اليود ؟	ربايا ل الأول
: نعم .	إبليس
. تعلم . : تخلوا عن رسالتك يا مولاي ؟	ربىيس الأول
	_
: يا ليت . لو تخلوا عن رسالتي لكان أهون .	إبليس دائر د
: ماذا فعلوا ؟	الأول
: سه قول سالتي مني ثم أنكروني . اعتبروني وهماً من الأوهام .	ابلس

اعتبرونی خرافة!

: لعلهم قصدوا رب العزة بإنكارهم .

: كلا لقد كفروا برب العزة من قديم ولكنهم كفروا بي أنا أيضاً اليوم .

: هوَّنَ عليك يا مولاى فلن يضيرك إنكارهم ما داموا يقومون برسالتك .

ويلك ليضحكن رب العزة وملائكته مل أفواههم من خيبة مسعاى .. لقد اصطفيت هؤلاء اليهود ، واتخذتهم شعبى المختار ، وقضيت القرون أنفخ فيهم من روحى ، وأفيض عليهم من ذكائى وعقريتى ، وأجمع فى أيديهم الذهب ليسودوا به على العالمين ، حتى إذا أقمت لهم دولتهم فى فلسطين وأوشكت تغلى العالمين ، حتى إذا أقمت لهم دولتهم فى فلسطين وأوشكت تخلوا عنى وأنكروا وجودى . أنا الذى أكدت وجودى كا لم وأعلنت عصيانه فى وجهه ، يجىء هذا الشعب الذى اصطفيته وأعلنت عصيانه فى وجهه ، يجىء هذا الشعب الذى اصطفيته ليقوم برسالتى ويكون عونى فى إقامة ملكوتى و حمل الناس على عبادتى و تقديسى ، فيلغى وجودى ويلغى التاريخ الجيد الذى عسجلته لنفسى فى كتاب الزمن !

: هذا ما كان جنودك المخلصون يتوجسون منه أن يقع .

: أجل يا ليتني استمعت لشكواهم فقد كانوا على حق . يا لينني ما طردتهم من عندى !. إذن لكانوا مهى في محنتي اليوم .. واشقوتاه .. إنى وحيد !.. وحيد ! وحيد !.

: كلا يا مولاي ما أنت بوحيد .

: لأنك أنت معى ؟. ويحك أأنـازع رب العــزة سلطانـــه

الأول

إبليس إبليس

الأول

إبليس

الأول

إبليس

الأول

إبليس

ولا سلطان لي إلا على مخلوق واحد ؟ . أي هزؤ هذا وأيّة	
سخرية ! .	
: كلالست وحدى معك كل جنودك من بني النار معك .	الأول
: ماذا تقول ؟ .	اليس إبليس
: أتقبلهم يا مولاي إن عادوا إليك ؟ .	الأول
: من غیر شك .	إبليس
: أَبْشُر إِذَنَ فَقَدَ عَادُوا إِلَيْكَ نَادَمِينَ .	الأول
: أين هم ؟ .	إبليس
: سأدعوهم إليك . (يخرج)	الأول
: (ينهض من مقعده) وابشراى إنهم سينقذونني من هذه	إبليس
الوحدة القاتلة ! . لكن ماذا أنا صانع بهم ؟ . هل أستطيع أن	
أستعيد بهم سلطاني على هؤلاء اليهود أو أسترد رسالتي من	
أيديهم ؟ . هـذا محال لقــد غلبونــا على كل شيء وأنـــا	
السبب أجل كنت أنا السبب ياويلتا ماذا أصنع ؟	
ماذا أصنع ؟ . (يعود الشيطان الأول ومعه الشيطان الثاني	
وخلفهما جماهير الشياطين حتى يمتليء بهم المكان) :	
: (يعانق الشيطان الثاني) أهلا بك مرحباً بكم جميعاً يا	إبليس
أبنائي الأعزاء لقد ندمت على ما كان مني في حقكم وأيقنت	
ألاّ غني لي عنكم أبداً .	
: شكراً لك يا مولاي لقد ندمنا نحن أيضاً على ما كان منا ،	الثانى
وأيقنا أننا لا نستطيع أن نعيش بغير قيادتك وزعامتك	
: ﴿ لِلشَّيْطَانُ الأُولِ ﴾ هل أَبلِغتهم ما فعل بي هؤلاء اليهود ؟	إبليس
: نعم يا مولاي فحزنوا جميعاً واستاؤوا .	الأول
: اللوم كله على أنا بالغت في تدليلهـم فبطـروا نعمتــي	إبليس

وجحدوا فضلي .

 لا تبتئس يا مولانا فنحن معك! لنجتهدن منذ اليوم! لنثقفن أنفسنا فى كل فرع من فروع المعرفة! لنأخذن بأساليب هذا العصر ولن يهدأ لنا بال حتى نتفوق مرة أخرى على هؤلاء اليهود! لن ندعك تعتمد على غيرنا أبداً.

: يا أبنائي الأعزاء ليس في مستطاعكم أن تتفوقوا على هؤلاء ولو قضيتم عشرين ألف سنة (همهمة استياء وخيية أمل) لا يسوءنكم قولي فما أردت أن ألومكم! أو أغض من قدركم.

: ألا تولينا شيئاً من ثقتك ؟ ألا تتيح لنا فرصة للنجاح ؟ : يا أبنائي إني أعرف بهؤلاء منكم وأعرف بكم من أنفسكم ..

: أنت إذن لا ترانا أهلا لأن نكون جنودك ! .

: بلى يا أبنائي أنتم جنودى وستبقون جنودي إلى الأبد ، ولكنى أدعوكم إلى سبيل آخر : ماذا لو دعوتكم أن تتوبوا إلى رب العزة ؟ .

: نتوب إلى رب العزة ؟! (ينظر بعضهم إلى بعض متعجبين) : هل تطيعون لو دعوتكم ؟ .

: وأنت يا مولانا تتوب معنا ؟ .

: أنا على رأسكم . : إذن نطيعك وليكن ما يكون !

: والرسالة يا مولاي ماذا يكون مصيرها ؟ ي

: الرسالة لم تعد رسالتنا . قد أصبحت رسالة هؤلاء اليهود . علام نتحمل وزرها وقد اغتصبوها منا واستأثروا بها من دوننا و لم يتركوا لنا حتى التعلل بمجدها الكاذب ؟ فلنلقها عن ظهورنا إلى ظهورهم ليدوقوا وبال أمرهم يوم الدين ، ولنعد أصوات

إبليس

أصوات

إبليس الثاني

إبليس

الجمع إبليس

الثانی إبلیس

الجمع

الأول

نحن تائبين إلى خالقنا رب العزة ورب العرش العظيم .

: لكن هل يقبل توبتنا رَب العزة ؟

: إن يقبل ففضلا منه وإن لم يقبل فعدلا منه ، وما علينا إلا أن نقرع بابه .

: قدنا إلى أي سبيل تشاء فنحن معك .

: هيا إذن توجهوا معي إلى رب العزة بقلوبكم خاشعة منيبة وأمنوا على دعاتى : (يرفع يديه إلى السماء فيفعلون مثله في خشوع وابتهال) اللهم إنى أعلم أن الكبرياء همي التسي أخرجتني من طاعتك وأنك كنت خليقا أن تقبل توبتي لو أنني تبت من معصيتك . ولكني تماديت في كبريائي حتى تحديتك فاستوجبت الطرد من رحمتك . اللهم إنك أمرتني بالسجود لآدم لا لتكرمه وتذلني ، فقد خلقتني من نار وخلقته من طين ، ولكن لتبلو مدى إخلاصي في عبادتك ، واعترافي بربوبیتك ، فترفعني فوق سائر ملائكتك درجات ، إذ كنت قد خصصتني من دونهم جميعاً بشرف الحريبة وكرامــة الاختيار . غير أن كبريائي أنستني يومئذ أنك ما أمرتنسي بالسجود لآدم إلا لأنك لم تجد أرفع قدراً مني ولا أخس قدراً منه ، فالسجود له إنما هو سجود مضاعف لجلالتك . اللهم إن سقطت أمس فيما بلوتني فبوَّت بغضبك ولعنتكُ ، فابلني اليوم مرة أخرى لعلى أفوز فيها برضاك ورحمتك فإنك أنت المبدئ المعيد . مرنى اليوم بالسجود لأهون بعوضة أو أحقر حشرة من صنع يدك ، فستجدني أمرٌغ جبهت في التراب خاشعا متضرعا ألف ألف عام ! اللهم هأنـذا أذل كبريائي لكبريائك ، وأخلع رداء غروري لرداء عظمتك ،

الثانى

إبليس

الجميع إبليس تائباً إليك توبة لم يتبها إليك أحد قبلي ولن يتوبها أحد بعدى ، إذ لم يعصك معصيتي أحدولن يعصيك معصيتي أحد ، إلا أن تشاء مما يقصر عنه علمي وأحاط به علمك ، فاقبل اللهم توبتي فإنك أنت التواب الرحم ! آمين .

: آمين ! آمين ! (يسمع صوت علوى كأنه آت من كل

. جهة)

الصوت : إبليس ! إبليس !

: جبريل ! أهذا صوتك يا جبريل ؟

الصوت : نعم .

الجميع

إبليس

إبليس

الصوت

إبليس

الجميع

الصوت

إبليس

الجميع

إبليس

: ما أسعد أن يتلاقى صوتانا بعد هذا الفراق الطويل !

: قد سمع الله دعاءك يا إبليس!

: (يهتف فرحاً) الحمد لله رب العالمين !

: (يهتفون) الحمد لله رب العالمين !

: فغفرٍ لك ما أبيت السجود لآدم .

: حداً لك اللهم!

: حمداً لك اللهم!

الصوت : وتجاوِز لك عما تحديته عز وجل !

: حمداً لك اللهم!

الجميع: حمداً لك اللهم!

الصوت : وعفا عما دون ذلك مما جنيت . إيليس : حمداً لك اللهم يا عفو يا رحيم .

الجميع : حمداً لك اللهم يا عفو يا رحيم .

الصوت : ولكنه لن يقبل توبستك حسى يسوب ممعك قسوم

كانوا من الموحّدين فرددتهم أسفل سافلين .

: مولاي ما أنا باله فتكلفني مالا يقدر عليه سواك ولكني برئت إبليس منهم اليوم فليسوا مني ولست منهم في شيء . : الله جل جلاله أحكم وأعدل من أن يقبل توبة إبليس واحد إذا الصوث . ترك من خلفه ستة عشر مليون إبليس يفسدون في كل ركن من أركان الأرض! : اللهم هؤلاء شياطيني سأجعلهم جميعاً يتوبون معي إليك . إبليس : هيهات إن إبليسا واحداً ليعدل عنده كل هؤلاء الشياطين . الصوت : إنه إذن لا يحب لي ولا لشياطيني أن نتوب . إيليس : بل التوبة مقبولة منك إن تاب معك اليهود ! الصوت : لوأراد توبتي حقا لما علق قبولها بأمر مستحيل. إبليس : أما شياطينك فمقبولة منهم متى شاؤوا . الصوت : إذن فإنَّا تائبون ! إنَّا تائبون ! الجميع : (يصيح) ويلكم هذه دسيسة ! أين يذهب بعقولكم ؟ لو إبليس شاء حقا أن يتوب عليكم لتاب على ، ولكنه إنما يريد أن يستدرجكم ليمكر بكم فهو أعظم الماكرين . : صدقت يا مولانا إنه أعظم الماكرين . الجميع : ما زلت يا إبليس على كفرك وعنادك . إن الكبرياء التي دفعتك الصوت أمس إلى الخروج على الكبير المتعال هي التي دفعتك اليوم إلى استغفاره لتوارى به خزيك لما شب أبناؤك عن الطوق فأنكروك وجحدوك . إبليس

: (. في شهوخ واعتزاز) لأعودن إليهم ولأصالحتهم فلعمري لأن أقبل الضبم بمن أمنّ عليهم أهون عندي من أقبل الضبم بمن يمن على 1 ألا فقل له يا جبريل إنى إنما عرضت التوبة لأبلوه حتى أثبت لشياطيني ولملائكته أنه لا يعفو ولا يرحم ولا ينسى

الانتقام ! وهأنذا قد بلغت من ذلك ما أريد . قل له إنى تحديثه أمس وأنا إبليس واحد فكيف أرجع عن تحديه اليوم ومعى ستة عشر مليون ! قل له إن انتصارى على الأبواب وملكوتى يوشك أن ينبسط على الأرض ! قل له إنى قد دنست الأرض المقدسة ولأدنسن من بعدها العالم ثم لأغزون السماوات ولأنازلته فى الكون المطلق ! . . جبريل ! جبريل ! ما لك لا تجيب ؟ أوقد خشيت أن تحمل إليه قولى هذا ؟ فانظر إذن إلى عظمة من تفوه به ! لا بأس . . إن لم تنقل إليه قولى فإنه هو يسمع !!

الجميع

: (يهتفون له معجيين) بديع ! بديع ! انتصرت على جبريل ! هزمته هزيمة ساحقة ! أفحمته ببيانك فاندحر ! النصر لك ! و المجدو العظمة لك !

<u>C</u>....

: (مزهوا) هل فيكم بعد من يريد أن يتوب ؟ : لا أحد ! لا أحد ! نحر معك إلى الأبد ! إلى الأبد !

إبليس الجميع

(ستار)

المشهد الخامس

(يرفع الستار عن إبليس وحده يذرع المكان جميتة وذهابا وهو مستغرق في تفكير عميق .)

: (يتمتم) ستة عشر مليون إبليس ! قد صرت أنا فرداً من هؤلاء . واخيبتاه وواعاراه ! أبعد هذا التحدي الطويل لرب العزة ، وهذا الجهد العنيف في منازلته ، ينتهي بي الحال إلى هذا التضاؤل فأصبح فرداً من ستة عشر مليون مخلوق في الأرض ؟ أين إذن امتيازي على الخليقة كلها ؟ هذه لا ريب مكيدة جديدة من رب العزة ليذلني ويمرغ كبريائي في التراب! كلا كلا لن أرضخ لهذا ولن أستكين .لأحبطن كيده ولأبطلن تدبيره! (يضع رأسه بين كفيه ويضغط بهما عليه في قوة) أيها الذهن المتوقد في رأسي ألا ترسل قبساً يضيء لي هذه المشكلة المظلمة ؟ إلى متى أقدح فيك فلا تنقدح ؟ هل على أن أكسر هذه الجمجمة لأستخرج من تلافيفك الحل الذي أريد ؟ (يتداعى على كرسيه في يأس فيطرق حتى يكاد رأسه يلامس ركبتيه وقد دفته بين فراعيه) أواه كيف السبيل ؟ لابد من حل . لكل مشكلة حل . إنه موجود في ذهني لا . ريب . ولكن كيف أستخرجه ؟ (يرفع رأسه فجمأة) وي ! إنه لمع ! لكني لا أرى شيئاً لا بأس .. انتظر قليلا .. سيلمع مرة ثانية .. (يفتح عينيه حتى يرتفع حاجباه ويصر بأسنانه وهو يغمغم) سيلمع مرة ثانية .. سيلمع .. (يقفز

من الأرض). وجدتها! وجدتها (يتمايسل في نشوة غامرة). التهجين .. التهجين! مزج هؤلاء بهؤلاء .. حل رائع! سيرفع الشياطين قليلا إلى مستوى البهود ويخفض البهود قليلا عن مستوى الغير! (يتلفت يمنة ويسرة كأنه يخشى أن يسمعه أحد ثم يرفع رأسه إلى السماء) أنت تسمع ؟ لا أبالى! ينبغى أن تسمع أنت لتعلم أن كيدى أنا أيضاً مين!! (ينكت على ظهر كرسيه كمن يضوب جرساً لاستدعاء أحل).

(يدخل الشيطانان مسرعين)

: (يجلس) ادنوا منى فسأ فضى إليكما بقرار خطير .

الشيطانان : خير يا مولانا .

إبليس

إبليس : كنت أوصيتكما بالتفكير في مشكلة إخوانكما الشياطين فهل اهتديتا إلى حل ؟

الأول : لا يا مولاى لم يفتح على بحل.

ارلوب : د پاهوان م باسم کاران ابلیس : (الثانی) وأنت ؟

الثانى : لست أراها فى حاجة إلى حل ، فقد قبلوا جميعاً حين عادوا إليك نادمين أن تصنع بهم ما تشاء . إن رأيت أن تسند إليهم عملا فهم راضون ، وإن رأيت أن تتركهم بلا عمل فهم راضون .

إبليس : ويلك ما جئتنا بجديد ولكن كيف يجوز لنا أن نستغل ضعفهم وانكسارهم فتركهم بلا عمل ونحن نعلم أن ذلك يؤذيهم ويحز ف نفو سهم ؟

الأول : ما أبرّك يا مولاى بجنودك وأتباعك !

إبليس : إنهم لأهل لذلك . لن أنسى أبداً يوم أغراهم جبريل ليتوبوا

إلى رب العزة نكاية بي فأبوا جميعاً وآثروا البقاء معي إلى النهاية . : صدقت يا مولاى . إن عجزنا أن نجد لمشكلتهم حلا فإنه لن الثاني يعجزك . : اعترفتها بالإفلاس ؟ إبليس : اعترفنا . الشيطانان : على بهم الساعة لأفضى إليهم بما عندى ! إيليس : ألا تكاشفنا به أو لا ؟ الثاني : لو كان عندكا رأى يفيد لفعلت . حسبي منكما أن تؤيداني في إبليس كل ما أقول وخلاكما ذم . انطلقا فادعوا الرؤساء والرئيسات . ﴿ يَخْرِجِ الشَّيْطَانَانَ ثُمَّ يَعُودَانَ وَمَعَهُمَا الرَّوْسَاءَ وَالرَّئِيسَاتُ حتى يمتل بهم المكان) : يا معشر بني النار إني سائلكم فأجيبوني . هل يرضيكم أن إبليس تبقوا هكذا بلا عمل ؟ : لا يا مولانا .. نريد أن نعمل ! الجمع : لو استطعت أن أستغنى بكم اليوم عن اليهود لانتزعت رسالتي إبليس من أيديهم فأعدتها إليكم . ولكنكم تعلمون أنشا لم نعسد نستطيع الاستغناء عنهم بعد ما صاروا أبرع منكم وأمهر . لذلك قررت أن تشتركوا معهم في العمل فهل تقبلون ؟ : نقبل يا مولانا .. نقبل ! الجمع : لقد فكرت طويلا فلم أجد إلا سبيلا واحدا هو أن تمتزجوا بهم إبليس وتنديجوا فيهم فتقتبسوا من براعتهم وتشتركوا فيما يعملون . : لكن كيف يا مولانا نندمج فيهم ؟ الجمع

: الذكور منكم يتسربون في رجالجم فتكون لكم زوجاتهم !

الذكور : تكون لنا زوجاتهم ؟

إبليس : نعم .

الذكور : ويحملن منا ؟

إبليس : يحملن ويلدن .

الإناث : ونحن يا مولانا ؟

إلىس : تنسربن في نسائهم فيكون لكن أزواجهن .

. الإثاث : ونحمل منهم ؟

إبليس : تحملن وتلدن .

صوت : ولمن يكون الأولاد ؟ لنا أم لهم ؟

إبليس : سيكونون جيلا هجينا منكم ومنهم فلا يقدر اليهود بعد ذلك

أن يستأثروا بالرسلة من دونكم أو يتربعوا وحدهم على عرش ملكو تي إذا انيسط . موافقون ؟

: موافقون ! موافقون !

الجمع : موافقون ! موافقون ! صوت : هل لى أن أسأل أيضا يا مولاى ؟ .

ابليس : سل ما تشاء .

الصوت: هؤلاء اليهود يموتون ونحن لا نموت.

إبليس : ستموتون أنتم كما يموتون .

الجمع : نموت ؟ كلا لا نقبل إذن ! لا نريد أن نموت ! نريد أن نبقى

خالدين! .

إبليس : ويلكم ليس في المستطاع الجمع بين التوالد والخلود .

الجمع : ما الذي يمنع ؟ .

إبليس : وجهوا هذاالسؤال إلى غيرى ! وجهوه إلى ذاك الذي وضع

· هذه السنّة في الخليقة! .

الجمع : غيرها يا مولانا، بدّل هذه السنة !

: لا تطلبوا ذلك منى اليوم .. اطلبوه منى يوم يتم انتصارى عليه. : قد قبلنا يا مولانا . نشتهى أن نلد ، ولا بأس أن نموت . : لكنا لا نر يد أن نموت .

ويلكم لاتكون النساء أهدى سبيلا منكم . أتدرون ما هذا الموت الذى تخشون منه ؟ إنما هو نوم طويل يستريح صاحبه من عناء الحياة وضجيجها تم يبعث حيًا من جديد . . ياليته كان ضربا من العدم ! . إذن لعجز رب العزة أن يحاسب أحداً أو يعاقبه . لقد قضى على كل ذى روح بالخلود ، لافرق بين من يموت في هذه الحياة ومن لا يموت . إلا أن الأول يؤذن له أن يستريح والثاني لا يؤذن له أن يستريح . الأول ذو حياة واحدة لاتتجدد ، والثاني تتجدد حياته في ذريته جيلا بعد جيل الأول لا يشعر بقيمة الزمن فيخلد إلى التسويف والتأجيل ، والثاني يشعر بقيم الحياة فيبادر إلى استخلاص ما يمكن الأول تبقى تجاربه في رأسه حتى تصدأ على مر الدهور والثاني انتقل تجاربه من جيل إلى جيل فتتجدد وتنصقل . وهذا الفرق هو الذي جعل اليهود يتفوقون عليكم حتى في هذه الرسالة التي كانت رسالتكم في الأصل !

: اثذن لى يا مولاى أندمج من اليوم ! لأبحش لى عن ساق كساق المجدلية أموت بعدها قرير العين ! (يضحسك إبليس) : أو تذكر تلك الساق بعد ؟

: كيف أنساها ياصاح ؟ تباً لخلود يحول بينى وبين هذه المُتع ! : صدقت : ما قيمة هذا الخلود الممل إذا قيس بالعيش البهيج المختصر ؟ الذن لى أنا أيضاً يا مولاى ! إبليس الإناث الذكور إبليس

الثاني

الأول الثانى

الاول

: كلا .. أنتا وزيراي يجب أن تبقيا معي فإني أخشى إن أفردت إبليس وحدى أن تغريني نفسي فأندمج أنا أيضاً ! (يضحك : اندمج يا مولانا ! اندمج معنا ! أصوات : ويلكم منذا يرعى الرسالة بعدى ؟ منذا يدفع عنها مكايد رب إبليس العزة ؟ بحسبي يا أبنائي الأعزاء أن أراكم تتمتعون وتتوالدون وتتجددون فأشعر كأنني أتمتع فيكم وأتوالد وأتجدد! : ونحن ؟ الشيطانان : أنتها مقضى عليكما بالبقاء معى في هذا الخلود الممل حتى يتم إبليس انتصارنا على رب العزة فتلوقا معى لذة الانتصار! : ساق كساق المجدلية ألذ وأمتع ! الثاني : صه لا ينبغي أن تكون أنانيا ، فعلى كل منا أن يؤدي واجبه بكل إبليس ما يملك من قوة وصبر! : عجبي من هؤلاء كيف يؤثرون الخلود بعد ويخشون الموت ! الثاني : كلا، صرنا لا نريد الخلود ولا نخشى الموت! الجمع : رضيتم الآن بالاندماج ؟ إبليس : نعم . الجمع إبليس الجمع : بوركتم . الآن اطمأن قلبي وقوى أملي في النصر . إبليس : ماذا تنتظرون ؟ لو كنت مكانكم لكنت أول من ينطلق لأتخير الثاني أجمل زوجة فيهم فأندمج في زوجها! : أجل .. طوبي للسابقين . السابقون هم الفائزون ! الأول

: وطوبي للسابقات . السابقات هنّ الفائزات !

شيطانة

: (يهغون) إلى الاندماج ! إلى الاندماج ! (تضطموب الجمع صفوفهم محاولين الخروج والانطلاق). : (يصيح بهم) على رسلكم ! على رسلكن ! انتظروا قليلا .. إبليس انتظرن قليلا . (يتوقف الجمع ويسكن من جديد) أولادي الأعزاء يجب أن أزودكم بنصيحة قبل أن تفارقوني . اعلموا أولا أنني قد سحبت ثقتي من اليهود ووضعتها فيكم فأنتم سندي وعليكم اعتادي . : شكرانك شكرانك ! الجمع : إنهم متفوقون عليكم في فنون الشر والإثم والغواية فاحرصوا إبليس على تلقيها عنهم واقتباسها منهم حتى تستردوا شيئاً من مكانتكم واعتباركم .. أتسمعون ؟ : نعم نعم . الجمع : ولكن اليهود قوم تياهون يستخفهم العجب والغرور فينسيهم إبليس أحيانا ما يجب عليهم أن يلتزموه . وقد رأيتم كيف ركبهم الغرور أخيراً فأنكروا وجودي واعتبروني وهماً من الأوهام . : أوغاد ! أنذال ! تاكرون للجميل ! كفارون للنعم ! الجمع : لا بأس . ليس يعنيني كثيراً أن يعرفوا فضلي أو يجحـدوه إبليس ماداموا قائمين برسالتي في العالم على الوجه الأكمل . ولكني أخشى على ذلك السر الخطير أن يكشفوه ؟ : ما هو يا مولانا ؟ ما هو ذلك السر ؟ الجمع : هو أني قد سلختهم من الإنسانية فلا تربطهم بالإنسان غير صلة إبليس العداوة والبغضاء إلى أن يقوم ملكوتي الذي يسمونه ملكوتهم فينتقموا من جميع البشر ويسخروهم تسخير الأنعام . أو ما تعرفون ذلك ؟

: بلى نعرف ذلك . الجمع : وقد أوصيت أسلافهم فبالغوا في كتمان هذا السر حتى أنهم إبليس كانوا يلقون عليه الحجب والأستار بما ينادون به في كل عصر من الشعارات الإنسانية المختلفة ليصرفوا عيون الناس عـن حقيقة ما يخفون . ولكني أخشى اليوم من هـؤلاء أن يستخفهم الغرور فتجرى ألسنتهم بما يفتح عين الإنسان على هذا السر قبل أن يتم قيام الملكوت . أواه ! لقد أدركت اليوم خطئى إذ اعتمدت عليهم وحدهم . ما كان ينبغي لى وأنا أحارب رب العزة أن أضع بيضي كله في سلة واحدة! : ما يمنعك اليوم يا مولاي أن تصحح هذا الخطأ فتوزع بيضك الثاني في سلال مختلفة ؟ : هيهات . قد فات الأوان ولم يبق إلى التراجع من سبيل . إبليس البيض كله اليوم في سلة واحدة وعليكم أنتم يا جنودي أن تحرسوا البيض وتحرسوا السلة! : كيف يا مولانا ؟ أرشدنا ماذا نفعل ؟ الجمع : إذا أنتم اندمجتم فيهم فليكن همكم الأكبر أن تتـدسسوا إلى إبليس سرائرهم فتوحوا إليهم بالتزام التواضع ونبذ الغرور . : أجل لنفعلنَّ ذلك ! لنوحينَ إليهم بأن يعترفوا بربوبيــتك أصو ات ويثوبوا إلى عبادتك! : هذا لا يعنيني فهم يعبدون الذهب وهو مظهري في الأرض. إبليس ولكن الذي يعنيني هــو أن يحرصوا على سرى الأكبر ألاّ ينكشف للناس. : ماذا يحدث يا مولانا لو انكشف ؟ صوت : ألا تدرون ماذا يحدث ؟ سلوا الجراثيم التي كانت تفستك

بالإنسان منذ كان دون أن يشعر بوجودها : ماذا دهاها لما انكشف سرها للإنسان ؟ ألم يشنّ عليها حرب الإبادة دون هــوادة ؟

الجمع : بلى . إيليس : فكذلك سيكون المصير إن انكشف هذا السر الجطير .

: دعهم يلاقوا هذا المصير ! دعهم بيادوا لنستريح منهم !

: ويلكم أنسيتم أن مصيرنا مرتبط بمصيرهم ؟ إن باد هؤلاء

فستحل بنا الهزيمة .

: تحل بنا الهزيمة ؟!

: وسيعلو الخير على الشر .

: يعلو الخير على الشر ؟!

: وستبطل الحروب . : تبطل الحروب ؟

: ويسود السلام في الأرض !

: ويسود السلام ؟ : يسود السلام ؟

: وأنتحر !

أصوات

إبليس

الجمع

إبليس

الجمع

إبليس

الجمع

إبليس

الجمع

إبليس

إبليس

الجمع

أصه ات

الجمع : ماذا تقول ؟ تنتخر ؟

: ماذا يبقى أمامي يومئذ غير الانتحار. ؟

: معاذك يا مولانا معاذك ! حاشاك ! حاشاك !

: لنحرسنَ البيض والسلة ! : ولن تحل بنا الهزيمة !

. لن تبطل الحروب!

: لن يسود السلام !

: ولن يعلو الخيرعلي الشر!

: أنت المنصور إلى الأبد !

: لك المجدولك النصر!

: بوركتم ! بوركتم ! انطلقوا الآن إلى حيث تندمجون ! انطلقوا إيليس وموعدكم معي يوم يقوم الملكوت! (ينطلق الجمع خارجين في قوة وعزم)

: (ينظر إلى شيطانيه في نشوة وجذل) حقاً إنهم لجنسود إيليس مخلصون ! لن أهزم أبداً ومعي هؤلاء وبنو إسرائيل!

(يهبط فجأة نور سماوي فيتركز عموديما على وسط المسرح . ويرتاع إبليس وشيطاناه فيتعدون عن عمسود النور . ثم يسمع صوت من عل)

: يا بنات أورشلم !

الصوت الشيطان الأول: وي! يشبه صوت عيسى!

: يابنات أورشليم ! لا تبكين على وعلى أنفسكن وأولادكن الصوت فابكين ! أيام يقولون طوبي للعواقر والبطون التي لم تلمد والثدى التي لم ترضع ! أيام ينادون الجبال أن تسقط عليهم ،

والآكام أن تكون لهم غطاء!

الشيطان الثاني : أجل هذا صوت عيسي ! (يسمع صوت ثان)

الصوت الثاني : وألقينا بينهم العداوة والبغضاء إلى يوم القيامة كلما أوقدوا ناراً للحرب أطفأها الله . ويسعون في الأرض فساداً والله لا يحب

المسدين!

الشيطان الأول: وهذا كأنه صوت محمد!

الشيطان الثاني: بل هو صوت محمد!

: (ثائراً في غيظ) كلا كلا لقد هلك عيسي ومات محمد ! إبليس

(يسمع صوت ثالث)

الصوت الثالث: رويدك يا إبليس! الكلمة لم تحت!

إبليس : اسمع يا جبريل ! لن تهزمني الكلمة .. أنا فوق الكلمة !

الصوت الثالث : استمع إليها إذن !

إبليس : كلا لن أستمع ! قد محوت الكلمة !

الصوت الأول: الأرض والسماوات تزول وكلماتي لا تزول!

الصوت الثانى : إنا نحن نزلنا الذكر وإنا له لحافظون ! الله مع الأباء عامد إمان الله المحدد فان أناء الله لمدعد

الصوت الأول : طوبى لصانعي السلام فإنهم أبناء الله يدعون ! الصوت الثاني : يا أيها الذين آمنوا ادخلوا في السلم كافة ولاتتبعوا خطوات

الشيطان إنه لكم عدو مبين ! (يستولى الهلع والخوف على إليس وشيطانيه فيسدون آذانهم بأصابعهم ويغمضون

إبليس وشيطانيه فيسدون الناهم با عابهم ويستسون عيونهم) قد جاءكم من الله نور وكتاب مبين يهدى به الله من اتبع رضوانه سبل السلام !

و ستار الحتام ،

مؤلفات الأستاذ على أحمد باكثير

(٢) سلامة القس (T) وا إسلاماه (۱) اخناتون ونفرتيتي (٦) شيلوك الجديد (٥) الفرعون الموعود (٤) قصر الهودج (٩) سر الحاكم بأمر الله (۸) رومیو وجولیت (٧) عودة الفردوس (١٢) الثائر الأحمر (11) السلسله والغفران (١٠) ليلة النهر (۱۵) مسمار جحا (١٤) أبو دلامة (۱۳) الدكتور حازم (۱۸) سر شهر زاد (۱۷) ماسأة أوديب (١٦) مسرح السياسة (٢١) إميراطورية في المزاد (٢٠) شعب الله المحتار (۱۹) سيرة شجاع (۲٤) دار ابن لقمان (۲۳) اوزوریس (٢٢) الدنيا فوضي (۲۷) هاروت وماروت (٢٦) إله إسرائيل (۲۵) قطط وفيران (۳۰) فی ذکری محمد عظی (۲۹) جلفدان هانم (٢٨) التوراة الضائعة (٣٣) إبراهم باشا (٣١) من فوق سبع سموات (٣٢) الشيماء

الملحمة الإسلامية الكبرى و عمر ١ :

(۳) کسری وقیصر (٢) معركة الجسر (١) على أسوار دمشق (٥) تراب من أرض فارس (٦) رستم (٤) أبطال اليرموك (٩) صلاة في الإيوان (٨) مقاليد بيت المقدس (٧) أبطال القادسية (۱۲) سر المقوقس (١١) عمر وخالد (۱۰) مكيدة من هرقل (۱۵) شطا وأرمانوسة (١٤) حديث الحرمزان (١٣) عام الرمادة (١٨) القوى الأمين . (١٧) فتح الفتوح (١٦) الولاة والرعية (١٩) غروب الشمس رقم الإيداع ٥٧٨١ / ٨٨ الترقيم الدولى ٦ ـــ ١٤٠٨ -- ١١ ـــ ٩٧٧ .

مكت بة مصيت ٢ ستارع كامل صدّى - الفحالا



دار مصر للطباعة